

میکر و فیلم تهیه شد

۷۸۱

۷۸۰

باز بین شد

۱۳۵۳ خ

کتاب بخانه آستان قدس

اسم کتاب شواهد ربوبیه — عربی

مؤلف آخوند ملا صدیقی شیرازی

خطی نسخ ۲۰ سطر

سال طبع یا تحریر — عدد اوراق ۸۷ ۷۹

جزء کتب حکمت و کلام خطی شماره ۸۸۷

شماره عمومی ۷۸۰ شماره قبض ۱۷۴

واقف میرزا رضا خان نائینی تاریخ وقف مرداد ۱۳۱۱

طول ۲۰ عرض ۱۴ سانتیمتر قفسه ۹

۷۸۰

۵۷

ص ۴۱

۸



شناسنامه آسیب شناسی
باسمه تعالی

نسخه شناسی	عنوان	شاه ربوبه	
	درجه نفاس	نوع	خطی
	شماره اموالی	اندازه	۲۰ × ۱۲
آسیب شناسی و اقدامات مرمتی	قطع	تعداد اوراق	۸۷
	درصد تخریب اوراق	از هم پاشیدگی عطف	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به جعبه	نوع آفت	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به جلد سازی	نیاز به مرمت جلد	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به مرمت اوراق	نیاز به دوخت عطف	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به لکه گیری	نیاز به گردگیری	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به آفت زدایی	نیاز به اسیدزدایی	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	بررسی کنندگان: ۱. فرهنگ افقه		
	۲. دهقان شیر		
	۳. ناظر:		
اقدامات انجام شده:			
تاریخ بررسی: ۱۹۴۷			
تاریخ اقدام:			

۱۵/۷/۵۰

شاه ربوبه (کمرشاه ۱۷۴۴ خطی)

افزون بر این کتاب به خطی ۲۰ طری ۸۷ ورقه

۲۰ عطف ۱۷۴۴ به ۱۷۴۵

مؤلف:
خطی: نسخ ۲۰ سطر
چاپی:

سال طبع یا تحریر:
جزء کتب حکمت و کلام خطی شماره ۸۸۷
شماره عمومی: ۷۸۰
شماره قبض: ۱۷۴۴
واقف: میرزا رضا خان نائینی تاریخ وقف: ۱۳۱۱
طول: ۲۰ عرض: ۱۲ سانتیمتر

۷۸۰
۵۷
۴۲

كتابخانه آستان قدس
ويزد قباب

آستان قدس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في قلبه العالم في باطنه المبدأ والمعاد. وجعل في معرفته الخيرة
الاجداد والادراج والاصناف والاصول على ما هو بالادارة الفاعلة منسوبة من كمال
معرفة يتقن بها هذه البقاع والبلاد. ويشتاق منها الكائنات ويتزين بها الاشياء
والنبات والحيوان كان الغرض لا يخلو منها تشويق الاضطرار وتعميقها بنفوسنا هذه
خلق الانسان وخلق في قلبه طينتها لا يكون فيها من خلق فاطور اقدسه
واعظمه اشكر على نعمته التي لا تحصى والاله المتعالي واسئلك على نعمة والديك الطهرين
عن ظلم الخصال المحفوظين في سماء اقدسهم وعصمتهم عن طغيان الجاهلية
واستعذبهم من متوجع الشيطان الشياطين في تحريف هذه العجايز وبيتها
الغيبية وبها من الذين لم يتطهر بولطهم من غش الحيل والوسوسة عن اوراق
اسماع الاشجار المطروقة عن عالم الانوار. وبها جعل هذه الكلمات موضحة
بالتي لحنها وكجملها في حفرة من خضر النيران **عليها** فاعلم وانا الفقير الحقير محمد بن
الدين الشيرازي قدس الله بصره في معرفة الدين وشرح صدره بنور البقاي
بفضل اسديك لما كثر من اجبي لاعمال المعاصي والاسرار والملازمة في
الله من غير الانوار طالت معاجيل في عما اكمل به طباع الجهور والاعرفين بالكتابة
الالحق الغرض عما استحسن في ثقة بجاهل المشهور وفلاذ خلفا عن سلف ائمه

على مشافهة

على مشافهة العين المحسوس ولما صنع من مشافهة الالهية عن قلبه على القدر
والاقترب من مطالعة على مشافهة شرفه للصيغة وشأ هذا لعلقة قرآنية وقول
محكمة ثابتة ومسائل فنية عرفانية قلما يتيسر لحد الوقوف عليها الا وحده
من افاضل العلماء او من صفوة القلوب ما وجد العرفاء بل نعتت باسمه شرفه
عالية خلقت من نهار اولين وانكالي من الاساطين وكلت عن ادراكها
افهام الاخرين وان كانوا من المتطهين في علمي الوارث ملكية يتكلم في شأنا
القدس والولاية وايدي باسطة يكاد يفرج باب النبوة قد اودعنا بعضا من
المسائل في مواضع متفرقة من الكتب والى مسائل وكثير منها ما لم يمكنه ان يفتي
حقا من الاشياء وصفا عليها من الانتماء في الاقطار لمقصود الطبائع الغير المتخذ
عن حكماء الكناية والمقالا بل يفتي بها من الاحوال وذلك ما يوجب الضلالة في
الاصول لا يتم لما ورد على امر القلوب ومقتضى التي بانها طائفة اشياء مشتملة
لحكمه خفية وبث جملتها مع اشعار بهيها الجلية من غير طول في دفع كوفي
والاسئلة واستندت معا وطاعة والمأمور معذور ومثرت عن ساق الخلد
ولم يزلها كالمسألة في معنى على الحد من اشياء ما لم لا يجرى لوقوع وتبين ملك
فما بين غيبية باهرة وسحت بامداد فضل الله من حجاب عالم العقل والجود والاحسان
وقد سحت وانعقدت في اصدان قلوبنا النفس بقوة البرهان ثم استخرجها
القول الفكري في مخرج الحكمة الى سواحل البيان باذن الله العزيز للبيان
الناطقه كل منها بمقتضى التدبر والتحقيق وقوة التأمل والتدقيق حتى انتهت
بسم الله التمام وانصفت لالتزام وجبات محله صالحة لا يكون يستخرجها
المستخرج في جامع القدس لوقول يدين بين بها الحق العيني في جامع الانس

فما ان ذكرها من اصول او دعائها في ابواب وصول وتبينها بالمشاهد والشواهد
يطلب منها الماثل والمقاصد وسميتها بالشواهد الربوبية في المشاهد السلوكية
اشبهها كرويا السالكين وليس لهم سلوك منها في الحق واليقين وتبينها بالمشاهد
اهل الجود والحصيل والصدق والحق وهو طريق التيسير **المشكلة الاولى** فيما يقتضيه
في جميع العلوم والعلم العامة وفيه خواصه الاولى في الجود وفيه خواصه **الاول**
في حقيقة الجود الحق الاشياء بالتحقق لان غيره يمكن متحققا وكاشفا في الوجود
او في الازهان هو الذي ينال كل حقيقة فكيف يكون اما اعتبارا بالكل
الموجود عن شئ في ذاته لا يحصل بالذات دون الحق بالمبدء كما يظهر في **الثاني**
في جود الجود لا يمكن ان يكون بالذات والسم ولا يصور مساوية له ان يقتضيه
الشئ العيني عبارة عن حصول حواء وانشغال الذهن في العيني الاحد الذهن وهذا الجود
في غير الجود والما في الجود فلا يمكن وجدانه الا بمرجع للشاهدة وعيني العيان
استان في الحد البرهان وتقييم العيان والبيان اذ ليس له وجود ذهني فليس يمكن
حقيقة ولا عام ولا خاص ولا مطلق ولا مقيد بل يلزم هذه الاشياء كالتجارب
توجد في الماهيات دعواتها وهو في ذاته امر طبيعي لا يمكن ان لا يحصل
ولا ايضا يحتاج في الحصول الى صفة في حصوله او عرضي مضاف **الثالث**
ان شمول الجود للاشياء ليس كشمول الكل للجزئيات كما ان شمول البرهان لشمول
الاشياء والشرائح على هيكل الماهيات سرانما يحصل التصور في كونها امر متشعبا
بذاته وتشتت الماهيات في فئات الماهيات الكلية ما يجوز القول بانه مختلف
الحقائق كجسديات المتحدة بكل منها مرتبة من مراتب ومرتبة من مراتب
للجود **الاول** الذي لا يشوبه مية اصله لان صريح الجود لا يتم من صف الجود المتنا

الشديد

الشديد الذي لا يما في قوته وشدة بل هو في لا يتناهي بما لا يتناهي في
يحد حد ولا يقبض ولا يحيطون بعلماء عن الجود الحق القبول **نفسه** فلا يمكن
بين اذهنها البصر اتحاد حقيقة الجود واختلاف مراتبها بالعدد والتأخر والتأخر
والضعف وبني مذهب اليه المتأخر في امر الفيلسوف المقدر من اختلاف
حقايقها عند الشك في **الاربع** ان الجود في كل شئ عيني العلم والقدرة وسائر
الكائنة للجود بما هو موجود لكن في كل موجود بحسبه وسببه **مورد** **الخامس**
ان شئ الجود والهيئة الموجودة به لا يرتفع في لا صمانية بحسب الاشياء فقط بل
بالجود الموجود في الحكم ولا بد ان يكون احدا المتلازمين تلك من عقليا متحققا
بالاخر او هما جميعا متحققين في مراتب موقع للامرينا بينهما والشئ الثاني في
شئ لان احدهما هو الهيئة غير مجموع ولا موجودة في نفسها نفسها كاقصا البهيم
عليه مقام في الشئ **الاول** ثم لا يجوز ان يكون الهيئة مقتضية للجود ولا
لكن في الجود موجوده هذاج فالحق ان المتقدم منها على الامر هو الجود
لا يمكن ان يشر في الهيئة كونه غير مجموع كما مر بل بعض ان الجود هو الاصل
المتحقق بالهيئة تنوع كما يقع الجود للوجود كما بل يتبع الظل للشئ والشئ الذي
الشئ غير متناهي وتناهي يكون الجود موجودا في نفسه بالذات والهيئة فهو
بالجود اي العرف فما امتد ان هذا **الثاني** ان الجود في ذاته ليس هو
عرض لان كلامها عن ان الهيئة كلية وقد مر ان الجود متشعب في نفسه متشعب
بذاته وعينه وجماعه ولو كان تحت الجود الذي جف نفسه او تحت معنى
من الاعراض ان كانت متشعبة الى الجود كالجود كالجود في سائر الصفات
للجود فلا يمكن الجود وجودا هف ثم اعلم ان وجود الجود هو عيني جودته

ذلك الجوهر موجود العين **شروط** **نور فوق** **المر** واذن استاريت قبل
 بشر وقتن العرات من احوالها وان كانت الوجود ليس بجوهر ولا من فاعلم
 منك تلك كل صفة لا يتألف باوجوده في كلام بعضهم حيث قال ان الوجود عرض متجانس
 الوجود المعلق له موضوع وكل عرض فانه متقوم بوجوده في موضوعه فكذلك حال **الوجود**
 فان وجود الانسان متقوم باضافة الالافسان ووجوده بدمه متقوم باضافة الدم
 لا كما يكون في مكان ثم يعرف له الاضافة فصار مع انفسه فان ما ذكره فشاخصا شاد على
 البصير يجب عن مشاهدته ان الوجود بالقياس للمادة ليس كالعرض بالقياس للمادة
 موضوعات بل هما واحد في الالافسان وكذا في الالافسان فلا قابلية ولا مقبولية
 بل هو الموجودات المذكورة من قدر الشيء على نفسه وكون الوجود قبل الوجود وغيره
 الا ان العقل ان لا يلاحظ الوجود معين مية وجودا فاذ احل العقل الوجود
 العيني او الذهني الامر فيهما المادة والصوره اشبه بهما بالموضوع والعرض كيفية
 هذا الاضاف والقابلية ان يلاحظ المية ويجرد هاعني كافة الوجود **هذا**
 التجريد لا يخرج الوجود ايضا فصفها بالوجود الذي هي مجردة هذه للاضافة الصا
 قاعدة الفرعية من حيث انها مجردة في كل لفظ لانها قابلة القابل عن المقبول فيكون **المادة**
 مخارج الوجود وهي بعينها نحو من الوجود فيكون متماثلة معه فانظر **المادة** **الاشياء**
 فوالجود وان وجد اثبات صفة حيث يلزم من نفسه اثبات **المر** **تفريق** **قد** **لا**
 وظهرت وجود الاشياء نفس وجودها لا كما لا يبين والجسم كما انفسه بل يكون
 الشيء للكان صادق الزمان وبني كور الال كالعرض والمصوره في كل موضوع
 والمادة لان في الوجود الشيء في نفسه ووجوده الا في غيره وفي الثاني وجودا
 للشيء في نفسه وهو عين وجوده لغيره فكل فرق بين كون الشيء في شيء وبين كون

الشيء

نور فوق المر

الشيء لا يكون شئ منه فالوجود للشيء هو نفس كون الاشياء لا كون غيرها **الاشياء**
 في الاشياء من الوجودات مادة الوجود قدما وشئ من بلان متطورا باطلها ووجودا
 قدما من كل وجود اما بالقدر والشاخر او بالمادة والقض وبالغير والغير او بعرض
 مادته ان وقع في الوجود وهي لوازم الشئ في الماد في وعلا ما تدفق في كل وجود في مقام
 والمقامات متقوم له بالقدر والشاخر كما انها متقوم بالوجودات التي هي فوق
 كوان والحركات في كل وجود واقع مرتبة من الالافسان السابقة على الوقوع في الوجود
 الاستعدادات فكون واقعا في تلك المرتبة متقوم له لا يتصور ذلك غير مع بقائه في
 نفسه فاما الوجودات المادية فكذلك لا يمكن من لها بنفسها عن المواد لانها
 خصوصياتها مع بقائها **الاشياء** في تحقيق انضاف للمية بالوجود فذا صطرت افهام
 المتأخرين في انضافها وصايتها اذ هاهنا بلدين عن تصور من هاهنا تثبت شئ
 فرع تثبت هذا الشيء في نفسه بل على تقديره في انضافه لا يمكن للمية معرفة
 بل وجودها ففان انهم اقلوا الفرعية وتدلها بالاستدلال خصوصها ما دلوا
 الوجود من الانضاف وانما جعلوا مناط الوجودية اتحاد المية مع مفهوم الموجود في
 من غير ان يكون الوجود فيهم او تثبت لنفسه بل غير وكذلك كفي كل مشق هذا القول
 لهذا وانما يحول احدهم كنه الامر في هذا المقام وان الوجود كما من نفس وجوده للمية
 لا موجودية شئ غيرها كما ساء لا عرض حتى ان كان يكون انضاف للمية فرع محمها
 في نفسها فالقاعدة على هي ما باقية من حاجة الى الاستثناء في القضاء بالكلية
 العقيدة كما قد يحتاج اليه الاكلام العقلية عند تعارض الادلة وهذا الذي اظهره
 اعاجازها على طريقة القوم وان المية موجودة والوجود وعوارها واما على طريقنا
 فلا حاجة اليه اذ الانضاف لها به ولا عرضي لعلها بل انما الموجود في الالافسان هو

في تجارة آستان قدس رفوس
و اثره كتاب

فمن صفة الوجود بالذات المسمى بالهبة من غير ان يحد من الوجود من باب الوجود في نفسه
الوجود على صفة الحكاية لا على الحقيقة كما ان صفاته في سطورنا مستقيمة **فأما**
ثاني ما يبدى ما ذكرناه ان مفاد قولنا ان الوجود في الحقيقة البسيطة هو وجوده
لا وجود امر له وقوله الشيخ الرئيس في بعض كتبه فالوجود الذي للجسم هو وجوده
لا كما للباقي والجسم كونه ابيض لان الابيض لا يكون في البياض والجسم ابيض فان معنى
ان لا بد من صدق الحمل لكل شيء غير الوجود على شيء من ان يكون الجسم في نفسه
وجوده في الموضوع وان كان وجوده في نفسه غير وجوده في الموضوع فبمعنا ان
وجود الموضوع ومنه هو الحمل ووجوده في الباطن بينهما واما في مثل قولنا الجسم موجود في
هنا الجسم والوجود من غير حاجة الى الثالث وقال ايضا في التعليقات وجوده في
انفسها هو وجودها في موضوعها سوي ان العرف الذي هو الوجود لما كان مخالفا
لها لما اجبنا الى الوجود حتى يصير موضوعه واستثناء الوجود عن الوجود حتى يكون وجودا
لشيء ايق ان وجوده في موضوعه هو وجوده في نفسه بمعنى ان الوجود وجودا كما يكون
للبياس وجود بل بمعنى ان وجوده في موضوعه نفس وجود موضوعه غير هاتين الاوجهين
في وجوده نفس وجوده في موضوعه وجود ذلك الغير انه في ولا يخفى ان هذا الكلام
والذي قلناه قبل ان على ان كون الوجود في الواقع لا ان كونه في نفسه ليس بامر بحد
عليه كما في الخارج ولا يفتقر ايضا في خواصه الى ما سبقه موضوعا وهي الهيئة الموجهة
بما لا ليس لها وجود اعم لها يكون منفردا عليها واما استنباط الهيئة بالموضوع والخروج
بالعرض من باب التمسك في اعتبار العقل واما ما قاله بعض المحققين ان الوجود معلوم
المهني في الخارج متضمن ومنها في العقل فزاد ما مر من الاشياء البرهان الوجود في الخارج
اصل صادر عن الحاصل والمهني يتقوله واما ما قلناه من العقل ان بعينه الميزة من

بالوجود ثم يضعها **الاشارة الثانية** في الاشياء الى الاشكال الواردة على كون الوجود
متحققا في الاعيان ان للعاقلين باعتبار الوجود كونه من المعقولات الثانية **فأما**
الهيئة بحد فمزية سيما ما ذكره الاشراقي في حكمة الاشراق والذوقيات والمطامير فانها
عسر البقع وبقى للسلك وقد هذا ان هذا سببا الى كنه الامر ونور قلنا بشيئ الحق
في هذا المقام وسيلنا بالهامه وسد يد دفع هذه الاشكال كلها وقع ظلمات هذه
الروايات والادغام برمتها فالجواب الذي هو هذا والادغام كنه الوجود لولا ان هذا
الاشارة في احوالنا الى الوجود في جميع الوجودات لا سيما في الاربعه وفيه كفاية **الطالب**
الحدانية والحق ان الحمل بمسألة الوجود لا انسان بل هو الجمل بجميع اصول المعارف
الاركان لان بالوجود يعرف كل شيء وهو اول كل تصور واعرف كل تصور فاننا
جعل حمل كل اعاده وعرفانه لا يحصل الا بالكشف في الشهود كما مر وهذا قيل ولا كشف
لا علم له في ان هذا الشيخ العظيم بعد اقام حجج كثيرة في الذوقيات على ان
الوجود اعتباري كصورة له في الاعيان صرح في اول هذه الكتابات ان النفس الانسانية
وما فيها كلها وجودات بسيطة بل هي في هذه الاشياء فصرح وقوله **الاشارة**
الثالثة ان الوجود هو الموضوع في الحكمة الالهية لان محمولها ما يعرض اولها بالذات للوجود
بما هو موجود من غير ان يحتاج الى ان يصير طبيعيا او عقليا كما في سائر العلوم فان مطالعها
محملة لا يعرض للوجود للطلق الا بعد ان يصير امرا اضافيا في باب الحركات والمخبرات
بار القادر المتصل بالمتصلات والمنفصلة ثم لم يقع الاكتفاء بهذا الذي مر من التخصيص في العلوم
لجبرية التي هي العلم الطبيعي والعقلي بل ان يعطيه فيها خصوصا في كنهها
مطلقة او فاعلية مطلقة كما كانت الامرية لانواع تركيب الصفات ومكسباتها
صوت فاعليتها وانما فاعليتها مكسبات احكام حركات الكوكب وما يقع على سب

الفهم وقراءتها وانما لانها لا يرد ذلك من العلوم التي تبتدأ بالبشرى على احوال الوجودات
 التي تصنع عليها آلات انظر والتخصصات الخارجية هي مطلق الوجود الطبيعي المتعالي
 فان الوجود بظاهره وجود مستغن عن الاثبات والاحتياج بدعي بل من انشاءه على الاعتراف
 يكون هذا من غير ان يكون له من المبادى المسئلة فالموضع الاول للحكمة الكلية هو الوجود
 هو موجود لا الواجب كما قلنا في هذا العلم والاعتراف به على اننا اثبات ^{الوجود}
 الوجودية من وجوده لباقي اجل اسمه ووصداية واسماؤه وصفاته وانما من ملاحظة
 وكثرة وسائله وانما في ذاته لا في غيره وكما نشاهد في النقيض فالحكيم الاطفي هو المقتضى
 هذه المعارف من حيث هي وتكونه الاعلى ولا يستل من كونه العزيم والوجيزه وضاه
 فله ما هو سائرته وصدائه وجميع كل شئ الى يوم يتبدل الاخر من الوجود
 والى هذه العلوم الربوبية انما هي في له نعم امن الرسول بما انزل اليه من ربه
 اثبات المعقولات كالجوهر والكم والكيف وغير هادى الى كالاتواع ومنها اثبات امور
 العامة وهي كالحاوية الخاصة مثل الواحد والكثير والقوة والفعل والعلو والجرى
 والعلو والعلول والمستقروا المتناظر ومطالبة هذه الحكمة اثبات مباحث العقوى
 الاربعة للوجودات اي الفاعل والغاية والمادة والصورة **اطلاقهم وانما ان قيل**
 من يابنهم من هو ان الوجود اذا كان من مصاديق الحكمة الاولية يمكن اثبات مبادى الوجودات
 بانه لان المطلق في علم كل واحد من مصاديقه لا مبادىه فيجاء لانه التلخيص مبادىه
 ايضا فظهر ان الوجود بظاهره وجود ليس مستغن عن كونه مبادىه ايضا فها هو
 المسئلة فكونه مبادىه اذا مبادىه وعوارضه الثانية التي للحكمة في اننا لا نشي اعم
 حتى يجرى له ان هذا المعنى ولا ان في مصاديق هذا المعنى لا يقتضي ان لا يجرى ليعلم ان
وعنا سر فها هو الوجود المطلق لها واصل عمومية ليست كغيره الاخصا

الجينية وكل طبيعة لها وجود كجدة الوجود المطلق فحينئذ يكون المقدم عليه في الوجود
 المتأخر عنه بل الوجود المطلق بذاته متقدم ومتاخر وسابق وهذا الترتيب بين الوجودات
 الاشكال وينكشف حقيقة الحال ولا يحتاج الى الاعتناء من الشئ في الشفا بان المبدأ ليس
 مبدأ للوجود كله وان كان مبدأ للوجود كله كان مبدأ لنفسه بل الوجود كله لا مبدأ الا انما
 المبدأ للوجود المعلوم فالمبدأ هو مبدأ البعض الوجود انتهى بل القائل ان يقول ان المبدأ
 اذا كان مبدأ البعض الوجود يصدر عنه مبدأ الوجود بظاهره وجوده وللمبدأ ايضا
 مخرج اميد فصدق عليه انه الوجود لان المطلق صادق على الفرع المقتضى له
 صادق عليه بوصفه لا مطلق بل مع قطع النظر عن ذلك في العجيب فاصد الاشارة
 ذكره شرح قول الشيخ المنطوق الرابع في الوجود صلا ان الوجود هو الوجود المطلق
 يعمل الوجود الذي لا يعمل له على الوجود للعلول بالتشكيل والجميع على انشاء مختلف
 بالتشكيل لا يكون مقتضى مقتضاها لا يفرق مما قبلها فيكون عام لها فذلك هو على
 مستللا على ذلك قال الشيخ في الوجود صلا ان الوجود ليس شئ في الباطن على هذا
 المستند ان مكانه لا يمكن متدكر لما في الشفا في مثل هذا الموضع فها هو الوجود كما هو
 من العوارض المعلولة للمبادى كمن في هذا الشفا في هذا النمط على الوجود هو العلل
 الفاعلية والغائية والمادية والصورة وليس للوجود العام المبدأ في حاجة الى مثل
 هذه المبادى بل الوجود كما في ان الوجود المطلق الشامل للوجودات المنبسط عليها
 ينقسم الى واجب وممكن وواحد وكثير وجوهر وعرض كل ينقسم الى فاعل وغاية
 وصورة والكل فرع من هذه الالهة لانه خالص هو هو لا اعم ولا اخص فها هو
 فيكون من المطالبات التي يبحث عنها في الحكمة الاولية وعلم ما قبل الطبيعة فالوجود المطلق
 موضوع لهذا العلم وهذه عوارضه وعلم كل علم يكون مبادى موضوعه وانما

يكون جريانا بان يكون جري البحث عن مبادئ موضوعه فيه ولو كان فاعل الجسيم المطلق بما
هو واقع في الحركة والسكون او غائبا او مادته فراقتا ميا يكون كل كان الواجب ان
في العلم الطبيعي عن احوالها الكنه ليس كذلك ولذلك يجب ان يبحث عن احوالها مبادي
العلم الذي هو فوق الطبيعة **الاطلاق للمادى عشر** في تعريف الامور العامة والبحث
منها في احدى الفلسفتين الاقليدسية والاشارة الى اضطراب كلام اليا مبرين في
تعريفها فذكر ان البحث في الفلسفة الاولى في الحكمة القصوى عن عناصر الوجود بما
وجود ففرض منها ذات مجردة عن المواد بالكلية والحكمة الباشعة عنها يسمى بانواعها
في لغتها فانها العلم الربيعي وصر بها معاني ومفاهيم كلية لا تأتي عن شئ من المطلق
المادية لا بما هي مادية بل من حيث هي هي موجودة مطلقا فالأخرى ان يعرف الامور
العامة بانها صفات للوجود بما هو موجود من غير ان يتخلل الوجود في عرضها الا ان
يعبر بها من احوالها او طبيعتها او بالجملة امر متخضع للاستعداد لعرض شئ منها فاقابل في
ذلك واقع العجب من قضا اضطراب كلامهم في تفسير الامر العام ففسروا تارة على ان
يعبر عن احوال الوجود عن طريق الواجب والجوهر والعرض فاشتقوا من ذلك الكم المتفضل
الكيفية تارة بما يشتمل الموجودات كلها او اكثرها فتخرج منها الجوهر والقياس والرواق
والعلمية المطلقة فمناها ما يخص بالواجب وتارة بما يشتمل الموجودات اما على
او على سبيل التقابل بان يكون هو مقابله شاملا لها واشتمل الاحوال المتحققة نارا
فاجتاز امر وهو ان يتعلل بكل من المتقابلين عرض على شئ من بعضهم الاخر فيكون
بانه انما يرد بالمقابلة ما يتحقق في الضاد والقياس في السلب والافعال والعدم
والملكه فالوجود في الامكان ليسا كل ان مقابل كل منها هذا المعنى لا يتعلل عرض
على ان امرها مطلقا للمباني فالتد والمفادات فالاحوال المتحققة بكل لجلها

الشيء

الثاني مع احوال المتحققة بالآخرين يشتمل جميع الموجودات ويتعلق ببعضها العرض العلوي
فانها من المقاصد العلمية ثم ارتكبو في دفع الاشكال التي تحتل شذيل منها ان
العامة هي المتفاوتة ما في حكمها ومنها ان المراد شتمها مع مقابل واحد يتعلل بالطرف
عرض على ذلك الوجود اما امر متكرر واما غير متكرر بطريقها عن علم كقول
الحرف والانيام وعلم فمناها بعض السلب لا يعبر عن الملكة ومنها ان التقابل ما
هو امر وان يكون بالذات او بالعرض وبني الواجب والممكن تقابل العرض كما ان
الوجود والكرة وعقل عن ضد فها هذا المعنى على احوال الخاصة الى غير ذلك ما
يؤدي ذكرها الى تعيين الوقت **شبهه حيل** ومثل هذا التكرار لا يشبهه في
لهم في موضوعات سائر العلوم ريبانه انه موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عرض
الذاتية وقد فسرها العرض الذي بالخارج الذي المحمول يلحق الشئ لذاته او
لامر لسياديه فاشكل عليهم الامر لان قد يبحث في العلوم عن احوال التي
ببعض انواع الموضوع او انواع عوارضها وانواع الزاوية ولم يدبروا الحق ليعلموا
ان جميع هذه احوالها مما يعبر عن لذات الموضوع بالمعنى الذي هو الحكمه كما سيق
فاستقر في انارة الى اسناد المسامحة الى رؤساء العلية في احوالها واحكامهم فانه لا
الفرق بين محمول العلم ومحمول المسئلة كما في قوانين موضوعها بان محمول العلم ما
يشتمل على محمول المسائل على طريق التزديد لا غير ذلك من الموضوعات التي يتناولها
المسلم ثم لم يتفطنوا بان الفصل المفسر لمعنى الجبر عن لذات الجبر والخصيصة
لا ياتي عرض لذاته فحسب هو ولم يدروا ان العوارض الذاتية والعرضية لا
قد يكون عرضا ايضا اولية ذاتية للجبر وقد لا يكون كذلك وان كانت مما يتبع القضية

الاوليه المستوفاه فقول كل بالحق الشئ لا ماحض وكان ذلك الشئ مفقودا في حقيقته
 الا ان يصير نوعا مني الاستعداد لقبول اذ ليس هناك انما بل عرض غير ماحض على ما
 صير في كتب الشيخ وغيره واظهر ان كنت فطنا ان الحرف الفصل في الطبيعة الجسمانية
 والاختفاء للخصائص ليس ما يتوقف على ان يصير نوعا محض صا بل الشخص انما يحصل
 به لا قبلها اني مع كونها احدى من طبيعة الجنس اعرف اولى من عدم القطع بما
 استصعب عليهم الامر حتى حكى الوقوع المتأخر في كلام الشيخ وغيره لما مر من ان
 اللاحق بشئ لا ماحض اذ كان ذلك الشئ محتاجا في حقيقته الى ان يصير نوعا
 ليس هناك انما بل عرضا غير ماحض مع انهم منقول العرض الذي السائل عن سبيل
 الاستقانة والاختفاء النوعي بل العرض الاول هو الموجود المردد بينهما
الاشارة الثانية في الاشارة الى الخلق والحقا الموجود بالذات المجرى هو
 ذو وجوده وجودها الخارجي انما يكون في موضوع والمعرض وهو ما يقال له
 المقول وهي اجناس العالمة للموجودات وهي غرض كجوه الكو والكيف والاش
 والوضع مني دار الفعل والانتفاع والملك والاضافة والاعمال والكيانات الجواهر
 جواهر معني ان مفهوم الجوه من احوال في مهيأ بها وان الجوه لا يتبدل بوجه
 المقصور بالاشارة الحسية او العقلية مقابل للاعداد بل الاستعداد ولا يجوز
 يكون شئ واحد بحسب وجوده واصل جوهه او عرضا والجوه منقسم الى حال ومحل
 مغايرة عنهما اذ انما افعلاد هي العقل والنفوس والجسم في الصورة والجسم يتغير
 الحلول بالاضفصام المتاع والناحية في الاشارة والازم في الحركة وغير ذلك
 والكل فاسد والتعريف العرشي لكون شئ بحيث يكون وجوده في نفسه وجوده
 وجوده لغيره فالوضع ونحلة المشخص والجسم جوهه العباد منضلة وهو كسب

من الهيولى

من الهيولى والصورة لا يستلزم الخلق بل لا تمل الطبيعة والمهندسين في الجسم متقوت
 ذاته بالاضفصام وليس في مهابه لقبول الاضفصام والاضفصام الصورة ذاته وما قبلها هيولى
 فذاته بتقوتها من فوق وفعلها مثل زمان في الوجود لعدم تصور انفعالها
 عن الاخرى والحيثما كالمضامين وكل من الحاجة الى الاشياء التي هي في الوجود
 بالقوة والاضفصام في البقاء ونفاد الاشياء من قبورها الحروف والار والبطون
 الاضفصام والاضفصام ملو لا مكان الوفي في هذا مقيم ثالث يقيم كل منها بالحق
 بوجه غير انما الصورة بوحدة العمومية مع شريك في فهم الهيولى والهيولى
 الشئ بصور ما يتقبل تشخص كل صورة ولجسم صورة اخرى فيصير انما طبعيا
 البراهين على وجودها والذب عنها في كتابنا الكبر معاد الجوه من حال الاجناس
 اعلى من يتبدل هي من نوعها او جنسها على محل واحدة في غير متغيرها جواهر
 فالمستقرة بتغيرها في شكلها وابعادها وهي في مجموع الامر في غير الكبر في
 متصل قائم هو الجسم والسطح والخط وغيره فانها هي الزمان والى متصل هو العدد
 يشتملها بقوله التسعة والمساواة وعدمها بالعدد والتطبيق بالعدد او بالقوة
 وجود الفاسد والكميات لا صند لها اذ تلك المتصلات يجمع والزمان لا يتغيرها
 موضعها لان موضعها لان الحركة العدد وكل نوع اقل موجود في الاكثر فلا تضاد
 والزوج والفرق ليسا بمتدين لان احدهما عدي والآخر هو الذي يعقل هيئة
 بلا فتمه ونسبة وقد يفيد ويشتهر فاسد ما رتبة اجناس لان غير المتخصص بها
 اما كماله او استعداداته والاولى ما يحس به او غيرها واولى الاوليين منها الثانية
 ليسم النفا ليزم منها غير الثانية وليسم النفا ليزم منها الثانية وليسم النفا ليزم منها الثانية
 غير الثانية وليسم النفا ليزم منها الثانية وليسم النفا ليزم منها الثانية

والاشياء كالقلاية والمصباحية لا الصفة وتسمى في طبيعة سوا كانت في المحسوس
عين ومنها اللبني كاللبن والمراصنة لا المرض ويطلق في طبيعة في القسوس والماحسوس
في كالمادة كانت في المحسوس فليس كبقية الاشياء في اولها والطفافة والكثافة والذرية
والخشاشنة والجفاف والبلابة والنقل والحرق واللبس والفتراوة ثم غيرها والسموم
والحرارة وعوارضها والذوق تستعد حاصله من فعل الثلث في مثلها ولا اسماء في الفاعل
المشتمول واما الحقيقة الكميات في المتصلة كالمستقامة والاستدارة والشكل الزاوية
من عند الطبيعيين وبالمفصلة كالزوجة والفرقة واما النقسا فكل العلم والقدرة
والخلق والذوق والفرج والاي هو نسبة الجسم الى مكانه والجده هو نسبة الجسم الى
هو نسبة اجز الجسم بعضها الى بعض ونسبتها الى الامور الخارجة عنه ولا منافاة في
متكررة من الحاشي معاد بحسبها التماثل في العدد وهي عبارة عن مجموع الموجودات
ما هو الكلي والكل لا يتبعل هو التماثل في العدد لا يتبعل هو التماثل في العدد
هو نسبة الحركة والمشي الى الزمان وهو في الحركة في الزمان لا يتبعل هو التماثل في العدد
في الزمان لا يتبعل هو التماثل في العدد لا يتبعل هو التماثل في العدد
منه اضر من اضرها والبداية كالنقطة والوصف خارج عن القوة والكل في القوة
والصغف طوي **الاشياء** في انشأت الوجود على ان الية واحدة الخواصة من
انكون بعضها اقوى من بعض فلو هو من موهوم واحد ومعنى فانه يحصل تارة مستقلة
منفسه معارف قاعن الموضوع والمادة كالمفعول الفاعل على مراتبها ويحصل تارة في
معتق الى المادة مقترنا بها منفعة عن المضادات متحركا وساكنا وكائنا وقائلا
كالصور والنوع والنفس المنفعة على تفاوت درجاتها ويوجد طوي لا وجود لغيره

متوسطا

متوسطا عالمي كالصور الى متوهمها **الاشياء** في الانشأة الى الوجود الذهني
فالواشع صورها غير موجودة في الوجود ويحكم عليها احكاما بنيت في طبيعة وحكم
الشيء لا يمكن الابد وجوده واذ لم يكن في الوجود فهو في الوجود هذا اصل الدليل
المشهور من القوم غير اوردوا عليه اعتراضات كثيرة من جهات كثيرة ولم ينسجهم
الخلل اكرها ويحكي بفضل الله فهاهنا في الاصول كشفنا عن بعض ما ساء في
في هذا المقام ومن التباين فيها ظاهرا ان **الاشياء** في الوجود في الوجود
يرفع به كثير من شبه الواردة على الوجود الذهني وهو ان الله تعالى خلق النفس
بحسب يكرها اعتداه على ايجاد صور الاشياء في عالمها لانها من صنع المكنون
ولما في من انشاها في العيني غير احكام الجسم ونفا عن جهات الامكان وحيثما
الاعداد والمكانات في المادة وعلى غيرها وكل صورة صدر عن الفاعل الفاعل
احكام الوجود في الجبر والحق يكون لها صور لعلة ذلك الفاعل بل صورها
هو عينه صورها الفاعل المعين لوجودها وهو الفاعل في غير الاطمين واما الفاعل
في اصطلاح الطبيعيين فكل مبدأ حركة ولو على سبيل الاعداد كالبناء في بناء
والبناء في حجر وهما في القابل شبه من اني الفاعل بما هما جسمانيان فاما
فاعلتها الشبهة بالفاعلية الحقيقية ما يستلزم في ما لها من تصور البعد والسر
وامثالها فان النفس خلقت وادعت مثالا للباري جل جلاله وانا وصنفه فاعله
مع التفاوت بين المثال والحقيقة فلهذا في انما عالم ضام وممكنة مشبهة بمملكة
مشتملة على افعال الجواهر والاعراض الجبرية والمادية واصناف الجسم الاجسام العقلية والعرفية
البسيطة والمركبة وسائر الخلاق في انشاها بنفس صورها منها بالعلم الحسوس
والشهود الانشائي للعلم اخر صور في الناس في عقله وذهول عن عالم القلب

والاشياء والجماع القاضين وشريك الباري وعدم العدم واشباهها بل هو المكون
 والزمان والاستعداد والهيولى ونظايرها وهذا اعتبره في شرائط المناقشة
 اخرى من جملة الوجودات هي وحدة الكل فان كل من الوجودات المذكورة يصيد على
 نفسه ويكذب عنها لكي يتبين في الكل لا يتبين واحد من هذا الفصل بخلاف الاشكال
 المتضمنة بالفصل **الاشارة السابعة** في المقدمة الى طريق دفع الشبهة في هذا الفصل وهو
 يستدعي لاثبات الوجود الذهني للاشياء ليس لان الاشياء موصولة بال
 معانيها وما هيها لا بهيئاتها فالتقاء شخصياتها لا لهذا الوجود الذهني بعينه وهو
 عينيا فلم يكن يحضر في الوجود هدف فاما مسمى الدلائل حضور معاني الاشياء
 في اذهانتنا فالحاضر من الجوهر مثلا محض لا فرق بين الحاضر في الجوان مفهومه
 منه وكان مفهوم الجوهر عين على الماخنة وليس فرق بين النفس والكلان من كيان الجوهر
 ومعنى اخر يتصور به فلم يكن فرضنا وجوده مطلقا وجوده مطلقا بل لا بد ان يكون
 جوهر باحد الجوان عرضا بالآخر فكذلك الحال في تصورنا للجوان المطلق والاشارة
 وعندها ان المحتاق في الجوان جوهر باحد الوجهين وليس للجوان من الوجهين
 الطائفة وتكاتب في احد الوجهين وغير تكاتب في الوجه الاخر فاجل هذه القاعدة مقنا
 في تعقل او فهمهم يحصل من الوجودات العينية في ذهنك ومنه انك تقول بان
 عند تصورنا الانسان يحصل في ذهننا جسم وهو واعتداده وحرارة ارادية
 وادراكات جزئية وكلية بمعنى انه يصدر عن هذه الكليات يحصل لنا
 صانعا فذلك فارق بل هذه العقل **الاشارة الثامنة** في التلخيص لزوم كون شئ واحد
 جوهر او كيفا عند تعلقتنا الانواع الجوهرية وذلك لاختلافها في الجوهر في
 فان صورة الانسان في العقل انسان ذهني وكيفية فسانية ولا حاجة الى ارتكابه

لزم

عوضه من العدم من الجسم وانه كما فعل بعض الفضلاء ولا يسمع القول بان
 صور الجوهر في ذهنه مما يصدر عنها مفهوم الجوهر بمعنى انها اذا وجدت في
 الخارج كانت في موضع كذا وهذا الوجود الذي يطابق النفس هو انهم في
 اذا اعتبر في ذاته غير اعتبار ما هو مجرد وليس في موضع بل صور الجوهر
 النفسية جوهرية وهي في نفسها من غير مقولة الكيف والشرقي ذلك ان كل
 محبة او معنى شئ هو تابع لمعنى الجوهر في نفسه وتبين انما هي المحسوسة
 الجوهرية من امر وجوده لا في موضع كل وجود بل في موضع يصيد في عينه
 الجوهر المتضمن في ذهنه بوجوده فانه هو معنى الجوهر في الجوهرية بل هو المعنى
 اذ ليس في هذا الوجود بصفة يشترع منها العقل معنى الجوهرية بل هو المعنى
 معنى الجوهرية بالمعنى الاولي وهذا وان كان امر غير مباشر ان مفهوم
 عن الموضوع لا يكون مستغنيا عنه الا ان الفصحى البرهان او جبا **تفريع ثانيا**
 فالطابع الكلية العقلية من حيث كليتها لا تدخل تحت مقولة من المقولات في حيث
 وجودها في النفس تحت تدخل مقولة الكيف **شك ثانيا** فان وجدت في الجوهر
 شاذ في طبائع انبساطه وانواعه وكذا الكبر والنسبة في طبائع افرادها كما
 الانسان جوهر قابل للابعاد فام حواس ناطق والزمان مفرد في قارون السطح
 كونه مفرد وقته في مجدي فكيف لم يكن الانسان جوهر الزمان في السطح
 وتذكر ان مجرد كون الجوهر اما مفردا في تحديد الانسان مع فصله لا يجب
 ان يصير هذا المجمع الذي هو صفة الانسان من الجوهر مفردا في حيث يصيد
 عليه بل الانهم صفة على افراد الانسان وانحاء وجوده وكذا في سائر انواع
 المقولات **الاشارة التاسعة** في ذكرها من الخارج المحامي فكيف في كيفية وجودها

لزم

من سبيل

في الذهن فقله في صدور البحث ان النفس القياس لا مد كانا الحسية والخيالية
اشبه بالقليل المتخرج منها بالقابل المتصف وبه اندفع كثير المشكل والآن نقول اما
طالها بالقياس الى الصور العقلية للخواص الجوهرية المتناصلة فهي مجردة واصف اشرف
لها الى ذلك عقلية ومثل مجردة فورية واقف في عالم الابداع موجودة في صقع الزمان
وكيفية ادراك النفس ايها ان تلك الصور العقلية لغاين شرفها وعلوها وبعدها
افليم النفس المعطلة بالاجرام ليس للنفس ان يشاهد ما مشاهد بانه فورية ويرى لها
كاملة عقلية لا لحجاب بينها او منع من جهة بل المقصور النفس مجردا وضعف ادراكها
نكسر من شاهدها مشاهد ضعيفة مثل من انظر شخص من بعد فتمثل غده ببناء
فكذلك يحتمل المثال الزماني والصور العقلية القائمة بذاتها عند لحظة النفس
الكلمية والاهام والاشترات بالنسبة الى اشخاص هي معاليل تلك الصور العقلية كما
والعلول ايضا متحد مع علمه من افراد الخاد والنفس الانسانية ما است في هذا
العالم يكون عقلها الاشياء العقلية الذات المعاصرة الوجودات تعقل
ولاجل ضعف الادراك يكون للذات والكان قويا شديدا ليقف قابل للاشترك
بهي جزيئات يكون لها ارتباط معلول في تلك المدركة العقلية لانها اشباح
ومثل لذاته ولا يجب في ان يكون من يوم المتفق على معية لارتباط تام بشئ وكما
محيي عليه اقليمها هو هو ولا يرى ان الناطق والحدس يحلان على افراد
وافراد الجوان وليس مدارا لهما في العقل في ههنا الا ان ما هو في الصور
الانسانية والجوانية بل هذا الفصلان هما عني ذات الجوهر الناطق والجوهر
وصف هذين الجوهرين مغاير لجوهر البدن وكذا المركب النفس البدن مغاير
الجوهر الكل مع مغايرتها لاشخاص مجردة في جوهرها متحدة بها وليست متشاكل

ومع ذلك

صحيح الاتحاد الا ان النفس مقومة للبدن بحسب العبود للجمع بحسب المعنى والقوام واذا
كان كان فلا شك ان ارتباط كل واحد من المثل العقلية والذوات الثورية الادراكية
هي ارباب الاصنام او كد من ارتباط النفس الى الابدان والاشخاص في كل المعنى
الماخوذ من كل واحد منها على اشخاص صفة وصدق عليها اولى من حمل المشتق من النفس
كالناطق والحساس على الاشخاص المندرجة تحتها على ما هو المشهور عليه الجهور واليك هذا
عندك شاهدا على وجود المثل الثورية الا انك على **يكشف** ان النفس عند ادراكها
للعقول الكلية يشاهد ذاتا ثورية مجردة لا يتجزأ النفس ايها وان اشرف عقولها
من حيثها على علمه جهود الحكماء بل بانقال وسافر فيقع لها من المحسوسات التي
منها المعقول وادراكها لها من الدنيا الاخرى من الى ما وادراكها في قوله
وقد علمت الشاكلة في قوله لا تدرك من مشاهد الى هذا المعنى اي تقدم النشأة الدنيا
على النشأة الاخرى من جهة انتقال النفس لادراك المحسوسات الى ما وادراكها فان معرفة
الاخرى على المحسوسات معرفة امور الدنيا على ان ههنا مريض بالاضاف واحد للضمان
لا يعرف الا مع الاخر وطهرا فينبى الدنيا من الاخر والغايب بمشاهدة اول الان
ههنا يحكم يا حي القيامة وعنده يوم الاخرة وعلما ان هذه المسئلة على هذا القول
الذي ادركه الرازي في الحكمة مدخلها في محسوس المعاد من الجسم والروح
وكثير من المقاصد الايمانية وطهرا بسطنا القول فيها في الاسفار الاربعة بسطنا كثيرا
في الحكمة المعنوية بسطنا متوسطا واقترنا بها على هذا القدر ان كفاية المستبر
اشتران العاشر في دفع الاشكال الثلاثة على طريقة الجهور من جهة ثورية وهو
وكيف عند تصور الجهور على منهج اخرها بسط بعضهم وغيرهم ما يلزم القابل بال
منه الجهور الكمي فيها كفايا في الذهن ولا ريب ان كتابك معاصر الجليل في

الكيفية على العلوم والصورة النفسانية من باب المجازة التي بل مع الخط على قاعدة كون العلم
كل مقولته من تلك المقولات ومع تسليم كون العلم كلها كينيات في الواقع بيان ذلك انه
يوجد في الخارج شئ كمن بين مثله ويوجد معه صفاته وله اضره اتيانه ووضيائه
كالناري والحسني والناظر وكما لا ينفك في الاشياء والصفات هي موجودات
اذا الوجود المنسوب الى هذا هو عينه منسوب الى ذواته بالذات والى عرضياته
بالعرض ومقتضى الاول التقدير مقتضى الثاني العوض وكما ان الوجود في انفسنا
لن لا يتلزم كونه ذواتا للضيق والكاتب بل لا الناطق ايضا لان الوجود في مقوم
للفضل تلك الحالة في الموجود الذهني النفساني فان خلة الخلق في الحالة الخارجية
العلم واذا وجد من منتهى النفس هي مادة عقلية كما ان الجسدي مادة حسية فاما ما
ذلك الفرد من العلم والحصل بان يكون مقتضى مية المعلوم ويكون ذلك الفرد من العلم
جوهر او كما او كيف او اضافة عند ذلك لصدق عليه الكيفية الجوهريه لا بان يكون
كلها مقتضى له او جسيما ليا بل بان يكون احدها جسيما مقتضى والاخر ضاعا
لكن الاولى ولا قرب الى الله المحسوس ان يكون كيف جسيما بعيدا له والعلم جسيما
والجوهر ضاعا ما له ولا ان مثل ذلك محصلا له ومقتضى البحث في مقوم العلم
بانضام هذه المحسوسات المعلومة اليه انا واحدة مطابقة لها وهذا ما قصدنا اليه
مناسبا للاعظام الباقية في المتاحين واساطهادي الى طريق الحق واليقين
الاشارة الثالثة في الاشارة الى واجب الوجود وما يليق بجلاله ومرتبه وان
اثيره وصفه واثيره يعني نفسه وفيه اشراقات **الاول** في اثبات الوجود
الغني الواسع الموجود اما متعلق بغيره بوجود الوجود والمعلق متعلق بشئ اصله
والمعلق بغيره اما ان يكون موجودا بعد العدم واما لا مكانه واما لكونه ذامية فانه

محللة الاعداد سابق وجوده وكونه ذلك الوجود بعد العدم والعدم بملوه عديمي
محض لا يصلح ان يتعلق بشئ وكونه الوجود بعد العدم من اللوازم الضرورية بل هو لازم
الشئ لذاته غير محض للمعلق بالغير هو اصل الوجود واما الامكان فهو امر اعتباري
سلبه لكونه مفهوما سلبه من الوجود والعدم عن المحية فلا يربط بغيره كما
لا يكون محله العلة مباينة للمهية اصله لكونه لوازم للمهيات الامكانية كان
الحدوث في لوازم الوجودات الحادثة ولما المهية هي ليست سببا للحاجة الى العلة
ولا هي ايضا محض لغيره فاما العمل المتسلسل من الوجود ولا موجوده بذاته الا
بالعرض ويتبعه الوجودات فبقي ان المتعلق بغيره هو وجود الشئ لا مية في شئ
اخر فالوجود المتعلق بالغير لا يقوم يستدعي ان يكون ما يقوم به وجود ايضا في شئ
الوجود لا يتصور ان يكون الوجود مقتضى للوجود فان كان ذلك المقوم قائما بنفسه
لما وان كان بغيره فقل الكلام الى ذلك المقوم الاخر وهكذا الى ان يتسلسل الى
بدون ما ينتهي الى وجود قائم بذاته غير متعلق بغيره ثم جميع الوجودات المتسلسلة او
الوارثة في حكم وجود واحد في تقويمها بغيره وهو الواجب حل ذكره من اصل الوجود
ومعلومه وقوم هو النور العيني وما سواه اشراقات والمحييات اطلاق الله
نور السموات والارض فليدعي اننا قد بدأنا بوجودات المتيقنات
واعيننا ان وجوده وحيث ان الله الخلق **والاشارة الثانية** في وصاياه التوا
نع ان لنا باعلام الهي هاناء شيئا على هذا المطلب الشريف الذي هو الكبر والجلل
لاهل السلوك محكا في مائة وثلاثة مئة من مسائله لا يصلح الرضا
الا وهام ولا يسهل القاعدون من مقاعد السمع الا المظهر من الامور هاناء
المكتبة وظلمات الاجسام بيان ذلك ان الواجب لما كان متعلقا بسلسلة الى

والعلاقات فليس وجوده متوقفا على شيء فيكون سببا لوجود جميع الوجودات فثبت
 الوجود لجميع الوجودات كما ان الوجود بالذات فليس فيه مكانة او مشاعية ولا
 له الزكبة المستند الى المكان وذلك مستحيل فاذا تمهدت هذه المقدمة فثبت
 كل وجود وكل حال الوجود يجب ان يكون حاصل لذاته نعم او من شئ اخر لذاته على غير
 كان في الوجود واجب غير فيكون لا محققا للذات عن استكمالها ان يكون
 الواجب على ذاته ذاتية موجبة لتعلق احدها بالآخر والآخر معلولة احدها بال
 غيرها وهن في الفرض فكل من اذ امر به من الكمال الوجودي ليس الا في معنى
 فانيضا لذاته فيكون كل منهما عاود الكمال الوجودي فثبت ان الوجود في ذاته
 كل منهما لا يكون محققا في الفعلية والوجوب بل يكون ذاتية في ان صدق
 حصول شيء وفقدان شيء اخر وكل ما من طبيعة الوجود بما هو وجود فلا يكون ذاتية
 وجودا صا ولا واحدا حقيقيا وان كان في الوجود الذاتي كما مر في الاشارة الى
 فالواجب الوجود بالذات يجب ان يكون من هذه الفعلية وكما ان التخصيص عام لجميع
 النشأة الوجودية فلا يمكن ان يكون الوجود ولا ند ولا شبه بل ذاته من تمام الفضيلة
 ان يكون مستند جميع الكمال في جميع كل الخيرات فيكون بهذا المعنى تاما وفي تمام
الاشارة الثالثة في صفاته تنوع صفات الواجب على اسمها ليست غايرة على ذاته
 كما لقوله لا ينقسم الصفات بتوهم ولا منقبة كما لقوله المعقل العطلون الثاني
 لصفاته المتبقون لا تارها نفع ذاته في النشأة والتعطيل جميعا وفي الوجود في حقيقة
 والتقصير بل وجوده الذي هو ذاته بعينه فثبت جميع صفاته الكالية في غير لزوم كثر
 والتعال في فعله والفرد في ذاته وصفاته كالمر في بين الوجود والمادة
 في ذاتها هاتيا الا ان الواجب لا مية لا ضرورة انية اولي انيجت ليست

موجوده في نفسها من حيث نفسها بل من حيث الوجود فثبت صفات واسماء موجودة في نفسها
 من حيث انفسها من حيث لخصم الاصلية **الاشارة الرابعة** في قدرته نعم وعلمه فثبت ان قدرته
 عنه لمشيئة التي لا تدعى على ذاته وهي العناية الالهية وعلمه وهو نفس هذه العناية فثبت
 عن انكشاف ذاته بوجبه فيض من الخيرات على ذاته **الاشارة الخامسة** في علمه بذاته علمه
 بالممكن الذي كل ذهاب اليه المشائين في بعض النجاسات ابو بكر وابو علي في محبتنا من غيرهم
 من اقسام صور الاشياء في ذاته ونقص من صور المدركات واشياء الممكنات في
 ولا كما ذهب اليه الاشراقيون في غيرهم الشيخ السهروردي صاحب حكمة الاشراق في كون مناط
 علمه بالاشياء الممكنة نفس صور الاشياء المبانيه وجودها على وجودها ولا ما ذهب اليه
 القائلون بنسب الوجود وما لا ما ذهب اليه افلاطون القائل ببقاء المثل والصور كجدة
 ببقائها ما لا يتغير عليه راي من غير هؤلاء القائل بان اتحاد العاقل بالمعقول في ذاته الذي
 استلزم تلو المشائين في الوجود العلم الاجمالي على الحق الذي وصلوه وقرروه
 كثير بل كما علمنا الله سبحانه بطريق اختصاصي سوى هذه الطرق المذكورة ولا ينبغي
 في الشبهة عليه مصلح الحق في عدم سلبه الكثرة الاقمار ولكن اشير اليه انظر الى
 بها اليه من فوق له وخلق له وهو ان ذاته تعالى في مرتبة ذاته ومظهر جميع صفاته واسماء
 كلها وهي اخص مجلدة يرى ما فيها من صور جميع الممكنات من غير حلول ولا اتحاد ان الطول
 يقتضي وجود شئين احدهما وجود بغير وجود صاحبه لا اتحاد يستدعي شئين شترين
 شتر كان في وجود واحد فيجب ان لا يراه ترى في صور الموجودات كلها فيكون
 المراه وجودا ياتي الى فيها اصلا **الاشارة السادسة** في علمه ان امر المرأة عج في فعلها ان
 عبرة للناس طبع وذلك لان ما يظهر فيها من افعال الصور ليست هي بعينها الاشخاص
 العامة كاذب التي تصفون القائلون بخروج الشئ ولا هي صور منطبقة بها كما

ب

و

احكامه الطبيعي ولا هي من موجودات عالم المثال كان عند الاشراقية فان كان هذا
الوجه المنة مقدور وده بوجوه من الفقه والرد كما هو من وجوه كتب الحكماء بل الضوابط
ما احدثنا اليه من الامثلة التي تاتي في الحاشية وهو ان تلك الصور موجودة بالانوار
بل بالعرض بتبعية وجود الاشياء للقرينة بحجم مشرق وسط صيف على شرايع خصوصية
فوجه هاتفي الحاشية وجود الحكايات بما هي كانت وهكذا يكون وجود الماهيات والطباع
الكلية عندنا في الخارج فالكل الطبيعي اي الماهية فخرت هي موجودة بالعرض لانه كانت
الوجود وليس مع وجوده مطلقا كما عليه المتكلمين ولا مع وجود اصله كما عليه الحكماء بل لم يوجد
ظلي كما يستكشف لنا اننا انما **نكتله** على ما يجري في الماهيات على وزن ان علمية
لها فان نكتله الابدان لا لاشياء والعالمية بها فيه نعم واحدة كما هو في علمه في الاشياء
عيني علمه هذا في العلم الذي مع الابدان والمعلول علمه المتقدم على الابدان فقد احدث
اليه قد ذكره **نفاة** **قائمة** ان من شرح ان تصدده للسلام وقد في قلبه نور الالهي
برهان الله نعم علما اننا بالعلوم من صور حقائق لاهوتية لا سماوية ويرى ان علما
مستقيما على ايجاد العلوم من صور الموجودات العينية هو مقتضى العينية فما
عينية يرى كون نعم مرارة لصور المتكلمات ولا يرى كونها بحقائقها الوجودية
فان يا وجه يشاهد فيها صور اسماء نعم **الاشراق السابعة** في الاشارة الى اسماء
الحسن على الله تعالى كل اجل على شاكلته اي لا يعمل الا ما يشاكله بمعنى ان الذي يظهر
بل على ما هو في نفسه عليه العالم عمله اسفله على شاكلته في العالم في الاول في
اصله وكل ما له حد في ما في العالم فهو منزه في غير عقول ان كان موجودا على صورة
موجودة في الصور ومثال لغات الموجودات واضر لصفاته فانه لا زل
وانه لا استواء على العرش وكما تعدد لاهوته وكيفية لاهوته وعظمة وصفه لقيام

بذات الله وبيده ميسر طمان وجدته تكونه مالك الملك واصافته لربوبية وان يفعل الاجادة
وان يفعل الاجابة من سائر على هذا القياس اجناس العقول والنوعها وانها فاعل شئ
ظهر في تفاصيل العالم الا في صورة صورة في شاكلته ولا هي باطن الا في صورة
كاسية في ناس من وجود العلاء كل ما في الكون ظل لما في العالم العفوي وكل صورة معقولة
على مثال ما في الحفرة الالهية ولكن يجب ان يتصور ويعتقد ما هناك على وجهه على ما شرف
ولا فذات في غاية الاصدية والجل لا لا يشابه شيئا ولا يشابه شئ بوجه من الوجود فليس
بوجوده الا لكان له محبة وكان مشترك مع غيره في قوله الجوهر في ذاته فبذلك فانه هو
مع ولا يوصف ان بصفته في ذاته كما علمت ففعل في ان يكون كيف او كما وضع اول
او من اجدة او فعل او لفعل وفعله ليس الا اصافته العينية المعينة للجمع الاضافا
له مثل العالمية والقادرية والمهيدية والكلام والبرهانية والسمع والبصر وغير هات
اضافة واحدة فقط لبعض الاضافات العقلية كان له ذات واحدة لا يوصف بالكلية
الوجودية **الاشراق السابعة** في نفي الحد والبرهان عنه تقاصر الوجود الذي لا يتم منه
لغير الاشياء فلا عرف له ولا كاشف واسطها فلا جزء له طارضا وان لا مهزلة فلا
له ولا فضل فلا حلة له لربك منها غايبا وبساطنة والاصالة فلا برهان عليه الا في
مشاركته في الحدود فذات الباري ما لا حد له ولا برهان عليه وما صفة ولا علم
فلا الحاشية ان يكون معانيها ذوات حرة وبها هي الدنيا مفهومات كلية من حيث هي
واما من ورسم الله معناه فوجه جميع الموجودات برهانه وحدود جميع الموجودات
الامكانية وان في حد **نفاة** **قائمة** في ناس العالم صورة الحق واسمه والعيب معنى الاسم
والشهادة مع الاسم الظاهر وهذا البصر الحكم الذي لا يسمها الا المظهر **الاشراق الثامنة**
في الفرق بين الاسم والصفة فهو المشتق من الجوهر من العلم او الكلام متصل بالذات

والصفة والنسبة صنفان من الصفات المحققين ههنا الصفة الاتحاد العرفي والعرفي غير بالذات
والعرفي يكون الصفة عرضا غير محقق اذا اخذ في العقل بشرها لا شئ وعرضها محقق اذا
اخذ لا بشرها وهذا كالعرف بين الجزء الصورة والمفضل والذات بين الجزء المادى والذات
وعند بعض هو الذات مع النسبة الى النسبة على وجه يكون النسبة داخلية في الماهية والمبدأ
ظاهرها والحق ان مذهبهم المشتق بانثى مبدأ الاشتقاق مطلقا اعني ان شئ شئ
ليعرف انما هو صوره او لنفسه في الاول يكون ذلك الثبوت المطلق مناطا لصفات
مباين ذلك الشئ وفي الثاني يكون مناطا لصفات الكل بجزئ وفي الثالث يكون
الشئ بنفسه فاذا اخذ في ذلك فنقول الفرق بين الماهية والصفات في عرف العرفان
بين الماهية والصفات انما كانت على وجه ما ذكرناه وكلاهما في العقل على الذات او
بين المركب والبيضا فانهم صوابان الذات مع اعتبار صفات الصفات ههنا اسم وقد
يقال الاسم للصفة اذا الذات مشتركة بين الاسماء كلها والتكرير بها بسبب الصفات
ولذا اختلفوا في ان الاسم يعني الذات ام يعرف ولو كان المراد منه مجرد اللفظ لم يتصور
والاصول في كون غير الذات هذه اللفظ هي اسما الاسماء فلا تغفل **الاشارة الثانية**
في بيان رفاة هذا السلك الذي سلكناه في الوصول الحق وصفاته وادعائه كبريتها
طريق المراتب اذ كل المراتب غير الوجود فالوجود هو العوارض المستفادة من العرف
لاستحالة كون الوجود من اللواتي لهية ولا لكان وجودها متقدما على وجودها
لكان موجودة وسواء من حيث موصوفة او معدومة كما هو شأن انصاف المراتب
بلواتها فانما هي وجوده لا يكون وجوده الا عيني في انه جميع الجواهر والاعراض يكونها
وافقه للمعنى فيحتاج الى فصل يكون ذاتها منفردة والامر في وجودها
مهيئها فاذا كان واجب الوجود محقق الوجود فلا واجب غيره والا لكان احدها حقا

هذا

وذا انما في غير محل الماهية ومنها طريق الجسم ومن كنه من العرفي والصوري وكل من هذه الثلاثة
ومعينة ما في الوجود مشتمل الى صاحبها فانها موجود غيرهما لا يكون حيا ولا حيا من انحاء
مشاهدة لها موجود فثبت وجود جميع ومنها طريق الحكمة في معرفة مدتها وقدرها
ناشئة الى فاعل حافظ للزمان ومحدد للمكان وعين الجسم يقبل حركات غير مشاهدة
توهم غير مشاهدة لثبوتها ويوجد كل حادث في ذلك ايضا ان يكون غاية هذه الحركات
شأنه لم يعقل الا في تحت تحيز وفحصان بالحركات ذلك على وجود فاعل وغاية
عقل سامع للحدث فلا يكون في العدم والنفصان ولا مكان جلت كبر بانه ومنها طريق
معرفة النفس فكونها موجودا ملكا بخاصة جارية عن القوة والاستقلال الى هذا الحال العقلي
فلا بد لها من تحمل عقلي فخرج لها من القوة الى الفعل وفي النفس الى الحال ولا بد ان يكون
عقل بالقوة ولا مكان معطى فاصرا عنه وايضا لا يصح في العرف ان يتسلسل او يدور
وهما مستحيلان او يتشبه العقل وعقل بالفعل وهو اما الباري او ملك مقرب وملائكة
فالنفس صراط امسا الذي يقضي سالكه الى تقارب ابدا لا يظفر ومنها طريق النظر الى مجموع
العالم وان شئ في حلاله ومن شئ في كنهه لا يتباين طائفة بعضها ببعض ولا حاجة الى توسع
غيره لا مكانه وصدوره وافقاره وذلك للثبوت هو الواجب على الحال وجوده المسمى
واجب غير ذاته ولا لكان له عالم اخر بالبرهان قائم على عدم تعدد العالم كما بيناه في
موضعنا في غير ذلك من الطرق التي يطول الكلام بذكرها والذي اخبرناه اوله والنظر
في اصل الوجود وما يلزم هو انشائها واسرها في الوصول لثباتها من اللفظ
الاصيان وهو طريق الصدقي الذي يستشهدون بالحق على كل شئ لا غير عدل وان كان
غير موصل ايضا كما في قوله نعم سلام اباي في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه
الحق لثباته الى طريقه بغير التفكير في خلق السموات والارض وملكوتها وقوله

او لا يكون بربك انه على كل شيء شهيد اثنان الى طريقة نوم لا ينظر الى غير وجه الكرم
 وليست تدور عليه وعلى كل شيء ينشاهد من جهة الخيرة والهيبة ويعرف بها في اسمائه
 صفاته فامر شيء الاول اصل في عالم الاسماء الالهية وبعد هذا الطريق في الحكماء والشراف
 طريقة معرفة النفس كنهها من الفضائل ومادة الخلق في هذه الطريقة يكون المسافر على الطريق
 فينظر عن سائر الطرق المذكورة بهذا الوجه والطريقة الصديقي ففضل عليها في غيرها
 بان السالك في السلوك والسلوك في السلوك اليك كما واحد هو البرهان على ذاته
 فتدركه لا اله الا هو **تنبيه** انما ذكره بعض متاخر في الفضائل من خواصها من فوائدها
 البرهان على وجوده ثم من غير الاستعانة بابطال التسلسل دور الدور في هذه الطريقة وهو
 في الامور المحترقة للوجودات في الكمالات لزم الدور اذ هو موجود ما يتوقف على هذا السلك
 على ايجادها لا يتوقف ايجادها ما يتوقف ايضا على وجودها لان الشيء ما لم يوجد لم يجد
 وكذا في كمال الوجود للطلق فحيث هو وجود مبداء لا لزم لعدم الشيء الذي هو وجوده
 ما اشرف الاربعة سابقا ان استحال لعدم الشيء على نفسه في حالة الشاخص لما يلحق في موضع
 الوحدة العددية في الواحد النقي واشباه **الاشارة الثانية** في ان كل جملة كل الوجود **قول**
ابا كل بسيط حقيقة في جميع الوجود هو وجود الاشياء والالكان ذاته متصل القوام
 من هوية امره وفي العقل **قول** انفسيا اذ قلنا الانسان ليس من الفرس او الفرسية فليس
 من حيث هو انسان لا من حيث هو فرس ولا لزم من تفصله العقل ذلك السلب اذ ليس لهما تجايل بل
 من الوجود فكل مسدود لا يجاب سلبا بل لا يكون الامر كما قال لان الشيء في الوجود
 وصورة ذلك المحي في مواطاة او امتناعا فافقا ليس بينهما وتسلب احدى اقسام الشيء
 هو هو غير ما به يصور عليه انه ليس هو فاذا قلت زيد ليس بكا سبوا الالكان زيد
 حيث هو زيد ما يجايل الابدان يكون موضوع هذه القضية مركبا وصورة زيد

واما غيره

اخره وامر به يكون مسلوا بغية الكتابة مرفوعة او استعداد فان الفعل المطلق لا يكون هو عينه
 من حيث هو الفعل عدم شيء اخر لان يكون في كماله فعل موقوف ولو في العقل
 تحليل الى هبة وجود وامكان وجوب وطالب الوجود لما كان مجردا الى
 القائم بذاته من غير شائبة كثرة اصل فلا يدعيه شيء من الاشياء هو في كل
 شيء وكما في السلوك عنه ليس الا في صورته لا شائبة لانه غايها تمام الشيء
 به ولو كلفه من نفسه واليه الاشارة في قوله نعم واما ميت اذ ميت ولكن الله
 وفيه ما من يحكي ثلثة الاله هو الالهام ولا خمسة الاله هو سادسهم من مابع الثلثة
 وخاصة الاربعة وسلس الحجة لان وجودانية كل الاشياء وليس هو شيئا من الاشياء
 لا من لاث في حقيقته ليست عليه من ماضي حركات الموجودات حتى يحصل في كمالها
 الاعداد بل وحدة حقيقته لا مكافاة لها في الوجود ولهذا كفر الذين قالوا ان الاعداد
 ثلثة قالوا ان الاعداد ثلثة لم يكونوا كفارا ومن الشاهد البينة على هذه القوى
 نعم هو معكم انما كنتم فان هذه المعنوية ما رجة كما مداخلة ولا حلول ولا اتحادا
 ولا معنوية في الهبة ولا في رتبة الوجود ولا في الزمان ولا في الوضع تعالى عن كل
 ذلك على اكبر احوال اول ولا اخر والظاهر والباطن وهو كل شيء علم **الاشارة**
 في ان الوجود الواجب هو الواحد الحق وكل ما سواه باطل دون وجهه الكبر
 العلوية والمعلولية عندنا لا يكون ان الانفس الوجودية تستعمل ان الهبة
 لا تاصل لها في الكون جسماء وقت الابدان في الجايل التام بنفسه وجوده
 جاعل والمجول انما هو نفس وجود الشيء لا صفة من صفات الالكان في ذاته بل
 عن الجايل في الجايل ابداع هو في الشيء وذاته التي هو في وجوده الخاص كما
 مستطاع على ما هيته فاذا امتد هذا فقول كل ما هو على الفاعل في نفسه انه

ثا

معلق ومربط بغيره فيكون ذاته بما هي ذاته عيني معزلة عن التعلق ولا يرتبط بالآخر
 فلو كانت حقيقة عيني التعلق والامتها باخر او يكون التعلق بها لها صفة ذاتية
 عليها وكل صفة ذاتية على الذات فوجود الذات بعد وجود الذات لان ثبتت
 شئ بشئ فثبتت المثبت فلا يكون فافرضناه محقق بل غير فيكون ذلك الغير
 مرتبط بالذات ويكون هذا المفروض مستقلا حقيقة مستقلة الهوتية عن السببية
 وهو حق الفرض فاذ ثبت ان كل علة بما هي علة بذاتها وكل معلول بما هو
 معلول فبذاته ثبت ايضا ان ذات العلة الجامعة هي عيني وجودها في
 المعلول هي عيني وجوده اذ الهميات لمور اعتبارية تنزع وانحاء الموجودات
 بحسب العقل فتكشف ان السببية بالمعلول ليس بالحقيقة هوتية مباينة لهوتية علة
 آياه ولا يكون العقل ان يشير الى شئ منفصل الهوتية عن هوتية صفة حتى يكون
 هناك هوتيان مستقلتان في الاشارة العقلية احدهما حقيقة والاخر
 مقاومة او هو صفة بهذا الصفة ولا يكون ذاته بذاته مقاومة فافترضنا
 مركب للقيض معضاضا انه والمقاوم عليه مما ضاع عليه بذاته هفت فاذن المعلول
 بالجميل البسيط الهوتي لا حقيقة له متاصلة متماثلة صوي كونه معضاضا الى علة
 بنفسه ولا معزلة منفردة عن العلة عيني كونه مغلفا بها او لاحقا وباعا لها وما يجرى
 مجراها كما ان العلة كونه مستوعبة ونفقت هوتية بذاتها فاذ ثبتت شأها
 الموجودات في العلل والمعلول الى جسم واحد ظهر ان جميع الموجودات اصلا
 ذاته بذاته فياخذ الموجودات والحقيقة محقق للحقائق وسطوع لونه منقود
 للسموات والارضين والحقيقة والباقي شئونه وهو الذات وغيرهما من
 نغوته وهو الاصل واسواه اطوار وفروع كل شئها الا انهم لم يذكروا

لله الواحد القهار وفي الاسماء الالهية يا هو يا منور يا منور هو **الذات** اياك
 وان نزل ذلك من سماع هذه العبارات ونفهم ان نسبة المكنات الى التيق وجعل احد
 يكون بالجلول او الاتحاد او نحوها هيها ان ذلك تنقضي الانشئة في الوجود وهما
 انضمت الكثرة وانما تفت اغالب الاوهام والان حصص الحق وسطوع لونه المتأ
 في هياكل اللاتيات وفقد الحق على الباطل فاذ هفت فاذ هو من الحق والشرقي
 الويل ما يعيق اذ قد نزع الامر وطلع من نفس الحقيقة وانكشف ان كل مانع
 عليه اسم الوجود فليس الامثال مع سبوت الواحد التيق ولغة من لغات الانوار
 فاعقلناه او لا يجب الضع ولا صلاحي من جهة النظر الجليل ان في الوجود علة
 التي بها اصل من جهة السلوك العلي الا ان المستقر بالعلل هو الاصل والمعلول يشان من
 مشقنة ووجعت العلية والتأثير الى نظير العلة في ذاتها وتفتها بغيرها الا انفسا
 شئ منفصل الهوتية منها فاستقم في هذا التمام الذي ذلت فيه الاقدام وامر ونقد
 عملك وجوه وعك في تحديد العلة بعد لغة من يفتك ان كث اهل ذلك
اعلام شبيهة ليس بالذات كرم بعض اجلة العلماء آي سماء ذوق لنا الهوتي مركب من
 المشايخ لا ننسأ الى الوجود معزلة التيق القاصي اصلا ولا في شئ من احوال الهوتي
 وقد لا تستل على ان الصادق عن الجاهل عيني هي الحقيقة دون الوجود والاهية
 موجبة دون وجودها الذي من علمنا اعتبار عيني من العقول الذاتية وقد
 علمت فساد ذلك وان هذا يتلوه وصحة الوجود كما نزع الكان كل من علم ان
 الوجود القاصي للمكي امر انتراحي غير حقيقي وان الواقع في الخارج هو الهوتية
 توجد العرفان الجاهل فكما يدعي ما انعاه هذا الجليل ولا فرق الا بتسمية هذا
 الامر لا اعتبارا بالانفسا بل بالاعلى حتى يكون وجوده ريد عيني الى ريد ولا من

سهل على ان هذا الاطلاق نظر **بسيط** او اعلم بقول بلز على ما فهمت انكون
حقيق الواجب اختلف في حقيق المضاف وكذا حقيقة كل علم لما فهمت ان ماهي العلة بالذات
هي حقيقة باعلة فاعلم ان المضاف معين من اقسام الخاص هي من اقسام المتينات وهي
نائبة على الواجب الوجودات فالواجب في الحقيقة يمكن حصوله في الزمان
فصل عن عقل مع اخرها فانها هو بعض الوجود العيني وهو لا يتغير بالذات
لما هو صلة ومقومة ليس هو العقل او الوهم بل هو من البرهان الواحد على القلب
وعند صفات النور المساطع في قوله يمكن بان مبدأ سلسلة الوجودات واحد
حقيق في ذاته وذا علمت ان كون هو بغير عينية بحيث يلزمها نفسها الشخصية
اضافة الى شئ لا يوجد في ذاته او افتقدت منه المضاف اتمم الاشكال الواردة
نظائر للمفارقة كون الباري بذاته عالما فادرسها من سبيل اصيل وكذا العيني بذاته
مستغن والصورة مقومة لها والعرض بذاته مستغنى بالمتنوع وكون النفس متغير
مقومة في البدن والطبقة بذاتها مبدأ الحركة والسكون مع ان شئنا ما غير فاعلم
حقيق المضاف حقيق وان عزمها عند العقل منها انها مضمون المضاف والمضاف مضاف
المشهور **في الثاني** في قواعد حكمية بعضها عينية وبعضها مشرعية او طارئة ان علمه
مع وجود الاشياء هي عيني وجودها هي عيني هي ان اللوازم في ذلك اقتضاها
المهمة ولوازم الوجود الذهني ولوازم الوجود العيني فلا على اعتبارها لانها تابعة للمهمة
مخفية هي هي والثانية ذهنية محضة لانها تابعة للمهمة الذهنية فيكون المعقولا
الثانية كالكلية او الجزئية والجمعية والفضلية والذاتية والعرضية ونظائرها
امر عينية كالحرارة والبارودة واللاء ولا انها تابعة للوجود العيني فاذن
هذا فنقول علمه بالاشياء اذا كان بصورة مفصلة يجب ان يكون في لوازمه خاتمة كما

اعترف

اعترف في الفاعل اعترف به الفاعل في الصور الزائدة والالكان اعترف في ذاته فانه فلا
يكون ان الله واجب الوجود من كل جهة وقد مضى ما قبل هذا فنقول هذه اللوازم يمكن
ان يكون للوهم ذهنية لا يمكن ان تكون له صورة في نفسه او في غيره لما لم يكن له جهة
حتى يكون له جهة من جهة فلا يمكن ان تكون له صورة اللوازم ووجوده تعالى وما عينا يمكن
مع وجود عينية كل منها متحققة بخي وجوده الاصيل فلا يمكن صورة كلية بل شخصية
خارجية وهذا ما اردناه في تحقيق علمه بالاشياء الذي يكون مع الابدان والاعمال
الذي سبق الابدان فقد تبيان العرفي وثانها ان العلامة الطوبى اعني شئ
وغيره من الحكم الفاعل في بعض الصور لاشياء في انتم بان القول بتغيره في لوازم
الاولى فانه قول بان يكون الشئ الواحد قابلا فاعلم ان قول بان يكون الاول موصفا
بصفة غير اضافية ولا سلبية وقول بان يكون محلا لمعلولة الممكنة المتكسر وقول بان
معلول لا يلزم غير ما بين لذاته وان لا يحصل شيئا ما يباينة بذاته بل بتوسط
الحال في هذه خمسة اولها ان اولهم علمهم بقضايا عن الاول باينة من الاشياء
باني الافعال التي هي المصروف بقوى القبول وامكانه وهي الاضافات باللوازم
ففي افضل البسائط بلوازمها ما هي جهة واحدة وفي البسائط عينية شئ واحد
وفي الثاني بان الاول ليس متصفا بها ولا مستطابها او مفعولها بل هو من
النواحي لانها متاخر عن الذات في كمال الذات وفي الثالث بان هذه الاقسام اقسام
خارجة للذات وهو على رتبة علي ومعلول والثاني بين شئ والوجود وفي الرابع
الوجود من ينقسم بها الوجود كقوله لا بد من انما هي جهة الواحد وفي الرابع والحكم
بانه عيني على خلاف وثانها ان اعني في بعض الفضائل على هذا الذي بان تلك
الصور ما هو اوان اعني في الاول لم انكون موجودا ان عينية لا بد لها من صور

فبعد الحكم فيها وان كان لزم الثاني ان يكون الوجه تعالى قابلا والظاهر
يكون الواحد فاعلم ان هذا لا يمكن ان يكون متافعا فيكون ما هو في نفسه متافعا
وجوه المخالفة في كلامه في مبدأ والمعاد وبقاؤه اطلاقا على كونه هذا المطلق
علم الله وغير ذلك من ابراد ان المتأخرين عليه وان كان هذا المذهب عن صاحبنا
لما بينا وجوه اخرى ابتناها في المطولات ورايها ان النفس في اول الفطر تستعمل
وهو على ارايها منها وليس موقوف فافهم سابقا او يصدق بقاؤه لسداجها على
كل نفس زائدة فليس يجوزها الفعل الاعين الفعل المنعش عن الشوق الذي لا يلبس
هذا المصروف منها بفعل الذي هو عين علمها به فاجعل هذا اصلا لنبات العلم
الاشراق لما فيها بالاعمال وخصصها ان الفاعل اما بالاطيع واما بالفسر واما بالاجي
واما بالفسد واما بالرضا والعناية واما بالتحلي وعلينا الاول سبحانه بالاطيع عند الله
وبالفرد عند اكثر المتكلمين وبالرضا عند الاشراقين وبالعناية عند المتأخرين
وبالتحلي عند اهل الكل وجهه هو موافقها وسادتها ان المشهور ان مذهب الفيلسوف
الاول ان علمه تعالى تام صور المعلوم وهو صلا وما وقع من الفهم في ان اولها
في المبدأ العاشر من البارهي فانه اذا اراد فعل شي فانه لا يفعل ولا في نفسه ولا يتخذ في
صنعه خارجة منه لانه لا يكون شي قبل ان يبدع الاشياء لا يفعل في ذاته فانه قال
كل شيء فاما لا يفعل فكل ايضا ليس اقل ان يقول ان البارهي روي في الاشياء
اولا ثم ابدعها واذ كان هذا الذي ابداع الرتبة فكيف يستعمل في ابداع الشيء وهي
بعد هذا روي في قوله انه هو الرتبة والروية لا رتبة ايضا والوجه ان يكون تلك الروية
روية وهذا الوجه الذي لا يربطها به لا وسابها انقولهم العلم التام بالموجبات التام بوجه العلم
التام بجعل له ليس رادهم من العلم بذات العلم من حيث هو هي اذ بها لم يكن لها مع

عارضة ولا يوجب ولا العلم بما هو صحيح الوجه ان المصنف حمله وجهها فيكون العلم في هذا
العلم لا يكون بل المراد بالعلم بالعلم من الجهة التي بها علمه وانتهى في ان اذا استعملت عليه
العلم لزم منها وجود المعلول والحسب تلك الجهة في حامل الاخر وجود كل الوجود بالوجود
الخاص للشي لا يقصر الا في هذه العيني لا يمتثل من فلك العلم بجعل له ثم اذا حصل العلم
منها مطابق لحمل في الفعل يحصل من المعلول مثال كل وهو علم ضعيف لا يليق بالسبب الذي
حمله له وانما ان تفسيره من رتبة علم على معنى معنى الفعل والشي لا يكون في المشهور من
في اول الحكم كما علم بعضهم لا يستجابه عند فهمه كما يتبين في ذاته في علمها انا
قد اقتنا قد يقع هذا المعنى على وجه لا يوجب كثيرا في ذاته ولا يقع في صفاته وهو العلم
الذي لا يفسد الا بالخطي ومن هذا القبيل تحقيق مسئلة البد التي هي مذهب سادة المتأخرين
علمهم السلام ولا يفتقر لها الا الخاص وعندها ان الاعتقاد في الكلام ليس كما قاله
من الباعث في القائمة بذاته رتبة وسوها الكلام التفسير ولا لكان على كلامه لا
يجوز خلق الاصوات والحروف الدالة على المعاني ولا لكان كل كلام الله لا يكون في
يكون على قصد الامانة للغير من قبل امتناع على قصد الاتقان عند اذ العلم عند
ولو اريد بذلك واسطة فهو غير ممكن ولا لكان لا يمكن اصواتا وحقا بل بانه عن
ان شاء كل ما نأتم انزال اياها محكما وراي متساوية في كسوف الا لفاظا والعبارة والكلام
فان يفترقان باعتبار ايز وهما جميعا غير الكتاب ولا خطه حيث ان كان تاب
المطلوب وهما من عالم الامر بل هو ايات بينات في صدور الذين اوتوا الكتاب
يدرك كل احد والكلام لا يمتد الا المظهر من راد ناس عالم الغيب والقرآن كان
خلق النبي عليه السلام وروى الكلام الكتاب والقرآن بينهما كالتفرقة بين علمه وادام
او مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من تراب ثم قال ان فيكون فادام كل الله

المكتوبة بيدي قلمه من طبعه فوالله الحاصل بالمر فالنشأة الانسان البشري من الارض
 ما منعك ان تعلم خلقه بيدي واني نشأة الانسان الربوي من الارض انما امر اذا
 المراد منها ان يعقل المكنى فيكون وحده عشرها ان الاعتقاد في افعال العباد معاد
 في الدارين وان كانت اذ هيست ولكن الله يوحى في قلبه واني نشأة الانسان الربوي
 صلاهم انهم اهل الجحيم فالعقل ثابت لك فيما يشترك اياه وفيما يملك في كل ذلك
 اياه القوي فان العقل سلب منك من حيث انشأه لانه وجوده اذا قطع النظر
 امرها باطلا وجود الحق فهو باطل فكذلك العقل ان كل فعل متقوم بوجوده فاعلم وانظر
 بعين الاعتبار في فعل الحمار كيف احمى والنظرة في فعل النمل في صنع بيوتهم
 وانظر احياء في الارض فانهم يعجزون الله ما يدركهم فيضالهم في الامام بالحق لا يجرى
 بل امر بين امرين وتلك عشرها ان الفوج ممتضى لما هو حيل مستأبها الكائن
 طامعاه وحل الفاظ التشبيه على من هو الاول في غير لزوم تختم وتكرار الباري وحل
 اسمه كاد هب اليه الحائبة والمجبة وهذا من اخص الامثلة لا عسير الا المطهرين
 فان الناس في مقتنيات القرآن بين حيايم وعيان منهم من اراهم في تباين
 حتى الامور الاخرية من الجنة والنار والحساب والليالي ونهم من حل على النجوم
 دون الحماظة على تنبيههم من اول البعوض وقترا البعض من يؤمن بكفر
 ببعض فكل ما ورد في باب المبدأ اقولها وكل ما ورد في باب المعاد ففروها
 واعتبرها على ظاهرها لا لم يرضى النبي عن افعالها ولم يأخذوا على الكتاب الله
 في حوله بل اختلفوا في الفاظ وفعل محسوس عن محسوس واختلفت عن سبب طردان
 تنك بعضا على بعض واحساد فيض بعضا ببعض فلم يصلوا الى العلم بالدين بآية
 وكثير من سلب اليوم الاطراف **الاول** في ما بين الامور العامة ونسبة تقاسيمها

انها صريح

وفي

وفي اشارات **الاول** في التقديم والتأخر في التقديم ما هو الزمان كما لا يهمل عليه
 السلام على محمد وآله وسلم واما الترتيب كما للعالم على الجاهل وما بالظن وهو تقدم العلل
 على المعاني فلهذا ما منع بعد وجود العلل ولا يجب وجوده وحده كقدم الواحد
 اثنين واما الترتيب سواء كان بحسب الحق كقدم الامام على الناس او اذا اعتبر المراتب
 بالعكس اذا اعتبر الباب او حسب المراتب كقريب العود اذا ابتدأت من الجاهل بها الى
 الانسان واذا عكست الامر مع المتقدم متأخر او بما بالعلية كقدم العلل الكاملة على
 معلولها واما تلك المقدمة الزمانية الزمان بحسب مقتضى اجزائه في الشرف والفضيلة
 وفي الرتبة القرب الى المبدأ الذي هو في الطبيعي اصل الوجود وفي العلي **الوجود**
وتحصيل ندور في الاستدلال في عريف التقديم والتأخر في اجزاء الزمان ومنه ان لو كان
 مناهها الزمان لكان للزمان زمان وهكذا الى لا نهاية فاجيب عنه بانه غير الزمان صريح
 الى الزمان في غير بعضها واما اجزاء الزمان فهي بنفسها متقدمة ومتأخرة لا يتغير
 اضر وقد استشكل هذا بان اجزاء الزمان لا تضاهي متناهية الحسب فكيف يكون بعضها
 لذاته متقدما وبعضها لذاته متأخر فاجيب بان صفة الزمان اتصال المرئيات تنقضي
 لذاته وكل صفة صفة اتصال العجز والتفقي يكون اجزائه متقدمة ومتأخرة لذاته
 فاحل الزمان بالتقدم والتأخر من ضروريات هذه الحقيقة **وتحصيل** قيل
 ان التقاطع يجب ان يكونا معقولا والتقدم والتأخر من ارباب المضاف واجبت في كتب
 الحكماء بان اضافتي التقدم والتأخر انما تعرضان في العقل لجزئين من الزمان باهما
 اذا اضرا في الدهن ولا يظلم العقل بهاتين الصفتين حكما بانهما كذا في الحمايم
تحقيق عرشي ان التقديم والتأخر في اجزاء الزمان لا ينافي معية في الوجود بل هما
 عني معية فيهما فالتصانفان يجب ان يكونا في معنى في كون وجودها بماها متصانفا

وجود بعض الزمان هو ايضا لها التجديدي ولا يقصور غير لعنف هذا الوجود واما
 الذي حصل فليس بجدوى وذلك لان المتضائف كايوجد المتضائف المعية في العقل
 كل يوجب كون المتضائفين بحسب الامر معين في الوجود كالايجب **فقر** ان هذا
 احدى من اقسام الوجود والتاخر هو الحسنة الشهيرة لبعضها التور لغايد
 ولطافتها اصددها العدم بالحق والآخر العدم بالحسنة لكل فحين يهاون
 لا كلام مفصل ولا يبين لهذا المختصر ايراده وحيث تشير الى الاول بان الحق باعتبار
 في اسماة وقت له في مراتب شتى التي هي الحاد وجودات الاشياء بتقدم وتأخر
 لا يثنى اذ لا يقدم متقدم ولا يخر متأخر الا بحسب الامر وقضاء حكم والى الثاني
 بان الحامل والمجمل اذا كان كل منهما شبيه بوجود تقدم الشبهة على الشبهة
 ايضا فها بالوجود تقدم بالذات سواء كان الطبع او بالعلية وتقدم نفس الوجود على الوجود
 تقدم بالحقيقة واما تقدم الوجود على الهبة فليس مرجع الى كون الوجود موجودا بالذات
 والهبة بالعرض كحال الشخص وظلا او عكسه **الاشارة** في الواحد والكثرة
 تساوي الوجود في صدقها على الاشياء بل هي عينه هذا في الوقت والضعف كل
 ما هو موجود في كانه قد انتم في كونها اظهر من ان تعرف ومن تحول
 تعرفها كان دورا في احوالها الهوتية والتجاني التاخر والتناهي والتساوي
 والتناسب بينهما بنيت كثر في مقابلها بنيت قصدة كالغزيرة والخلاف والتساوي
 والتضاد فالوصة على صفة حقة وغير حقة وهي ما يكون لها متقدمة مشتركة
 في امر واحد هو جهة واحدة وهي لما مقومة للكل الاشياء او عامرة لها فالاشياء في النوع
 ماثل في الجنس ما شئت في الكيف ما شئت في الكمية مسارة في الوضع مطابقة في
 شأبه وظان جهة الوجود فيها يرجع الى ما يكون له وصة حقة محضة الا ان لها مراتب

في القوة والضعف واولى الاشياء في هذه الوحدة هو ان لا ينقسم احد غير فديكر
 واحدا نوعيا وقد يكون واحدا بعدد اي شخصيا وهو اما ان لا ينقسم في الخارج او ينقسم
 والثاني قد يكون واحدا بالاقطار وقد يكون بالتركيب فالقول اما ان يكون في الوضع
 اعني في وضع وهو المفارقة كالعقل والنفس اما شرف بعلية الوحدة في اقسام
 موجود ما عن وحدة ما حتى ان العشرة في عشرة فها واحد بل هي لنفسها واحدة وحيث
 عشرة فكل ما هو بعد عن الكثرة هو اكل وحدة انتهى العدد الى اكثر من ثلث نسبة الى
 اليه الى اقل فالحق بالوحدة هو الواحد الحقيقي وحق اقسامه لا ينقسم احدا في الكثرة
 لحد ولا بالحق ولا بالعقل ولا بالتخيل الى حصه وجود ثم لا ينقسم في الكثرة في
 ثم الواحد بالاقطار كالواحد في الفلك والماء ثم الواحد بالاجزاء الطبيعي الى اقسام
 الحق بالوصة والواحد الذي يكون له صفة ذهنية وهو الواحد الحقيقي الحسني
 ابراهمه وهما غير الواحد النوع والواحد بالجنس **الاشارة** في التناهي والتساوي
 الهوي من احوال الوحدة كما ان الغزيرة في اقسام الكثرة في احوال الغزيرة التناهي
 هما اللذان لا يجمعان معاني شتى واحدا في جهة واحدة وذلك على احوال التناهي
 السلب واليجاب في القضية وصدها بل في مثل قولك من هو كافر من الفاضل
 باليجاب والسلب متناقضان عما فيهم لقيض كل شئ وهو فلا يكون الموصية
 بل يصدر عليها سلب ابراهيم فيقول لئن التناقض من السلب المتكسر ولا ما شئت
 لا التاويل بان المذكور في الرفع اعتمد الرفع به والثاني قابل للمضائق وهو ان
 يعقل اصددها مع تعقل الآخر كالعقل المعد للصدق الحقيقي في المضائق هو الامانة
 عليه ولا التركيب هو المشهور وهكذا في كل شئ والثالث قابل للتضاد
 والمضاد ان هو موجود بان غير محتمل في موضوع واحد منها غايتها في خلاف كافي

الحيثين او المتعاقبان على موضوع واحد غير اجتماع كافي اصطلاح المنطقين واعتبر
جاء على الجمل بدل الموضوع فابقى المتعاقبان صور العناصر متعلما ما هو الحق في ذلك
والرابع تقابل العدم والملاكة فالملك في المشهور هو العلة المشي على شانه ان يكون له
منه شانه كالتقابل على الابصار واشتقاقها مع بطلان الاستعداد في الوقت الذي
شانه فيه ان يكون فيه كالعلى كما لا يخرج من قبل فتح البصر والعدم للجنس المقابل للملاكة
هو اشتقاق امرها بما كان وجوده او في بعض مقوماته فالعنى والظلمة واشتقاق الشئ
بداء القلب الذي هو عين الملكة والمردية اليه هي قبلها وعدم البصر المكنى في حق
التفكير للعنى واشتقاق اللحية للامانة المكنى لوزنها كل هذه عدييات وليس هذا عديما
بعض الاشياء الا كما كان فيه فيكذب على المعدوم لهذا **حكمه** في شانه العلم ان الوحدة كالوجود
غير مقومة له في شانه الاشياء ليست اقوله لا نتيه لان الوحدة عندنا غير ذاتية على
الوجود فهي من غير الاشياء وذلك لانك يمكنك ان تعتبر هبة الانسان من حيث هي
ولا تجد الوحدة مقومة لها فيكون عامرة لكن يجب عليك ان تلاحظ ان اللطف بنفسك
وتأمل فيما لم يقناه في كيفية عرض الوجود للهبة انها على لوت وجب حتى يتبين لك ان يكون
الوحدة مائة على الهيات سبله **ماذا يجب** او لعلك تقول جسا وجبت في الشفا
وغيره ان الكثير من حيث هو كمن موجود ولا شئ من الكثير من حيث هو كمن يوجد
فليس كل موجود بواحد فاذا الوحدة مغايرة للوجود نعم يفرض ذلك الكثير وحدة
وخصوصية لا تعرض الكثرة لما عرضت له الوحدة فاقول لك ان امرت بالموصوف
بالجنسية المذكورة في المقدمتين ما ابراهم في مباحث الهبة للتعين من المقدمات
فالمصغرى ممنوعة لان الكثير من هذا المعنى لا موجود ولا معدوم وان امرت ان الشئ
الكثير بما هو شئ كثير موجود في الواقع سلمناه لكن الكثرة ممنوعة لان الكثير بما هو

كما ان موجود

كما ان موجود فذلك واحد بوجه ما وان لم يكن واحدا وحدة قابل كثيره ليست اقوله
ان الوحدة عرضت للكثرة حتى تكون الكثرة للموضوع والوحدة للملك الكثرة ويكون
ما استغاب من كالعشر التي تعرض الجسم وبعضها الوحدة وحدة الكثرة لا يقابل
الكثرة لعدة اتحاد الموضوع بخلاف وحدة موضوع الكثرة بل اقوله ان الكثرة هي
كالوجود على الخاء شئ وكل وحدة خاصة تقابلها كثره تقابل خاصة فالوحدة
الطلقه تقابلها الكثرة المطلقة كالوجود الخاص الذي هو او الخارج مجتمعا تقابلها العدم
الذي يابن الله والعدم المطلق في مقابل الوجود المطلق وكل موجود ما له وحدة ما
والكثرة مقابل الغير موجود موضوع الكثرة كالحال الكثرة من حيث كثره فمقتضى ليس
لهم وجود غير وجودات الامداد لا يوجد اعتبار العقل وكان العقل ان يعتبرها كثره
فلا يعتبرها واحدا لزيادة الكشف لطلب في الاسفار الاربع **حكمه** في شانه
الوحدة ليست عرضا ولا هي في الاشياء الا في حقيقة واحدة لجواهر كجودها التي
برأية على ذاتها في الالهيات بل لقان يادها في البصيرة والعجز في الشئ كيف
ذهب عليه هذا لعلك يحكموا بعلمنا وان يحسن انصرح في بعض المواضع بان الوحدة في
المتصل الجوهري عيني متصلة ولا اتصال بالمعنى الذي هو متصل الجسم لانك
ان وجوده وحدة وعند سائر الحكماء من اتباع ارسطاطاليس فالحق الحري بالافان
والصديق ان الوحدة كالوحدة ومقومات الوجود العيني المتقنة عند من
الحق للوحدة المتأخرة عنه واما الهبة اذا اذنت بنفسها فحشيتها هي فلاح
ايضا في شوب وحدة الا ان العقل ان يخرجها من كانه الوحدة ان لم يحكم عليها
بلزوم الوحدة وعرضها اياها من حيث حالها حال الوجود فتخرج من ان الشئ هو
حصة متغايرة فهو ما **حكمه** في شانه الوحدة والافان في الوحدة والوجود

كما ان موجود

افادة الحق بتكرار العدد مثال اليجاد العدد الحق الحق يظهر في صور الاشياء
وتفصيل العدد مراتب الوجد مثال الظاهر الموجودات وجود الحق وبقوة وكبر
الوجد صنفين اثنين وثلاث المثلثة ورباعية الخ في المثال النسب كمالا
الانتماء الواجب بالنسبة الى الممكنات وظهر العدد بالعدد مثال الظاهر الموجودات
الامكانات بالمراتب ومن اللطائف العدد مع فائدة تبين عن الوحدة وكل مرتبة
من صفة بولسها موصوفة في حق واحد ولو ان كان في غيرها اذا انشئت حاله
وصال مرتبة المتخلفات تجد فيها غير الوحدة وان كان لا تتوالى في كل مرتبة من
المراتب غير ما تنسب في مرتبة اخرى فنقول الواحد ليس بعدد باقائنا الحاصل
والفضل في العدد ليس هو احد لا يقابل مع اثنين الواجب الذي تكرر بالواحد
عنى العدد الذي حصل تكرر ذلك ان نقول كل مرتبة ازا مجموع الاضداد
تجد في كل واحد من التوحيدي غيرهما مجموع الاضداد في كل مرتبة وكل مرتبة نوع
براسها طراد لها من اخرها في جميع الاضداد وليس فيها شئ غير جميع الاضداد فلا بد ان
تثبت في ما انتهى في معنى ما ينبغي وتنتهي عن ما ينبغي وهذا هو الحق
كما قاله العرفاء ان الحق المتروك في تقابل الحقائق بل هي كالات الكون هو الحق
المتبدي وان كان فليتم الحق بامكانه ونقصه عن الحق بوجوده **وهو شئ لا يتحقق**
نقول في ذلك ان القول لا يمتنع بامكانه مع بعض وكذا الاشراك في الحق البعيد لا يكون في
اشياء الاجزاء فان الطيف بجميع مع السواد هما تحت مقولة الكيف فلا بد ان يكون
المقتضاه في تحت جنس قريب فالمقتضاه ان بالذات هما الفضلان على ان الفضلي
لا يشترط ان في الجنس القريب كونه خارجا عن جنسها اذ الجنس هو الفضل وايضا
لانها في كل ما على موضوع واحد كما هو شرط المقتضاه لعدم استقلالها في الوجود

والحل

والحل في النقطة بان الحق بالفضل بخلاف في الوجد وهما في النوع في الختام
فالصفة العينية للفضول هي عينها صفات الانواع والصفات الامكانات الخارجية
ان كان مقتضاها الفضل عند التحليل فيكون الموصوف بها الانواع المحصلة وكذا النفا
في الحل لان الحل الحق الوجد والوجد هو النوع بعينه وجود الفضل فيكون كل
منها مقتضاها صفات الاضداد بالذات لا بالعرض اللهم الا بغير الصفات العينية **والاشارة الرابع**
في العدد العلوي الموجود منقسم الى علوي وعلوي فالعلوي في الوجد
الذي يحصل من وجوده وجود شئ اخر وبعده من وجوده في ما يجب بوجوده شئ اخر
والشئ بعده او عدم شئ منه ولا يلزم تولد الفعل المستقلة على معنى واحد شئ
في انعدام وجود الشئ بعد ما استأجره لعلته ولا حاجة فيه الى تحولات فكلها اذا العلة
هناك امر واحد هو علة العلة فانه علة ما هي علة فانه علة فانه علة فانه علة فانه علة
في وجود الشئ فيصنع عدله وان لم يجب بوجوده وهي هذا المعنى او نوع فاعل وغاية
وهما علمان الوجد ومادة وصورة وهما علمان للمادة التي هي القوام فالفاعل مابه
وجود الشئ كالفعل للسبب والغاية مالا جلها وجود الشئ كحاجة الاستزاد والمادة
علة فاعلية الفاعل فاعل ومعلول في الوجد هي غاية وجوده وعلة غائية وجوده وكما
ان العلة الغائية ما هي شئ متميز متميزة عند الفاعل الى الواقع عينا فكل ذلك الغاية الى
الواقع في العيني هو ما يرجع الى الفاعل فالنظام للسبب لعل الخلو او البالي
لكن في غير ذلك ما شئ الحاجة من اولها فاعل كلهم فاعل الفاعل هو امر واحد
لا يفرقهم والعلة المادية هي التي هي الشئ كالحطب للسبب في الخلو مع كون الشئ
بالقوة والصورة هي التي تلزم منها وجود الشئ معها يكون الشئ بالفعل كصورة الشئ
وليعلم ان المادة بالفتن الى المركب علة مادية بالفتن الى السبب في وجوده **وهو**

وكذا الصورة صورية للمركب بصورة للمادة وإقامتها للمادة ليست على حقا قائما كالمركب
لأنها مفيدة للوجود على ذلك الأول إقادة لا بالاستقلال مع شريك بوجدتها أولا
بها الأرض فيكون واسطة وشريكا في الثاني ليست مفيدة للوجود بل إنما تفيد الوجود
شئ آخر وكذا لها ومنها فالصورة مبداء فاعلى لشئ ومبداء صورة شئ آخر فاعلى
لا يزيد عدد ما على امر بغيره قالوا الفاعل قد يكون بالثمن كما هو قبل الشروع وقد يكون
بالفعل كما يكون بعد وقد يكون كلياً مطلقاً وبشيء كالحسنة كما ما قبل الصالح
علة للسبب لو صاها قبل هذا الخبر قد صغر وقد يكون فيها كالصورة للهوى
والعقوبة للحي وبغيره كما عقل النعال وكما حقا مع الاستدلال **مكتوبة** ان
وجود كل معلول من لوازم ما هي علة له بما هي علة في كل شئ فاقادة الخ الوجود في
والفعل للوجود لا يصدر الا عن فاعل مجرد والفاعل الثابت للصيد من الافعال
ثابت فلا بد في تحدد الحوادث من وجود متوسط يكون حقيقة الحوادث والتغير
وما هي الا الحركة واسبقها الدورية فلا بد لها من قابل وقوع الثاني وغيره قال
وفاعل يتوقف التأثير من غير اسباب الاماثة اسد وقد يتناهي كقبا ان الوجود في ايت
ادلها الوجود الذي لا يتعلق بغيره ولا يقيد بقيد وهو الذي بان يكون مبداء
الحال فانها الوجود المتعلق بغيره والعقول والنفس والطبايع والمواد لا
جسما فانها الوجود المقيط الذي ليس شعور وانما طر على طرفية عن الكليات
الطبيعية والخصوصية على سبيل الاشخاص المندرجة تحت الطبايع النورية والكسبية
بل على غير هذه العارفين ويستقيم النفس الى ما في وهو الصادق الاول من العلة
الاولى هو اصل العالم وصورته ونوره السادس في جميع السموات والارض في كل كسب
وليس هو الوجود ولا الشرائع الا يتناهي الذي هو كما ير المهورا الكلية والوجود

خافي

خاص بقيد به في الذهن والمهنة المراتب وقت الاشارة في كلام بعض العرب كقولهم
الوجود الحق هو الله والوجود المطلق فله والوجود المفيد مرادة من الارشاد نفس الميت
اذ هي بمنزلة العين والوجودات الخاصة هي ليست بمجوزة الا بالعرض ولهذا يقال لها
الاثر بدون الافعال وذلك لعل الفاعل صايرت في الخافج هو نفس وجود المعلوم
دون منه الا بالعرض فليس المقادير عليه والمجوز لا عند التجنيح الا نحو الخاء الوجود
بالمجمل السبب وليس المجوز نفس الميت مع قطع النظر عن وجودها كما ذهب اليه الاشراق
ولا مبررة الميت موجودة كاذب المتناهي اصحاب المعلم الاول ان الوجود هو الواقع
بالذات دون الميت لانها واقعة بالعرض كما مرت اليه الاشراق واقعة على هذا المطلب
كثيره وذكرها احدتها في انفسها ما ان لو كانت الميت بحسب قيام ذاتها مفقودة الحاصل
لنهر الى الجاعل لزم الجاعل مقوما لها في حدتها مفقود عليها مقدم الذي مع قطع
النظر عن الوجود فليكن ان لا يكون بصورة مع القول عن صور فاعلها وليس كل فاعل
قد تصور كثر ان الميت لا يغفل انما بعد صاولة ام لا فضلا عن صور فاعلها وفي الميت
الحاصل ما تصور ما دنا خذها من حيث هي هي في الاعتبار ان الميت لا هي لو كانت
هي في حدتها مفقودة الى العلة لم يكن احدتها من حيث هي فاذن ان الجاعل شئ
طاهر امره ان الميت لو كانت مفقودة انها مجوزة كانت مخوذة المجوز مجزى عنها بالاجل
الاولى الذي لا يخلو المتعارف فقط وانما ان كل ميتة هي كذا في كثره النسخة
ويشع ان يكون الشئ من لوازم الميتة كالوجود فلو كانت مجوزة وكانت مفقودة الحمول
في ضمن امرها فلا يخفى انما ان يبعد الجمل منها الاول مسجل ان لا يقدح في عرف
الشئ بل هي كواحدة ولا كثره فكيف تكرر جعلها في ذاتها واما ان كانت مجزى
واحد منها او كلها مجمل ما صدق في قولهم ان الوجود من غير مجزى لا تشبهها في

واحدنا في الثاني بل في خلاف المذهب والناقض والواجب لو كانت الجامعة
 المحيية بنفس الالهية من غير اعتبار الوجود لكان المحيية لولدهم جهة الجاعل بل وان
 الهية امور اعتبارية عندهم فليس يعلم ان يكون الجاهل ولا عاين كل الاله المحيية
 امور اعتبارية والخامس ان الهية ليس هي الهية من بامرنا انك عليها امر طاعت
 القول في الشيء ما لا يتخصص له وجود والمحقق منهم ان الشيء بنفس الوجود لا في الطبيعة
 الكلية نسبة جميع اشخاص اليها واحدة فما لا يتخصص لواحد ما لم يصدره ما عن الكلية
 بالذات ليس في الهية بل الشيء اذ هي مع حيثية الشيء او الوجود او كانت مسته فالتفخيخ
 لا يقع لعل يتفخيخها كوجودها في الشيء الفاعل لا بامرنا نحن مع ما على وجه الوجود لا نقول
 الهية لما كانت مع ما يمكن في كماله فلهذا من فاته مع قطع النظر عن الفاعل وغيره هو حيث
 ذاتها ان كانت موجودة كانت جهة بالذات والاكالات موجودة بها بتغير ذاتها الكائن
 موجوده عما كانت والاعمال بالانضمام الى الهية او الانضمام اليها في فاعل الجاعل او لا
 لذات هو ذلك الشيء او الانضمام لا يقال الجاعل صيرها بحيث يكون من بطنها ذاتا
 بذاتها الى الغير بعد ان لم يكن كذلك بعد فانه لا نقول للمحيي هو الصيرورة فلم يكن في
 بما هي كذلك فالا لزم انقلاب الهية وهو منع بالذات **فاما في قوله تعالى**
ان قلنا العلام مسكتهم لم يرنا اظلامهم بحجة على جهة شئ في المذهب المعروفي
 عند الجمهور وهو ما جميعا غير ما ذهبنا اليه من محيية الوجود في المتأخرين في البطل
 كون الوجود معلولا بانه لو كان تأثير العلة في الوجود وكونه كل مع شئ معلولا
 لغيره من العلل وكل له شئ معلول لغيره من الاشياء واللام في البطلان فكذلك المذهب بان
 الملازمة ان الوجود حصو واحد وكانت علة صالحة لعلية كل وجود والواجب ان الوجود
 وان كان حصو واحد الا ان اعدادها سقارة بالتقدم والتأخر والخاصة والغير

والضعف

والضعف لو كان الوجود مهيكلية لها افراد متماثلة لكان لهذا الاحتجاج وجوده
 علمت ان الوجود ليس له جهة كلية فقلنا عن ان يكون له افراده نعم ينشأ عن من امر
 عام وهو ليس من جهة الوجود في شئ بل وجه من وجهها فالوجود بما هو وجوده في الصانع
 شئ اليركون علة وكل الوجود العلي بذاته غير الوجود المعلول لا بانضمام منية واما
 المستلزم على كون الوجود غير صالح للمحيية المعلولة بوجه من الاله بل ينشأ على كون الوجود
 امرا اعتباريا او عارضا فلهذا لا يصحف بالذات بالحدوث والاول والآخر ان كان
 الامور النسبة بل الهية هي الموصوفة بهذه الصفات مثلا في الانسان موجوده وادوات او
 معدوم من زيادة الوجود لا يبره على العلة فكيف يمكن ان تجعل الوجود وكونه المعلول
 ويحيى بفضل الله ما يبره فكذلك هذه العقول وطلنا مشكلات مباحث الوجود ومن لا
 حقا لا الرعاين ان اثر العلة هي صيرورة الهية موجودة كما هو المنه من المشاغل
 مناط الحاجة الى الامكان والامكان ليس له جهة نسبة الوجود المحي الى الاله
 الهية فالمحتاج الى الجاعل ليس له صيرورة الهية موجودة والجواب ان القول في الامكان في
 ما هو المشهور وما نهى الجمهور فلهذا من سبب الحاجة الى العلة ليس في الامكان بل كون
 الشئ من حيث هو الوجود في غير من احتجاجة القائلين بمحيية الهية ما ذكره صاحب
 من ان الوجود لما كان في امور الاعتبارية فلا يستند العلة على الاعمال بها بالهية في
 المعلوم ظل الجهر العلة والعلة جوهريتها اقدم من جوهريتها المعلول ويقر من ما ذكره
 وانما بالضرورة ان لا اثر لاد الجاعل ليس في الوجود المعلول ولا يستند ان المعلول
 ليس الالهية لان الانضمام الوجود في الامور الاعتبارية ووجوده في ما ذكره
 فاعلم ان حيث وعي في انما في اليس البسيط ويخرجها مبدعها الى المقتدر ولا يبره الجعل البسيط
 الوجود على اللزوم بل ان طاعيل متوكل مؤلف **مقاومة** اذ مدار هذه الاحتجاجات

الضعف لو كان الوجود مهيكلية لها افراد متماثلة لكان لهذا الاحتجاج وجوده
 علمت ان الوجود ليس له جهة كلية فقلنا عن ان يكون له افراده نعم ينشأ عن من امر
 عام وهو ليس من جهة الوجود في شئ بل وجه من وجهها فالوجود بما هو وجوده في الصانع
 شئ اليركون علة وكل الوجود العلي بذاته غير الوجود المعلول لا بانضمام منية واما
 المستلزم على كون الوجود غير صالح للمحيية المعلولة بوجه من الاله بل ينشأ على كون الوجود
 امرا اعتباريا او عارضا فلهذا لا يصحف بالذات بالحدوث والاول والآخر ان كان
 الامور النسبة بل الهية هي الموصوفة بهذه الصفات مثلا في الانسان موجوده وادوات او
 معدوم من زيادة الوجود لا يبره على العلة فكيف يمكن ان تجعل الوجود وكونه المعلول
 ويحيى بفضل الله ما يبره فكذلك هذه العقول وطلنا مشكلات مباحث الوجود ومن لا
 حقا لا الرعاين ان اثر العلة هي صيرورة الهية موجودة كما هو المنه من المشاغل
 مناط الحاجة الى الامكان والامكان ليس له جهة نسبة الوجود المحي الى الاله
 الهية فالمحتاج الى الجاعل ليس له صيرورة الهية موجودة والجواب ان القول في الامكان في
 ما هو المشهور وما نهى الجمهور فلهذا من سبب الحاجة الى العلة ليس في الامكان بل كون
 الشئ من حيث هو الوجود في غير من احتجاجة القائلين بمحيية الهية ما ذكره صاحب
 من ان الوجود لما كان في امور الاعتبارية فلا يستند العلة على الاعمال بها بالهية في
 المعلوم ظل الجهر العلة والعلة جوهريتها اقدم من جوهريتها المعلول ويقر من ما ذكره
 وانما بالضرورة ان لا اثر لاد الجاعل ليس في الوجود المعلول ولا يستند ان المعلول
 ليس الالهية لان الانضمام الوجود في الامور الاعتبارية ووجوده في ما ذكره
 فاعلم ان حيث وعي في انما في اليس البسيط ويخرجها مبدعها الى المقتدر ولا يبره الجعل البسيط
 الوجود على اللزوم بل ان طاعيل متوكل مؤلف **مقاومة** اذ مدار هذه الاحتجاجات

على كون الوجود اعتبارا مذهبيا وهذا هو الوجودات الخاصة في الحقائق الميتة ثم
ليس بين مذهب ومذهب أي علاقة انبساطية اذا قطع النظر عن وجودها في العوالم
لعمومها في العالمين لهذا المذهب يحلون بالاشكال في الذاتيات بالذاتية وغيرها
ان بعض الجواهر اذا كان بحسب مذهب علم بعض الكائنات فيكون في حيز الجواهر وهذا
الانقسام في المذهب بعد ان سلمنا ما افترضنا ان الوجودات مل اعتبارا في العلم ان مصادق
الوجودية على مذهبنا هي نفس تلك المذهب كما قالوا ان كان بعد صدوره عن الجاهل حتى
يتفرغ عليه مستغنا عن الجاهل كيف ولو كان الامر كذلك لم يترك الاشكال في الاشياء في المكان
الذاتي الى الوجود الذاتي فان الممكن اذا كان في ذاته مصادقا لصدق الموجودية عليه
كان الوجود ذاتيا فلم يكن ممكنا بل واجبا ولا يجدى الفرق هو محل الذي على شئ
وحمل الوجود عليه بان الذاتي للشئ ما يصدق عليه بل ملاحظة حقيقة اخرى ذاتية نقدية
او عقلية وحمل الوجود يحتاج الى ملاحظة حقيقة اخرى هي صدوره المذهب عن جواهرها
نقول صدوره المذهب او ارتباطها بالعلم او غير ذلك اما ان يكون مأخوذا في الحكم بالوجود
في المصادق لحمل الوجودية ام لا فانه لم يكن مأخوذا اعاد المحذور وهو الاشكال في العلم والكان
ما هو ذا يمكن الصادق عن الجاهل وانتهى الترتيب عليه اما المجمع واما تلك الحقيقة على
اي التقديرين فذكر في الصادق عن الجاهل نفس المذهب فقط بل شئ اخر اما ما ذكرنا
مها او بسببها لم يكن المذهب بالوجود هو تلك الحقيقة والاولى لشيء ان يكون مذهب المشايخ
وقد علمت ما هو تصنيفنا ونص في هذه الباب واعجب من ذلك ان بعض اولاد
الفلاسة يستدعوا لغيره في ان المذهب ان الجاهل موزن الوجود قال في بعض نقائبه
ان حصة الواجب عندهم هو الوجود بالبحث القائم بذاته المعرف في ذاته جميع النقول
والاشتمالات وهذا ان الوجود بذاته مشتق بذاته عالم بذاته اعني بذلك اوصاف

الحل

الحل في جميع صفاته هو في البسيط التي لا يكون فيها الوجود من الوجود وكون غيره مع وجود الوجود
لخصه من الوجود المطلق بسببه في معنى ان الفاعل يجعل بحيث لا يحاطه العقل انتزاع منه
الوجود من سبب الفاعل هذه الحقيقة للبناء بخلاف القول ثم قال وهذا المعنى العام
المشترك في المذهب الثاني وهو ليست عيناً لشيء منها حصة لغز مصادق حمله على
الواجب لذاته بذاته كما هو مصادق حمله على الممكن ذاته مذهب هو محمول الغير المحمول
في الجميع من المذهب الثاني لان الامر الذي هو مذهب انتزاع المحمول في الممكن ذاته من
حقيقة ممكنة من الفاعل وفي الواجب لذاته بذاته انتهى وهذا مذهب في شئ الفاعل امر
وهو نفس المذهب **الاشراق 4** في بعض الاحكام والعلل الامم **هلاية** وان كان شيئا
ما لم يجمع هذه الاسباب كالانسان ومنه ما ليس له الا الفاعل والغاية كالعقول العقلاء
ومثل هذه يكون صوابها في العلوم الباطنة عنها يسمى علوم المباركات وما يجمع
في جميع الاسباب امكن ان يكون علمه بها نازلان وتسمى تخليق اعلى واسفل فاما
الطبيعي يعطى بها المتأني في تناسلها كركن الاول مثلا مادامت المادة والصورة
موجودتين وهما في العلة المقارنات والتلخيص يعطى البرهان التي للارام مطلقا من
العلل المقارنات وهي الفاعل والغاية وما يجمع بينهما الاسباب يكون ملاحظة في ملاحظة
وجوده وما لم يكن له الا الفاعل والغاية كان ما هو له هو في شيئا واحدا للمراد من
علة العوالم هو السبب المظهر في ملاحظة الوجود هو السبب المضاف كما او ما ناله اليه
توحيد شمس ثم انك اذا تأملت في الاسباب القرينة لشيء واحد وجدتها كلها كلها
شئ واحد متوجه في ملاحظة ان الحد كمال فان النجار بالعلم ليس ذات شئ كغيره كان
بل مع نفسه بالادراك والوقت والمكان وغيرها ليس في الحسب انما هو في حد ذاته
يقول النجار بل مع مقام شيد النجار كما هو شئ واحد متوجه في ملاحظة ان الحد كمال في العلم

والفعال والقابل صورة خاصة متصلة في الاستحالات والنسب والنهايات ونسبة هي
 بهار هكذا العقل الاستحالات وتوالت الصور على الافعال حتى انتهت الى صورة اخرى
 هي غاية توجه وصورة توجه اخر والغاية ايها الفاعل من جهة اخرى وتعلقه غاية في جهة
نصب وفيها يعلم وجه معنى ما ذهب اليه القدماء من انيات الشوق الى الصور وان
 استبعدوا الشئ في الاستغناء والاستبعاد واستدل على بطلان توجهه بقصلي منزه
 ثم اثبت العشق بما في رسالة له لم يرد ناطقا ما مبسوطا في دفع ما ذكره في الاستبعاد
 وعلمنا في بيان مسائل متفرقة **ذكر تبيين** حكم الشئ الرئيس في مباحث العلة والعلل
 الشفاهان العلة العلة لا يجب ان يفعل ما تشاءها ومثل ذلك بالدار فاجها استود بالحر
 فانهما السمتي ثم حكم في رسالة العشق بان كل متفعل يتفعل عن فاعله بنوع طبعنا لا بافع
 من الفاعل فيز ومثل ذلك بامثلة اخرى واجاب عن النقض عن بان الشئ السمتي ويستوعب
 من غير ان يكون السمتي والسواء متاها بان كل متا في المؤثر القريب للبلات في الاستغناء
 ان هذين الحكمين من متناقضان وما ذكره السمتي بدفع التناقض لان الفاعل في امثلة ما ذكره
 في الشفاء قريب مباشرة للفعل والحكي ان الفاعل في شئ وجوده في المعلول والوجود
 من جهة حقيقة الوجودية مالمه متاوتري الحال والنقص اما اختلفت في جهة تعلقها
 الكلية المتساوية بالهست عند الحكم والاعيان الثابتة منطاطة هذا كراست العدد
 فانها كلها متاوترة اذ ليست الا صلات متكررة وهي ايها متاوترة المتا المتويزة اذ لكل
 منها خاص ولها من عينة غير ما عونها **الامر الثاني** في من العشييات الالهامية في احوال
 هذه العلل وهي سبعة **الاول** ان عبد الفاعل بالهست الالهية الموجودة العلل
 فاعل وبالنسبة الى نفس الموجود المتاوترة عليها من مفهوم الفاعل لان هذه الموجودات غير
 سابغ له واما بالهست الى نفس تلك الالهية مباحي هي فلا يكون له سببية ولا تفريق اصلا

كاملت

كاملت ولهذا قيل ان الايمان الثابتة ما شئت راحة الوجه ان هي الالهية مستوحاة اشهر
 واياكم ما انزل الله بها من سلطان **الثاني** ان الصورة في كل تمام شئ حقيقة سواء كانت مجردة
 عن المادة او متحدة وانما طاعتها الى المادة ليست لذاتها ولا لوجودها وشخصيتها الذاتية
 بل لما يعرض لها من الوالح الالهية لتخفيفها من الكم والكيف فيز ما ان السرير من جهة لا
مبادي الثالث ان المادة للشئ مادة له مباحي من جهة لا مباحي معنية والالهية كانت
 كعادة قادة السرير انما هو حامل امكانا مستغناء لهما بالصورة خشيته بل بالرفع فوق
 اشياء كثيرة منها بالقوة متناوئة النقص والعصور ثم مادة الحسب انما هي مادة له مباحي
 اعجاز الخشيته لا مباحي فعلية صور العناصر وهكذا الى ان ينشئ الى السوي الاول
 القوة المحسنة التي ليست فيها جهة فعلية اصلا الا في كل شئ ولهذا قيل لا شئ الا على
 التدرج فتجد بكل صورة شئ بعد شئ كما اخذ العقل بكل صورة دفعة اما البرهان
 على العقل جميع الموجودات التي دورته فتستوعب مباحث النفس وقدا وما بالبرهان
 على الوجودية في تصور ربه فلكلها قوة كل شئ ليس فيها جهة فعلية ولا كاشية
 من صورة ومادة اخرى فيستل الامر الى الالهية او ينشئ الى قوة محضه وكل قوة
 ينشئ في الصورة انما هي لا اشياء في اذ لو كانتا موجودتين متغايرتين في جهة
 لم يكن احداهما قوة والاخرى فعل بل كلتاها يكونان فعلتين واد اعلم هذا في السر
 الاول فعلية في ان كليات التناقض تلمذا ذكرنا ان جهة المادة هو القوة وال
 لا الصول والفعلية او لا توي ان لا يصح ذلك لانه لا يحصل من هاتين ارض تمامية صورها
 وعدم كونهما عنصر **الرابع** فاعلم ما ذكرناه ان صور العناصر غير داخل في جهة
 العنصر الطبيعي كالمواد الثلاثة على ما هو المشهور بل هي من شرط وجودها وبقياسا
 هي مجردة وليست مخلوقة كان في جهة هم وحكي الشئ ان هذا الذهب احدث

في زمانه ذلك لشواهد الخلق على بقاء تلك الصور والتركيبات المتحدية بين المادة والصورة
لا يوجب في الهمك ان يكون بعض المذوق **الخامس** ان الصور النوعية جواهر عند اتباع
المعلم الاول واعرف الرواقيين وعندنا هي عين الوجودات الخاصة والوجود ليس بجوهر ولا
عرض في نسبت هو باهاجوا هو لا عرضا واما جوهريتها كل منها بجوهرية في نسبة النوع
بما في الخارج وتطلع على برهان في مباحث الملهية **السادس** اننا قد وضعنا قاعدة في
كون الخلق الصور في المركب جواهر او عرضا وهي قاعدة شريفة بالبعد ان يكون
طبيعي او صناعي اثباتها في كتاب الاسفار من اراد الوقوف على ما تليج **السابع**
ان الامكان ان لا يستقل في المذكور في تعريف الميسر الى انها جواهر مستقلة في الوجود
من نفس الاضافة للتأخر عن وجود المستقل المستقل الموجودة في العقل بغير
الطريق بل المراد منه منتهى هذه الاضافة وهو كونه الشيء بحيث يكون له امكان في
الاشياء وهكذا الى ان اكثر العصور التي يعبر عنها بلولها الذاتية الاضافة كما
الحساسة والناطق والارطوب واليابس وغيرها من القوى التي يعبر عنها بافعالها او
انفعالها فاعلم ان تعريفات القوى بافعالها وانفعالها الذاتية تعريفات جديدة
ما خرد في مباحث العصور الذاتية وكذا تعريف الجسم بالجوهر القابل للابعاد كما هو
في النشأ من هذا الرسم ولا بد عليه اياد الامام الرافعي باب الفاعلية من باب
المفصل للملاذكر المحقق القوسي فجوهر ان الفضل هو القابل للفاعلية ذلك
في كونهما في باب الحقائق اذ كان المراد نفس المعنى الاصنافي بل لان المراد منه
شأنه ان يكون قابلا او يتصف بالفاعلية كما مر **الاشراق السابع** في الامكان
والوجود والقوى والقول في اثبات الطبيعة في كل جوار وفي سبب كون الطبيعي
في الإشارة الى صفة هذا العالم ومهية الدنيا والاخرة الامكان معناه ضرورة

بينها

الموجود

الاشراق

الوجود والعدم عن المهية وهو صفة عقلية لا يوصف بها الامادة لذلك الخارج ولا في
نفس الامور المبعثات انما لها في نفس الامر الوجود والوجود وهي ممكنة بحسب اعتبارها
من حيث هي مع قطع النظر عن امتدادها الى اصل النام وعدم اعتبارها الشيء لا يجب
اعتبار عدمه وهو ممكن في الامر نفس لا في مرتبة من مراتبها ولا محذور في الامكان
مفهوم عن عدم الشيء في غير من نفس الامر لا يوجب في نفس الامر المبعثات
الوجود في الواقع ممكن في بعض الاعتبارات ونسبة الامكان الى الوجود نسبة
النقص الى الكمال ولهذا يجامع ولما امكان الحادث فهو قبل وجود الحادث اذ كل
كائن فانه قبل كونه ممكن الوجود لا واجب لا متعقد فلا بد له من مادة او موضع او متعلق
به لئلا يكون هذا الامكان ليس هو ممكنية الشيء بل ما به يعبر ممكن الوجود وهذا
قوله بعد ان افترس استعداد والبعدي في القول فذلك طبع التغير في امره حيث
احتمل ان كان فعلا او لاحقا لا يوق لما به يجوز ان يصدر عن الشيء فعل او انفعال وان
لا يصدر عن الشيء القوة المتقابل الفعل المتعلق فيكون مهية وقوله ان يكون الشيء غير متناهي
عن مقادير وقابل لثمة المتعلق فيكون مهية في القول دون الحفظ كالماء في
الشيء عليها جميعا فيكون قوة على واحد او امور محدودة في المبدأ الاولى في
الجميع اذ لا يورثها ولكن يعزى بتوسط شيء على شيء وقوة الفاعل فيكون
محدودة في حيز واحد كالنار على الاحراق وقد يكون على امور كثيرة كقوة النار
على ما يحترق وقوة النار على الكمال والقوة الفعلية المحدودة اذ لا تفت القوة
المتعلقة وجب العقل والقوة الفعلية قد يمتد في قدره وهي اذا اكلت مع شعور وشية
وقد يظن انما ليست قدرة الاما من شأنه الطرفين العقل والترك واما الفاعل
الدائم فالممكن لا يمتد في قاده او في حيزه فيكون فعله يمتد في قدره لا في شأنه

سواء اتفق على الاشياء الاستعمال وصدق الشرط لا يتوقف على صدق طرفيها والقوة العقلية
 قد يكون مبدأ الوجود وقد يكون مبدأ الحركة والاهم من يعنون بالفاعل مبدأ الوجود وعينه
 والطبيعيون يعنون بمبدأ التحريك كالمحرك والآخر بل هو الفاعل من طريق العلم بالحكمة
 عن الشيء من غير ثبوت ثبوت شئ ثم القوي الذي هو مبادئ الحركات بعضها انما هي
 النطق والتخيل وبعضها لا يكون فلا بد ان يصل منها الشئ رضاء فلا يكون قوة ثابتة
 ولما يتم اذ اقترانها ارادة جازمة تنفذ على علم بدو حجب العلم والفعل والقدر
 فيها معنى القوة ولا استعداد وهذا اصل الانسان عصف في صورة مختار وعلم ان الحركة
 لا بد لها من قابل وفاعل ولا يجوز ان يكون فاعلا لان احدهما مكمل ومفيد والاخر مستكمل
 مستفيد فكل جسم متحرك لابد له من محرك غير لو كان الجسم بما هو جسم متحرك لم يسكن اليه
 والحكمة الاجسام كلها متحركة واقفا فالقوى لا يكون بنفسه بل الشئ الذي في نفسه متحركا
 فيكون صركته بالقوة والخاصة كيف لا يتحرك بنفسه بل الشئ يكون الشئ في القوة وكل
 متحرك يحتاج الى ما يحركه القوة الى الفعل لا يدفعه مقابلهما امر بالقوة بما هو بالقوة
 وفيها ظن بالبرهان ان كل جسم مركب من اهلولة والصورة لان كل جسم بما هو جسم
 بالفعل فاهو قابل للحركة امر بالقوة وهما متقابلان هناك كثر **حكمة عشرية**
 فخصية الهيولى الاستعداد والحركة فلهما في كل انفرادات المفروض صورة بعد
 صورة اخرى والانتظار الصوري في الجسم البسيط ان فيه صورة واحدة باقية على
 حد واحد وليست تلك هي صورة متغيرة على نعت الاتصال الا بان يكون متفادلا
 متبادلة حتى يلزم تركيب الزمان والمسافة وغير المتقسما الى ذلك اشر بقوله نعم
 وفي الحجاب الجسمها جامدة وهي تسمى السحاب **حكمة عشرية** فالمراد لما كانت
 وجودها على سبيل التجرد والافتقار فحجب ان يكون عليها ايضا غير قارن والامر يستفهم

احوالها

احوال الحركة فليكن الحركة كحركة ثم ان الفاعل المباشر للحركة لا يكون متفادلا لعدم تغير
 ولا نفسا فخصية ذاتها الفعلية من حيث كونه مبدأ الحركة عند امره متيالا لغيره في امر
 متيالا متجدد الذات لا يمكن صدور الحركة عنها لاستحالة التصدر من المحرك المتغير عن
 الثابت اما ما ذكره من تحريف الغير بها في الخارج من جهة الاحوال فرب وجد من
 غاير المسافة بعد ما تغير جدي هذا اذ مبدأ هذه الاحوال في الحركات الغير الارادية
 اما الطبيعة ان الفاسد ينشأ من الطبيعة ايضا ويوجد ما في مبدأ الوجود فيجدها
 ولا يمكن في الاستعداد المتجدد الى الثابت في سلسلة يكون الثابت مع كل جزء من
 احدها علة للجزء والاخر في فان الكلام عايد في الحجة ما عاير من حصولها كما
 الاصل ثابت والاعراض آياتا ما كانت فهي تابعة للحكمة ان الطبيعة بذاتها امر متيالا
 انما اشياء وجودها في مادة شأها بالقوة والزايا والفاعل محض شأنها الفاعلة
 فلا يزل الينبعث والفاعل امر يستعد في القابل ثم يحركها الفاعل بايراد البدل و
 هكذا على الاتصال فذلك الامر هو الطبيعة واما الحركة فهي نفس الحركة في القوة الى الفعل
 واما الخارج منها البرهاني المادة والطبيعة ما به يخرج فالتركيب منها القادري واما
 هو الخرج جوهر اخر ملكي او فلكي **حكمة عشرية** وانما الطبيعة اذ وجدت في الجسم فليس
 لفعل الحركة فيه لانها لو كانت تلك كان لها فعل في دون الجسم اذ لا يصاد في اخر
 عن الوجود والاستعداد في الشيء في الوجود لا ينقل عن الاستعداد في الوجود فان
 وجودها وجود الحركة في الجسم وعند مفيد الصور كما يتبع وجودها في الوجود وجودها
 وقد يوجد مبدأ اعلى من الطبيعة الجسم يتبع وجوده وجود في مصدرها انما ذلك
 المبدأ هو النفس فتنسب القوى اليها كما تنسب الاشكال والالوان والكميات
 الملموسة الى الطبيعة فينقل شكل نفساني ولون نفساني كما ينقل شكل طبيعي ولون

طبيعي فلو لم يكن هذا المادّة تستعد لجود هذه الاشياء كلها لكان بعضها قبل بعض با
 لطبع فالمتقدم على جميع هذه الصفات يبقى طبيعته والمصدر على القوى يسمى نفسا والفرق
 بين هذين القبلتين كالفرق بين الحركة المنطقية والقطعية وكذا الآن السيتال والنها
 المسفل والنقطة والخطا فاحسن تدبر **حكمة عشر شية** فالطبيعة فائدة للاشداد والضعف لولم
 يكن من شأن صور العناصر للاشداد والضعف والمقادير لوجدها واحد جامع وشية
 مشتركة هي اربعة مراتب الشدة لبعضها واولى مراتب الضعف لبعضها في اوجها كالحديد
 بين الهواء والماء عند تكاثف الهواء ولطف الماء لم يخلق المادّة في صور العناصر كلها
 في زمان وهو مشع فاما اذا استحال الهواء بلوغه في لطافته الى درجة اخرى فيكون
 الماء في الطاقه واول درجات الهواء في الكثافة ومثل هذه الوسايط توجد في الكائنات
 كالمطبات بين الجبال والنبات والحيوان والوقواق بين البنات والحيوان
 الفرق بين الحيوان والانس **ثانية كشيء** تدلنا الى ان مباشرة الحركة الجسمانية طبيعة
 الحركات الاشكالية الارادية تفعل النفس حركة الاشكال بالاشكال والطبيعة واماني
 الحركات النفسانية هي بفعلها بذاتها لا بسوط الطبيعة الا ان حركاتها مع الطبيعة
 تسير لها عز من الجود هو فيجدها في حركتها الطبيعية لا في حركتها **ثالثة** **وتفصيل**
 واعلم ان قولنا جسمنا نظرت في كلام بعض الحكماء لو استحالست الطبيعة من كمالها
 خلاف ما نوجدها انها طاعة للنفس لحدثت اعباء عند تكلف النفس ايهاا ولما احدثت
 مقتضى النفس مقتضى الطبيعة عند الوعنة فاعلم ان الطبيعة التي هي فوقه **النفس**
 وتعمل بتوسطها النفس بعض الافعال هي غير الطبيعة الموجودة في الجسمانيات
 ومركباتها فان تغير النفس لا يغيرها ذاتي لا ينافيها في منبعتها في مقام البلية
 واللاحي في شريتي فالطبيعة التي يستعملها النفس في حركتها الاشكال اولها والذات

عز مقتضى النفس الذي هو حركته النفس بل هي مقتضى الذات معا يعني ان النفس تاركة اليها
 متحركة في مرتبتها واما الاخرى فهي التي تستعملها انما يتوسطها وانما يقع ليسهاا
 او الوعنة لانهما في البدن بما هو مركب من الطبايع لا مادة بما هو مادة النفس قد
 علمت الفرق بين الاعتبارين والبدن بدن الاعتبار الثاني لا باعتبار الاول
 ونفسية النفس اضعف من كونها مقومة لمدبره اياه فلما اعتد بان ان كبريتها
 الواحد في بعض الثنائين بهذا التركيب بينهما المالم يتخفى يحصل الفرق بين هذه
 الاعتبارات واهلها النجاء الى تفريق النفس وضع صور الاستطاعة المركب
تفريق فالمادة التي تنصرف فيها النفس ليست هذا الجسم العليق الثقيل الذي يقع
 لها الاعياء بل هي الطبيعة المعتدلة النورية وهو البدن الاصيل وهذا اعتداله
 وقسوة ولا يوجب له الاعياء او الوعنة لانه مناسب للجسم النفس فليكن هذا اعتداله
 من المستبين **حكمة عشر شية** وامر بالموت الطبيعي فليس كما قالت اقوام
 جالوس وسائر الاطباء والطبيعي في بيان مران عروضة مستقلة للحركة
 مرطوبات البدن ففهمنا ثم نفق نفق ففهمنا لطفا قالوا لما هي سبب الموت
 عللها ايضا في بوجع اخرى مقدرة مثل ما هي الجسم في وهو صحيح لو كان لا
 مستقلا واما اذا كان بامداد علوي فلا ومثل كتابات بحجته اكثرها
 مجازات لا يوقع منا فضلا عن بقي فنقول سبب الموت وحكمة هي حركات
 النفوس في الحال الدخا في الطبيعة غايات كما برهن عليه وكل ذي غاية في حركتها
 ان الميغانية وقف عن الحركة واخذ في حركته اخرى الى بقى له فضاء ينبغي
 بالحركة ولا ينقطع فضاء حصا وعند مران كما في قوله تعالى وتقلب على اعقابك
 فكل عضل وورق في حركته في ذوات النفوس عاين ذوات النفوس في حركته

انما انما نشأة اخرى يسمى له عالم هذه الحركة من ارضي عالم اخر ولادة حيوان اخرى
 فالانسان مثلا انما يعرف له الموت الطبيعي لقوة نفسه فمما ليس استكمالاً له في حق
 لانه الى عالم الاخر توجهه عزيمته وسكنها الهبة المبدأ على سبيلها اذا انما كان
 اشهر اليه في قوله يا ايها الانسان لك كادع الى دين كما فعلت فيه فاذا الكلت
 من هذه النشأة الى النشأة الاخرى حتى صارته نفسه بالفعل فطلبها القوة
 الاستعدادية اسكت عن تحريك البدن فغير من الموت للبدن فهذا معنى معنى الموت
 الطبيعي للانسان ومناها استقلال النفس بحولها الذاتية وتلك استغناءها
 الاالات البدنية على المذبح حتى يفرق بذاتها وتصلح البدن بالكلية لصيرورتها
 امر بالفعل وهذه الفعلة لا ياتي في الشقاوة الاخرية اذ ربما يصير شيطاناً فاعمل
 او على شاكلته ما علبت عليه صفاته الرديئة **فكأنه** ثم ما ذكره في الوجه الاول
 ان سبب موت بعض عينه سبب الموت فالامر فيه عندنا على كونه مختلجاً لان القوة
 فعلها الاول في الاجسام النباتية والحيوانية تحليل الرطوبات وتحويلها وصرها في
 وجوه الحركات والاستعدادات فكلما خلقت مادة الحيوان والنبات اعدها الله
 بانفسها مادة اخرى لها رجة القوة الغاذية للامر جديد فعله الحيوان
 اقوى من الاول لاجل زيادة المادة وهكذا الى ان استقلت القوة النفسية
 التي هي مستعدة هذه القوى لافعالها وتنفست عن اصل تلك المادة اما مادة
 اخرى كالنفس النباتية وغيره فبما سيج او يدانها وبذات عقولها ومبقرها كالموت
 الاخرية واما ما سائر القوى الحيوانية فبما سراج **فيري** في ذلك كونه في
 روعة الطبيعة كما ان الزمان بمنزلة تنقي روعة الدهر والطبيعة بالنفس
 كالشعاع من النفس النفس تنقضي بتجسسها **تذكر** الفاعل المباني لجميع الحركات

الحياة

الحياتية في الطبيعة اما فاعل الحركة الطبيعية فليس فيه كلام ولما اظهر الفيزياء فاعل الطبيعة
 مقسومة مجزئة ولما الامر دية فاعلها طبيعة مجزئة مطيعة للنفس لا عاصية **حكم**
قوانين للنفس افعالها في هذا العالم طبيعياً التماس الارض للباري جل جلاله
 في انبائها اليها قال تع الدنيا طوعا او كرها فان طلعت السقوات وانباها اليها في حقها
 الدورانية الشوقية من جهة حركات المليك العقلي والنفسية اياها فظهر من غير
 ممانعة طبيعة اخرى يحيا لها او فترقا من عالمها وذلك كالحركات الارضية في
 انقلابات ما النشائية وغيرها فانها تتألف من نفس مضمضة طابها بها الاسطيقسية و
 اما في قوله قالنا الدنيا طاعتنا فلا تعلق بها بل حصول الاستعدادات وقبول الافعال
 والاستعدادات والحقوق الصور والمالات صارت كالتميمات قابضة للنوار المعرف
 والاصدار اما الطبيعة التي تخدم النفس طوعاً وهي ما تنبعت في ذاتها وتنفذ الا **فعل**
 الطبيعة الداخنة كالجزب الدفع والاسكان والاطالة والحفظ والتميز والتوليد
 وغير ذلك واما التي تخدمها كالحامية التي تتركب منها اعطائه وفعلها بالاعمال
 الخارجية كالشمس والقنطرة والصلوة والكف والوقوف في ذلك والاولى باقية مع النفس
 في النشأة الباقية وبها سر المعاد **حكم** **شريعة** فذبت ان الطبيعة امر
 متجدد متبادل معلوم انما مقومة للاجسام والاعراض التي تنبعث في الوجود في موضوع العلم
 الطبيعي نفس الحركات او الميكانات بما هي ميكانات لا بما هي ثابتة في العقل او شط
 باثبات عقلي فجميع ما يحدث عند الطبيعي من الحركات الحسية من حيث كونها مستترة
 داعر منها واقعة في الاستعداد والاقبال والسيلان فهي لم تزل ولا تزال
 في الحيز والحدوث والغير في غير هذا علم حدوث العالم وهذا المصنف في كلام علماء
 الملة عالم الاجسام لا يخفى على الخواص وهو حادث في العالم حادث في كل ما هذا شأنه

الحياة

٢٠

كاسم في النفس جسمية المحرور وطانية البقاء ثم القى في طريقهم ان يقولوا ان
الامكان ليس بالذات امكان لشيء اخر بالعرض فادة البدن بامكانه يستدعي وجوب
صورة مدبرة لها هذا الذي شرعي حلا الذي وجوب مثل تلك الصورة الذي يكون
معها فطر عقلي تفيض على المادة باستغلاها ههنا كما لم يحدث معها جوهري
لا يصح استغلا المادة بل بحسب جود المبدأ الوهاب على هذا الوجه **تفريع ثوبت**
فقد يحس ان صورة الانسان احدى المعاني الجسمانية واول المعاني الروحانية ولما
ستاه بعضهم طرأ على الامر وسبق ان المرتبة المستأ بالاعتقالي هي صورة
الصورة هذا العالم ومادة المواد في عالم اخر فاهم او غنم **التمثيل الثالث** في
الحركة السكون والنبات الحركة في الجوهر الصورة في العلم ان كل ما يخرج من القوة الى الفعل
فهو ما ان يخرج دفعه او يخرج لا دفعه وقد جرت العادة بتسمية هذا الخروج من القوة
الاول وهي فعل وكال اول الشيء الذي هو القوة من جهة ما هو بالقوة فان الجسم دام
في مكانه الاول مثلا ساكنه من جهة الفعل واصل الى مكانه الثاني من جهة القوة فاذ
تأخر كذا في كمال اول الشيء بالقوة بالقوة فاذ حصل فيه كمال اول فعل لكنه
بالقوة في المعنى الذي هو المقصود من الحركة فالحركة كاذن كمال اول الشيء لا ريب في
انسان او منى لوها من بل وصيغته من بالقوة وهي جود بين قوة محضة وفعل
محض وظن في الحركة هي الطبيعة ام جوهري الصورة في الجسم بل هو محضة
الطبيعة لا اله الا نفسها كما علمت في طريقتها فان الحركة هي نفس الخروج من القوة الى الفعل
لا ما يخرج الشيء منها اليه كالمكان فيطابق فالسكون ليس هو الاستعداد بل الاستعداد
الموضوع في سوادته فليس في الموضوع سواد ان سواد اصل مستمر وسواد من ان يلبس

كاسم

لاستحالة اجتماع متلين في موضع واحد بل يكون له في كل ان مبلغ اخر يكون هذه
الزيادة المضافة في الحركة لا السواد فالاستعداد يخرج من نوعه الاول ويظهر في نوعه
الثاني فالواقع ان الشيء ليس بمخرج لها باقية والمزاج امر متباين بمقدارها
كل طرفين من انواع بل انما بالفرق ومعنى كذا بالقوة فان كل نوع غير متباعد
عليه بالفعل كان الحدود والقفرة في المسافة الابدية غير متباعدة بالفعل وكل
انسان يشعر في ذاته امر واحد بالشيء غير غير كان بحسب في الطبيعة
السامية في جهة واحد المعنى الاتصال الى انقضاء العجز **حكمة قسمة** ومنها
يعلم ان الوجود الواحد فلا يكون له كماله في فضاء في نفسه والقابل بالاستعداد
الكيفي وجماعته من في طبقة معنوية بان الحركة الواحدة امر شخصي في مسافة
شخصية لموضع شخصي واستعدادا عليه بان يكون في الوسط ليس امر اعم
امر شخصي في مسافة شخصية لموضع شخصي شخصي واستعدادا عليه بان يكون في
الوسط فيكون المراد منه لا في واحد متضاد لا في واحد بالفعل بل في الحدود بالقوة
كحدود المسافة المتضادة فاذا جاز في الكيف عند استعداد دفعه ان نوعه بالهاتية
بالقوة بين طرفيها فذلك في الجوهر **التمثيل الرابع** واما في كلامه لوقع في كذا في الجوهر
واستعدادا وتضعف فاما ان يبقى نوعه في وسط الاستعداد والتضعف او لا
فان يبقى نوعه فما تغيرت صورته الجوهرية في انما يلبس اما تغيرت في عامر في
استحالة ذلك وان كان الجوهر مع الاستعداد فكان الاستعداد قد احدثت
اخر او يكون بين جوهر وجوهر امكان نوع جواهر في شاهدة بالفعل وهذا حال
في الجوهر واما جاز في السواد والحرارة حيث كان امر موجود بالفعل اعني الجسم
واحد الجوهر الجسم فلا يصح هذا الا لا يكون هناك امر بالفعل حتى يرضى في الجوهر

انتهى فاعلم ان فيه بخلافه حين احدهما النفس والثاني الجمل اما النفس فهو في الحركة
 في الكوا والوضع فان المتحرك في الكم مكان بله ان يكون متحركا بالفعل فاذا كان
 موضوع الحركة لا بد ان يكون متحركا بمقدار او يكون مقدارا بالانتم شخصية
 فكيف يتبدل عليه المتبادر وهو بان شخصية بالفعل ولا يتبع الصفة ارباب المتبادر
 غير اصل في مية الجوهر الجاهلي لا ما في الابد في كل حركة من جهة الموضوع لشخصية
 الجوهر في الجوهر الحسية لا يتبع عن مقدار وكذا الحال في الحركة الوجدانية فان الموضوع
 لا يحج عن وضع ولا يبدل في القول بان المتحرك فيها هي المصلحة الاولى لا في ذاتها الامر
 بالحق فالمرجع الى الفعل لا في موضعها في امره فلهذا ان الفعل قبل الحركة بل النفس
 طارة في حركة الاستعداد الكافي في بعض الاجسام التي يلزمها اللون ما اولى امره ما ثم
 يتبدل او يتصرف في اصلها وخصوصا عند القول بان لا يكون للشيء الاستعداد
 بغير فعل المفعول التي يقع فيها الحركة للموضوع ما اولى امره ما ثم
 بطريق الحل وبعد من يدان ما ان يكون له جهة واحدة مستعدة من الوجود
 مقادير في الشدة والضعف والكم لا النفس يكون كل واحد منها متحركا مع
 المحية طارعا مغايرا لها عقلا بغيرية من التحليل لقول ان الجوهر الذي وقع فيه
 الحركة الاستعدادية فوعده باق في وسط الاستعداد ولكن قد تغير وجوده ويتبدل
 صورته الخارجية بتبدل من الوجود بطوار في استعداد وضعه وليس يمنع بذلك
 اتحاد الوجودات الحافظة الميزة والنفس المتشرك في الذات التي وليت نسبة الوجود الى الميزة
 كنسبة العام الى الخاص في العروضة والعرض لموضوعه حتى يرد عنه بتبدل الوجود في
 الحركة الجوهرية ان ذلك يتبدل في الجوهر بل في امهات عن لما علمت ان وجود
 كل شيء هو تمام حقيقة ليس له ما مع غيره بل الحق ان يتبدل الحار ووجود نوع واحد

هو بالحس

هو بالحس يتبدل في نفس ذلك النوع وان كان الميزم مخفيا والميزة باقية بحسب
 حدها ومعناها والحاصل ان العاطلة اما اشياء اما من جهة عدم الفرق بين الوجود
 الميزة او جهة ان الوجود في الخارج ليس لنفس الميزة غير ان يكون المنسوبة بالوجود حقيقية
 مع ان اصل الحقائق وسنح الميزة بحيث يترادف انكر وان الميزة واحدة الحاء
 متفاوتة في الوجود وقد علمت بطلان ما ذهب اليه **الثالث** ان قد ثبت
 في مباحث الثلاثة من بين الهيولى والصورة ان الهيولى في نفسها الشخصية في كل
 للصورة ما غير معينة مع امر واحد بالعدد هو الجوهر المفارق للمفهوم كلاهما ما الاخر
 بوجوه غير اير فلا يميز الميزة شخصية الهيولى بالعدد بالعدد والصورة واحدة بالعدد
 من المقادير فيكون موضوعه لواحد بالعدد منها وكذا الحال في الحركة الكلية التي اضطر
 المتأخر في في كيفية بقاء الموضوع في مباحث ذكرها ان انا من مقدار بوجوه اعداد
 وكذا الفصل الجزئي من الفصل بوجوه اعداد ما كافترة في مباحث اثبات الهيولى بالحس
 الفصل بغيره بالفضل والاصل وحيد في امره فلا يميز في الجوهر من الكل والكل من الجزء
 فلا يكون الجزء باقيا لشخصه ولصعوبة هذا الاشكال انكر بعضهم كصاحب الاشرا و
 الميزة الحركة مطلقا واما وجهها في التميز والذبول الى الحركة الوجدانية اما بقوله العقل الى التخل
 او اجزاء المتعدية في الامهات وذلك لا ما في قول ان الجسم اذا ثبت بركبه في المادة
 والجوهر الاضافي لشخصية الجسم يحفظ بنوع من المعداد فاذا التخل او تكافؤ بتوازيه
 المقادير على سبيل الحركة الاضافي فيكون موضوع هذه الحركة الجسم مع مقدار او ما فيه
 الحركة خصوصيات المقادير المتواردة عليه لغو كما ان الجسم مع المعداد التعليمي
 كما ذهب الروافضون كانت الحركة المعداد مستعدة فالحق ان الحركة كما يجوز في الكم كما
 والذبول والتخل والتكافؤ في الكيف كالاخالة وفي الوضع كالاخذلة وفي

الاين كالتفلة كل الجوز في الصورة الجوهرية وكان السواد اذا اشتد لفي اشتداده
 من شدة شدة الوجود رما في عقل من المبدأ انتهى وله حد وبعيد مشاهير بالقوة متناهية
 بالهبة نوعها في الجوهر المسمى في استكمال التدريج كون واحد رما في
 متصل وله حدود كل والبرهان على بناء الشئ في واحدة الوجود لها فان المتصل
 الواحد له وجود واحد الوجود عيني الشئ في الجوهر الشخصية كما مر ولولم يكن الحركة
 مفصلة واحدة بل في ذات حدود متفصلة كان الحكم بان السواد في اشتداده غير باق
 بالشئ بل بالذات او بالجنس حقاً كما في الصورة الجوهرية وليس كذلك والسر في ان
 الوجود هو الاصل والحسب كل مقام صفات ذاتية وهو متعني فلا يكون ظاهراً وان
 اضلح المعاني المتشعبة عن المتحد به من الاختلاف باعتبار نظراته في نفسه **بحث**
في بعض المتكاملين على قول في قول في بقا الموضوع في كنه التمدد الاول
 ان زيد الثابت بعينه زيد الطفل وان عظمت جثته وزيد الشئ بعينه زيد الشاب
 وان صغرت جثته بالماد وبقا زيد ان كان بقا نفسه فليس الشئ هو النفس ^{البدن}
 وان كان المراد بقا وبدنه فليس يد بقا لا استبداله العينية بعينها عليه بالتحليل
 في علمه بحد النفس واعلم ان ما ذكره من مخالطة فئات فرائها الحيات في تسع
 العبارات اذ لا شبهة في ان زيد اجسم تام ناطق في الجسم اعتبارات اعتبارات جسم
 واعتبار اجسم متبدل واعتبار انه جسم بلا شرا ان يوحى معرفته ام لا او الاول مادة
 والثاني فرد مركب والثالث جنس بالجسم بالمعنى الذي هو مادة فاهو جزء ماهية زيد
 لا يكون محمولاً وهو محمول لا يكون جزء او علم بهذا ان ترد يد غير حاصل الثاني ^{الماضي}
 هو زيد والمبتدأ هو خصوصيات المقادير وهكذا في استكمال الجوهرية فان في
 الوجود لا بد من ان كل اشتداد واستكمال عقلها لا يلزم ان يوفق

الى الخلف نوعي بحسب الميزان بل قد يكون مغايراً لمران الانسان اذا اكل في
 انقطاع الانسان كان قد خرج من نوعه الى نوع اخر وكذلك حدود السواد في اشتداده
 لا يلزم ان يكون اموراً متخالفة بالنوع وان كان ان يفي الاستحالة الى الانتقال
 والاضد الى الضد **حكمه غريبة** الحركات العنصرية والعلوية وجود مدركة عقلية من
 وجوه كثيرة منها انها طالبة لاصنافها واما كنهها الطبيعية في جهات متقابلة ومحددة
 الجسم البدني دورها الحركات الغير المتناهية فلا بد لها من قوة عقلية وكان
 حركاتها ليست طبيعية ولا جبرية ولا جبرية شبيهة شبيهة العقلية ولا طلباً لا
 سفلي مطلقاً بل طلباً لامر على العقلي لا لئلا ذاته دفعة بل للشئ على المذبح في
 استخراج ما بقي له من القوة الى الفعل والارضاء المتعاقبة لعدم مكان الشئ فيها
 دفعة ومنها ان حركات الاجسام السابغة في تبعية النفس بايراد الغذاء واساكنها
 وجدتها ودفعها وتبعية النوع في تبعية النفس من ليد المتلبد على وجود مدبر
 عقلي وملاك وعلوي ومنها ان كنه العناصر الى الاجزاء ثم استحقاقها في كنهها
 كنه المزاج لا بد لها من جبرية على الالتئام ومن حافظ الحفظها عن التبدد
 وهو لا حجة امرها غير مزاجها وهو الجسم النفس والنفس متفردة الى ما هو اشرف
 منها وبجسده النوع امر عقلي ذو غاية بالنوع ومنها ان لكل حركه بالطبع غاية وغاية
 غاية اخرى وهكذا الى ان ينشأ العناية عقلية فان لكل ناقص عتقا وسوقاً اخرى
 الى ما فوقه او دعماً الباري في ذاته ليحفظ بالقول كمال الاول ويطلب بالماضي
 كمال الثاني لتنظيم العالم بطلب السائل العالي ومرتبة في العالي على السائل كما
 قال سبحانه والذي اعطى كل شئ خلقه ثم هدى ومن هنا نكتة انفسنا
 في الوصول الى الغايات العقلية العارضة للحركات والاشواق الطبيعية النفسانية

نفي عرش فالجركات الطبيعية والنباتية والحيوانية كلها منزهة الى الجبر الاقصى غاية
 الارض والسماء الذي يده ملكوت السماء الذي يده ملكوت الاشياء ما من اية الاصل
 بناصتها ان رغب على ما مستقيم **المنطق** اثبات حركته غير محتمل قد مر ان
 كل محرك يحرك غيره لا متناهي ههنا الشئ ذاته والا كان شئ واحد من حيث
 مغاير بالذات مع الفعل ولافعال فالمحرك اما ان يتحرك من تلقا ذاته او
 من تلقاء ما يابس بالذات اما ان يكون فاعل حركته يتحرك بغيره اذ ليس محركا بالذات
 فاما ان لا يكون هكذا فيسمى محركا بالطبع والمحرك بالطبع اما ان لا يكون معارادة
 كحركة النار لا فرق فيسمى محركا بالطبيعة وان كان معارادة فيسمى حركته فليكنه والناج
 الخاص حركته كحركة الحجر الى فوق فيسمى حركته فليكنه والناج حركته فليكنه
 فيسمى محركا كالعنبر والمحرك لما ان يحرك بواسطة او بعوض واسطة والذات كالحمار
 القدوم والبعوض المحرك ما يحرك بان يتحرك ومنه ما يحرك كالباب يتحرك كالمعلم اذا
 للمعلم والمعشوق في تحريك العاقل والمحرك لا بد وان يتحرك الى تحريك اما اولا
 فلتناهي الاصنام ولما ناسا فلتناهي العدل والمحرك الذي لا يتحرك كالحرك على ضربين
 بان يبين للمبداء الفريسة كحركة الجسم او يكون غاية ومعشوقا يوق به ويتشوق اليه
 حركته هو علة فريسة وكل علة غاية يكون علية على هذين الوجهين كسبق ومثل هذا
 المحرك الذي لا يتحرك كحركة الحجر ان يكون قوة محسنة كالعلة كالحركة
 الفلكية الا انه لا بد منها من قوة حركته بياض الحرك اما اولا فليكن حركته
 الحركة فتناهي شدة المفارق الى جميع الجهات فاما ان يتحرك من شدة الفريسة
 فله الزمان في تحريك الاشياء فريسة بوجه وقوع حركته في آن واحد فلم يكن حركته
 حركته ولما ناسا فلتناهي هذا الجسم يقبل من انما المفارق اما لا جسم كحركة

الحسنة

الاجسام كلها فيه وان كان يقع فيه هو المطلوب اذ يصدر الفعل عنه وان كان يقع في
 المفارق فالجسم في العالم **المنطق** في الحركة المستديرة اقسام الحركات كلها
 بالطبع والجبر المنزلة باقسام الاجسام والطبع وان لا يتقدم على هذه الحركة والزمان
 الا ذات الدار في حل لسه اما انها اقدم الحركات فلان الحركة التي في الكون لا يكون
 حركته مكانية اذ لا بد للمناهي والذات من حركته الى اوضاع يتحركه وهي
 الوضعية فتكون الكمية والتخلل والتكاثف لا يخرج من استحالته ولا يستحال ان يكون
 دائمة فلا بد من علة حادثة محتملة مثل ما يحل الما يارب من اوترب هو منها بعد
 ان لم يكن فالمحرك للكمية اقدم من الكمية والكمية لكن الكمية مستقيمة والمستقيمة لا
 والحركة المستديرة ممتدة فريسة عن سائر الحركات وسائر الحركات لا يستغني
 الدورية هي اقدم الحركات بالطبع وامها لا نهامة لا يقبل الزيادة ولا شدة
 الضعف كاشد الطبيعة اخرى في السرعة كلما اوترب من الحرك والفترة تصنع اخرى
 كلما بعد من القاسم والتمام اشرف من الناقص والدورية اشرف من سائر الحركات
 وهذا ان الجسم المتحرك بها اقدم الاجرام واشرفها وبقدر الجهات الحركات الطبيعية
 المستقيمة والزمان مقدار مقدار هذه الحركة لانه اقدم الحركات وضوحا ما لا يلزم
 الاضطر من الحركة لانها اسرعها واسعها ولما هذا الوجوده مشاهدا اختلاف
 الحركات في المسافة وانقائها في الاخذ والترك وانقائها في المسافة واختلافها في
 الاخذ والترك فليعلم ان في الوجود مقدار اخر فانه تنقاصت الحركات في غير مقادير
 الاجسام وبها ياتى الان في فاصلة هذه فاصلة وطريقه الطبيعية واعلم
 طريقه الاطبيعي فلان كل حادث له قبلة لا يجتمع البعدية لا قبليته الى احد على الكثير
 وقبليته الى غير الاخر اذ ان الفاعل او العدم لا يميز ذلك مما يجوز في الاجسام

بل غلبة قبل لا يجمع البعد مثل هذا فاضة ايضا تجدد بعديا بعد فليات باطله فلا بد
 من هذه شي متجدد متغير بالذات على الاتصال الحاد ان الحركات الواقعة في المقادير
 الممتدة الاقسام الى ما لا يتقسم اصله في مقدار الحركة فعدد هذه متغير به في جهة اتصال
 وتعدد به في جهة انقسامه الى مقامه ومناخ ولا يمكن ان يتقدم شئ بالذات على الثاني
 هذا التقدم الا ان كان في الزمان فلا يتقدم على الزمان والحركة الا
 باري الكل ومنه من يمكنه تقدمه انما اشرا اليه ولانه لو تقدم شئ على الزمان والحركة
 هذا لعدم كان عند وجوده عدمها وكل معلوم قبل وجوده كان حين عدمه طائفا في شئ
 اذ لو لم يبقه امكان كان متغايرا وقد علمت ان هذا الامكان يجب ان يكون له موضع
 وموضع امكان الحركة لا بد ان يكون في شانه فان يتحرك كأم وممكن الحركة لا يكون
 الا صبا او صبا نيا وكل ما شأنه ان يتحرك فاذ لم يوجد حركته فاما لعدم علته او لعدم
 شئ في امرها او شرا فيها الخ بها يصير محركا فوجدت الحركة في شئ وتعلقه في شئ في الكلام
 في حدوث العلة كالكل في حدوث الحركة وهكذا الى الابد لا نهاية له فالاسباب المتتمة
 اما ان وجدت متبعة معا او متتابعة على الغائب والعلل كمال القاطع البراهين مع
 ذلك فجميعها حادثة لا بد لها من علة ما دونه ثم المتعاقبات لو كان كل منها موجودا في
 ان لم تغيب الازمان وتعلمت استقامتها فيكون في كنهه بعد حركته و زمان بعد زمان
 على نعت الاتصال والاستمرار فالمفضل هو الحركة بمعنى القطع والنهاية الذي هو مقدار
 والمقود والمستمر هو المنقوس بين اجزائها والان السيتال في مقامها من امر واحد ذو
 غير متناهية بالقطع للثبات في لحي اتصال الزمان بغيره فاما اتصال الحركة في شئ
 اتصال بل حالها كمال الجوهر المتصل والحكيم التعليمي في حيث هو بها الاتصال
 الغير القارة حكمة وفي حيث بعينها المقداري زمان فالحركة امر واحد موجود له فاعرف

لان الصغر لا

لان الصغر الواحدة الشخصية لا يكون الا لموصوف واحد وانما هذا هو الجسم لا يجوز
 ان يتكون من جسم اخر لا يتكون الى جسم اخر ولا يمكن ان يكون هذا الجسم بشخصه على الزمان
 والحركة والا لم يكن زمانا بل يتحقق بها واعا علة الزمان ما يكون نسبة الى اجزائه في الزمان
 والمتاخرة نسبة واحدة غير زمانية وقد علمت من منصفها ان كل جسم وكل طبيعة جسمانية
 وكل عامر جسماني من الشكل والوضع ومساير الحسوس امور زمانية سائلة اما بالذات
 او بالعرض فاعل الزمان لا بد ان يكون له جهة ان جهة واحدة بوجه كثره
 تغيرية في جهة واحدة تفعل الزمان في جهة كثره تتفعل عنه ويتغير به وما هي الا نفس
 نفس الجسم لا تضيح حافظة الزمان والحركة وهي ايضا حادثة المكان والجهة هذا الزمان
 اذ الجسم الشخصي كل يحتاج الى الزمان يحتاج الى المكان والجهة فكيف يتقدم عليها
 بالطبع فانه الامور اما من عقوبات الشخصي عما هو شخصي او من لوازم وجودها او
 الوجود كذا في الزمان في استقامة الحقل بغيرها وبين ملزمها **انما في** قد
 علمنا ان هذين الى طريق عرضي في اثبات حدوث العالم الصحيح اجزاها حتى الا
 فلا تصور لها وطبعا يعاينها فيقربها حدوثا زمانيا محذورا بعد ما اشرا لك الى فقر
 الهويات الوجوديات الى بارها فقر اذا انما من حيث هو بارها وازمانا فغلبة الوجود
 من غير ان يكون لها كينونة لا نفسها ولا ان يكون مع نفسها اذ اقطع النظر عن ضاعها
 الا البطالان المحض وليس المراد منها انهم بالبرهان النير العرش ان الله تعالى لا
 يتعلق بها في انما الجمل والتاثير والوجود والعدم ولا حدوث والقادم فاشكر ربك
 في الصلح وفرضه فذلك الى مشاهد عالم اللذات من هذا البيت المظلم الكدر في عقار
 وحيات وسباع ثم ان بعد ذلك عن طريق الحق من شئ فيما لا يبين ويريد ان يذب
 عن مذهب لا يعرفه ولا يحيط به اهل من يثبت على اقتناع ابدات متجددة في شئ

لها

الموجودة في النفس ايضا لها وجود في شخصها با موز شخصية ومعنى ان قيامها
بالنفس ويجزها عن الامور الحسية قبل ان كليتها هي مطابقا للكثير من الامور
القائمة بالذهن بل وحيث مقامها في المطامير فحيث كونها ذاتا مثالية ادراكية
غير متصلة في الوجود اذ وجودها كوجود الاطال الى الحقيقة للاربابا بغيرها **حكمه**
مشرقية الطبايع الحسية يحتاج في وجودها خارج العقل الى وضع ومقدار وكل
غير ذلك والى كنهها وكذا ويجعلها قابلة للاشارة الحسية فذلك الامور ما يوجد
في وجودها الخارجي ويدخل في قوام هذا على وجه جزئي حتى لو رقت شئ من هذه
الامور عن وجودها لم يكن مزاها هو هو واما وجودها العقلي فهو بحسب ذلك
الوجود مجرد او هذه الوجودات متساوية النسبة الى اشياءها المختلفة في الوجودات
الخصوصية المادية لكونه ذلك مجردا وهذه الوجودات مادية والمجردة تختلف نسبة
الى الحداد مادية من نوعها معنى محبة الطبايع ولا تثنى جريتها في العقل بل كرها
ولما مذكوره اوله في ليس معنى الكلية ولا جسمية وكذا مذكوره ثانيا فان عدم
التأصل في الوجود والاحتفال لا يوجب الكلية والجسمية فبشر اى شيائك
حكمه شية الاشياء المتشابهة في معنى كل يقرب باصدا مورا بعدد الاشياء
ان كان في معنى جسي او جسي غير لازم ان كان في معنى نوعي او بنامية ونقص
فمن طبيعة الشئ المتشوق الى هو في فاعل المتشوقين في وجود الاختلاف بين
التمام والناقص واما الامتياز الشخصي فالخالي لا يحصل الا بالوجود كنه المعلم
اشياء فان كل وجود كنه اشياء الى شخصي فبما بنفسه وان اقطع النظر عن وجود الشئ
فالعقل لا ياتي عن تجويز التفرقة فبما ان ضم اليه الف شخص فان الامتياز في
الواقع عن الشخص ان الاول الشئ بالقبلي لا المشاركة في اعرام والثاني

باعتباره

باعتباره في نفسه حتى لو لم يكن اشياء لا يحتاج الى بين ما يدعى ان الشخص في
نفسه ولا يبعد ان يكون التميز يوجب للشئ المادى استعداد الشخص الوجودي
فان للاداة مالم تكن مخصصة الاستعداد الواحد عين من النوع لا يفيض وجوده من
المبدأ الاعلى فانقل عن الحكم ان شخص الشئ من الاصل والاشياء يمكن
اجابة للماذكرناه فان الوجود لا يمكن العلم الا بشئ للشاهد الحسنة وكذا لما
فيل ان شخص الشئ بالفاعل فان الفاعل يعطى الوجود وقا الوجود عين الشخصية
فيكون الفاعل مابة الشخص وقد علمت ان طريقا ان كل وجود يتقوم بفاعل لكل
شخص يتقوم بفاعل الشخص وكذا ما اضار بعضهم ان شخص الشئ بار تباطا الى الوجود
الحقيقي الذي هو بدل كل شئ وهو شخصي بذاته لذلك فدل على ان المراتب بالحق
الا لاصل وجودها والافهم ما انها امور مفصلة موزعة عن الحق والوجود بشرط
كل شئ الى الحق لانه الاصل المشترك على الكل والوجودات لمعازة واشرافا ^{المستطاع}
بناوع تلك الاشرفات وظل انما مذكور بعض اهل التدقيق ان الشخص في كل شئ
لتحليلي لم يمتد ايضا واقع في طريق هذا التحقيق ولولا ان مذهبنا كما مكن الوجودية
عينية لا مكن ارجاعه الى مذكورنا مذكور صاحب الطبايع وهو ان المانع للشئ كونه
الشئ فاعينه لما مر من مذهبنا ان الشئ كونه الحقيقة في المطابقة ولا كل مطابقا
لا يكون له هو بخصيته متصلة واقع في هذا الطريق الا ان قد اكن العقل في كنه تلك
الوجود امره هي لا هو بل هي الاما **بحسب عرش** وليست معنى شعري اذ كان الشخص
بنفس الشئ المتشخص الذي هو غير الوجود فبين الوجود اما من الهيئة المشتركة او هي
علاوة على ذلك وكيفية اى معنى وهو معترف بان كل واحد من هذه الاشياء نفس
نصرها لا يمنع التفرقة وان جميع الكلمات هذه الهيئة كانت ظاهرة على الوجود

لا ينظم

حركة بحجة معينة من الجهات دون غيرها مع تساوي استحقاق الجميع للحركة
 اليها وسائر الجري مجرى هذا فاحضوا الامور بموضع معين فمواضع حركتها الحقيقية
 او غير معينة من افراد مية مع تشابه الاعراض والافاضة الاستحقاق بالمتبع لما ينشأ
 عليه من غير الاسرار ملحق ما صوته عن الاضواء بعد ان ينشأ كرها فانه انما اليك في الا
 صول احدها ان ان الفاعل في كل شئ وصيته هو الوجود لا المية والاشياء
 تشخص الشئ وتشتخص منه على مية صراها من التقدم ونسبة اليها نسبة الفضل الى
 الجنب الرابع ان الوجود كلاً من المية في عدمه لا يحصل بغيره وبين ملزم وميل
 بنفسه ما يقيف بالضرورة الذاتية المتقدمة بما دام الوجود لا يشترط الوجود فتقول
 ان وجود الفلك امر شخصي صادر عن جوهر عقلي من تلك الاشياء التي لا يكون لها وجود
 الوجود بغيره يشخص مية الفلك ويقبل للحدية ويصير هذا الشئ المعين من جهة اشخاص
 معروضه يحصل مية الشئ كذا في الفلك والاعمال الكلية بالنسبة اليها وكل المية
 وان كان يحصل قبل الوجود في مية الامكان الا ان هذا الوجود لما خرج بسبب
 ولا كان الى الوجود بغير سائر عينات المية وعند حصول المية بهذا الوجود
 التشخص استحال حصوله من غير ولا بد منه ابتداء او بعدا لان وجه الفلك لا يقبل
 التماثل ولا التضاد وليس لمصور ان يصور ان احضار هذا الشئ الفلكي بالوجود
 سائر الاشخاص المفروضة المشار كذا في المية النوعية انما هو بواسطة المادة المتقدمة
 وذهبت القابل مية مخصوصة بترتيب وجوده على سائر الوجودات لان ذلك مستبين
 الفسفاك انما اذا كان يعني الفلك بوجوده وكانت العوارض الشخصية لكونها
 وجوده ولو ان لم تكن كان جعلها وجودها نابعاً لجل الفلك ووجوده من غير علة
 قال في طلب بعض الحركات الجارية والمنطقية والعقلية وكذا يعني مقدار الفلك

انما هو شئ من وجوده لا يميز الثالث ان وجوده

وموضعه

وهو مفعولها من الوازم التي توجد في الفلك من كل ما واحد معين من نوعه الكلي هو
 بعينه كالسؤال في طلب بعين الوجود الذي لذلك الفلك والجواب الجواب لا يملك
 منها ولو اريد وجوده العين المحلولة جلا مستأنفا والذي في ذلك في هذا الصياح
 للعقل الاول مثله مية نوعه عند حمل الكثرة في الفلك وليس الوجود بل ينشأ من الوجود
 لهذا الواحد الصادر عن الحق الاول مع تساوي نسبة الجميع من افراد مية في المية الا
 مكانية وفي قول الوجود لا في الجسم بها فليس الجواب الاشياء ما ذكرناه فذلك ههنا
 فادرك واعلم انما الله **الاشراق الثالث** في سبب كثر نوع واحد في الاستحقاق كل
 معنى في شئ لا يجوز ان يكون بنفسه والام لا يوجد منه واحد شخصي ولا يصفه لانه لما ذكرنا
 فلا بد في كثر الاشخاص من صفات متقاربة في الوجود تتقارب بها المعنى الواحد المتقارب
 المتقاربة الوجودية لشئ واحد لا بد وان ينقسم بها ذلك الشئ في الوجود لا في العقل
 فقط والمنقسم بامور متساوية في الجملة لا يكون الامادة اولى مادة والممكن بالذات
 هو المادة وعلة هي حركات القطع والقطع لا يحدث الا بالحسنة لان الوجود لا يتم
 لا ينشأ عن شئ القطع وقد علمت ان سبب كل حادث في كذا القابل فان القطع التي
 تعرض للاضمار بسبب كثر القواطع وكثر القواطع ايضا منشأها كثر شئ و
 هكذا الى ان انتهت الاشياء في كثر بذاته وللممكن بذاته هي الحركة كما علمت انما
 ليس حصصه الا بالحركة ولا نقضاً لملا الحركة لما ذكرنا شئ بالعدد واما الحركة فموجها
 ان يكون ماضياً ولا حاضراً ان الجسم بوجوده ان يكون هناك وهو موجود في هذا الزمان
 ينقسم المعاني العددية بالحسنة ينقسم بعض الواحد في الوضع وبالحركة ينقسم في الزمان
 ووجهها قبل التشخص من لوازم الوضع والزمان لانها لا تميز لوجود الجسم والحركة
 الى الجيوب نسبة الصورة الى المادة في جنس الممكن ونسبة التمام الى العنصر

هذا ان الشيء متى يتحرك بذاته لا بعد اد الحركة اياها له ولما وصفه فضع مثل الانسان من
سبل وجوده الى سبله كوجه اتصال الاوضاع الكثير بالقوة ونحوها في كل موضع نوحى اذا
نكته فغلة تكفه ليس انه واللائم ذاته كما علمت بل العارض للعارض وكل عارض
جانب الى زوال بل يورث وزواله مادة وحركة وكل مجرد عن المادة ففي نوعه ان يتحرك
فرد وكن مادي للحيوان ما ينعني الانفصال كالنواكب والفلل **يقع**
فلا سبب له اصل كوجه الواجب للشيء بنفسه انه وما له فاعلم ففقط غير قابل
للعقل كالعقل العقالي وما له قابل يقرب به ما ينعني اللانفصال كالشيء والعقل
فتشخص بوصفه اللانفصال له والاشخص بوصفه وزمانه العارض في قابل العقل
يتشخص لعلتها الى ما هو القابل لها وهذا التفصيل لا ياتي في لنا بان تشخص الشيء
لا يكون الاشخص وجوده لان ما فكره هي اجزاء الوجودات والوجود ما يشخص بنفسه
بشروط كالا ونفصا ناعنا وفقر وقوة وضعنا قد **كلا الشرائع**
تحقق معنى الجنس والمادة ومعنى النوع والموضع والفرق بين هذه الاعتيادات في العقل
ان الماهية قد توجد لها وصفها بل بان يفتقر معناها فقط بحيث يكون كل ما يقارن به
عليه منها اليه فاد اعتبر الجميع وخصه الجميع كاش الماهية في مقدم علي في الجنس
فمنع حملها عليه لا شفاء شر الحمل وهو الاتحاد في الوجود في هذا الاعتبار مادة لا جنس
فلا يفتقر من حيث هي هي غير ان شرطه في عدمي او وجودي مع لحيث يكونها مع
فقد او مع عدم فبذلك لا يفتقر صفه في صفه على الماخوذة مع صفه على الماخوذة
مع عدمه والماهية الماخوذة كل المحتملة للفتن وقد يكون غير متصلة في نفسها
العقل بل فابل لان يكون مشتركة بين اشياء متخالفه المعاني بان تكون عين كل منها
واما لا يحصل بما يضاف اليها فيقص به ويغير بعضها احد تلك الاشياء فتكون

هذا الايراد

هذا الاعتبار جنسا والضاف اليها الذي فهمها جعلها احد تلك الاشياء فلا يكون
في ذاتها غير مشتركة الى ما يحصلها معنى معقول بل يجعلها انفسا الى ما يجعلها موجودة فقط في
نفسها نوع من كان لبيطا او كذا فالحيوان مثلا اذ اعتبر مجرد كوجه ما دام في حسن
كان لا يشخص في ما يحصلها بالانفصال الى المركبة والناطق هذه مادية وبالنسبة الى
الذي يحصلها نوعا اخر مادة واذا اعتبر من حيث هو بل اشتراط ان يكون معدنيا
ام لا كان جنسا محض لا على الذي اعتبره او لا على الذي يشتمل على كماله زيادة واذا
اعتبر مع الناطق بمحصله ومخصصاته كان نوعا فالحيوان الاول في الانسان تقدم
عليه من افرار التقدم والثاني جنس الاول والثالث نفسه فاما فيا للجنس او
العقل ان جنس من النوع لان كل ما يقع في شرطه فقد ما عليه حسب العقل **ط**
صورة عطا بقية النوع داخل تحت جنس تقدم بالطبع ولما لا يحجب الوصف فيها بوضوح
منها لانها لم توجد الانسان لم العقل لشيء يميزه عن غيره ويحصله معنى العقل وهذا
حال صفة ما في الشفاء ونظام الاول ان هذا الفهم للشيء الى نفسه وغيره لان هو في
الفهم ليس الا الماهية المطلقة وهي عين الماخوذة بل شرطه الثاني ان الماهية **ط**
وهذا الماهية في شيء فالقول بان مادة بغير ايضا في الثالث ان جعل غير الماهية
اولا في شرط الماخوذة بل شرطه في وقوع الصريح احيانا ما هو بشرطه في
الرابع ان النوع المركب هو المجموع والجنس والفصل الجنس المحصل بما يضاف
والماخوذة بشرطه في الخامس ان المادة اذ كانت في الجزاء الخارجة في ان
بل في مقدمها في الوجود العقلي السادس ان ما هو الحيوان في الخارج هو بغيره
تكيف يكون الجسم بشرطه لا يوجد في مقدمه عليه السابع ان الجنس كالجسم ان يكون
انواعا فكلما النوع يحتمل ان يكون اشخاصا فكيف حصل الاول من غير حصول الثاني

مصلحتهم والجواب عن الاول ان الاطلاق منظور اليه في القسم غير منظور اليه
 في القسم الثاني بالعرف بين الجزع عن دعوى العرف وبين الجزع عن مقارنة العرف
 لا يوجب الثاني ان يثبت ان مناه على ان الاول اعظم من الثاني فلا منافاة وعن الابعاد
 الثلثة كلها امر واحد في الوجود فيكون وصف كل منها بصفة اخرى في الجملة وفي الخاص
 ان تقدمها فيه مرتبة تقدم ما يتخذ معها وهو معنى الجنية والجزئية باعتبارها من
 الساسيات اصل المجسمين غير الثاني وتقدم العرف بينهما وعن السابع بان العرف
 محال اليها وتضمنت معنى ما يراه في الذهب فالإلهام وعدمه بالنسبة الى الانسان العقلية
 لا الوجود فالجنى منهم لانهما هي ناقصة يحتاج الى تكميل بخلاف النوع فان معناه معلوم
 لا يبقى له منظر الا الوجود وقيل الاشارة الى الحسنة فانها هي التي تنسب الى انوار الوجود
 والعوام من الشخصات في غير كل معنى بل في كل معنى بالقياس الى بقية المخصصة لا
 اعتبارات الثلثة المذكورة فهو الفصل اذا اخذ بشرط لا شيء هو من صورته واذا
 اخذ بشرط هو مجرول وفصل واذا اخذ مع ما يتصور به هو نوع وهو العرف انما هي
 وعرفه في ذلك من اعتبارات **الاشياء** في الفصل والفرق بينه وبين ما يراه
 وكيفية اتحاد الجنى ونسبة الحد الى المحدود ان ما يذكر في التفريق بانها الفصل
 اكثرها اتمر وامارات للفصل المحقق من الحسنى والناطق لغير فصل بل فصل
 الجوان كونه هو يدر اكثر من كل الاشياء ربما يقصر لعدم الاطلاق على
 ما هو الفصل الحقيقي او لعدم وضع اسم له الى الاخرى الى اللزوم والعلامة فالمراد
 الحسنى ليس نفس هذا المذموم والمتا لوقت الانفعال الشعورية او الاضافات الاخرى
 والالزم تقوم الجوهر من الانفعال او الاضافة بل الفصل بالحسنة مبداء هذا الفعل والافعال
 ومعلوم ان الالزم يند على نفس الوجود الجاني وكذا في كل فصل فكل معنى اذا اعتبرته معنى اخرى

فانها

فان كان تمايزه وحده وجودا في فصل له بل ربما كان عرضا خاصا جاعلا لثبوتها
 متغايرة ما خرجت الحصيل والاهام لا غير فالاشياء العقلية قد يعقل معنى يجوز ان يكون
 ذلك المعنى بصفة اشياء كثيرة كل واحد منها ذلك المعنى معتمدا وما يمكن ان يكون ضمت
 المعنى والاهام لا في الوجود وقال فليكن في الحصيل اعلم ان الكثير يكون في الوجود
 الوجود في الذهني على وجهه فيها ما يراه مقدار واحد لا كما للحسنة كثيرة الاجزاء بالعرف ومنها
 مثل الزم الكثير للعرض وسائر الاعداد ومنها مثل الزم العيني والاهام المعقول ومن
 الجوان ومن سائر الاجناس ومنها الزم معنياتها فتضمنت معنى منها في الزم الجنى
 والفصل من نوع ما منها الزم المقدمات نتيجة اخرى الحد للمحدود انتهى ثم انما لما
 علمت ان الجوان مثلا باقية اعتبارا جنى في باقية اعتبارا مادة وباقية اعتبارا نوع علمت
 بالعرف والفرق اي الناطق باقية الاعتبار است فصل وبارها صورة وبارها نوع فان
 اخذ الناطق مثلا لفظه لفظا لا يكون معناه من ايد هذا ان يكون فصل بل جزي
 الانسان وازاد في شريط بل مع جنى ان ينضم اليه مع اخرى كان فصل وهذا
 في الامور المركبة واما في اذ ان لبطقة العقل في يفرق هذه الاعتبار في العلم في الوجود
 فلا اعتبار فيه فان قلت اذا اخذ كل واحد من معنى الجنى الفصل وتفسيره لبيط
 ثم اعتبر باقية ما يكون بها مادة وصورة فيكون الانضمام بينها القوام محصل فيلزم من
 هذا ان يكون الناطق ذم من كجها صبا بناء على ان الامور المتباينة لا يطابق وجودها
 واحدا قلت اخذها على الوجه المذكور اما هو بالقول العقل فان السبيل
 لامادة ولا صورة الا مجرد اعتبار العقل فالتركيب في الحد لا يوجب التركيب
 في المحدود وان كان الحد عين المحدود اذ انفارت بالاجزاء الفصل انما
 الملاحظة التي الملحوظ لانها احد المعاني الكثيرة من ذات واحد اعلم ان الجنى

كثير

والفصل حيث كل منهما على الحد لا يحمل على الحد بل انما اذا انزلت الى وجود الانسان في الخارج
كثرة في النفس واما اذا انظرنا الى هذه حيث من كمية جنس وفضل كان هناك كثر
واذا عرفت بالحد المعنى الاول كان الحد معينه هو المحدود في العقل واذا عرفت المعنى
الثاني كانت شيئا موزع بالي المحدود لا نفسه ثم ان الحد انما يشار الى الجوهري لا احتياجا
العرض اذ لا بد من وجود الموضوع في تحديد ذلك الصور الطبيعية وفي المركبة يتكرر فيه
حد الجوهري مرتين ففي هذه الأمور يكون الحد زيادة على المحدود واضطرار له في الحد
اصح الانسان بالانسان او قطعة الدائرة بالدائرة او الزاوية بالزاوية القائمة على
اجزاء الحد يجب ان يكون اقدم بالطبع من المحدود بالفعل او بالقول وهو ما وقع للكل
او ليس شئ منها من اجزاء النوع بل من اجزاء مادته بوجاهة شئ من الانسان ان يكون
له ما هو انسان اصح من شئ من الدائرة ان يكون لها شئ من دائرة شئ القائمة ان
يكون لها مادة والغلط الاول لا حكمة بالعرض مكان ما بالذات وفي اللغز لا
ما بالذات مكان ما بالعرض **حكمة غريبة** انك تعلم ان الوجود لا حكمة وعلمت ان
الشخص بالوجود فاعلم انه لا احد للشخص بما هو شخص بل انما يتبين بالاشارة والمشاركة اليه
وضيقه هو متشارك اليه لا يوجد لان الحد مؤلف من اثنين معنوية كلية فاعلمت انها
فانه لو كانت بالاشارة كانت تسمية ولم يكن تعريفها للشيء بمعنى صادقة عليه **حكمة**
غريبة ولست استسلفنا بالجنس والفضل اذا كانا متحدين في الوجود فيعلم ان سبط
حصة الجنس من الفضل فاما ان الشجر المقطوع اذ ان الفضل وهو النامي يمتد حصة
وهو الجسم كذا بيان اموات الحيوانات فتعلم هذا ما ذكره صاحب الطائفة او سئل
فتبين ان حصة الجنس الحصة اخرى هي وهذا هو الذي لا يخفى له الى الفصل الاول
وقال انه قريب من حكمة فكيف اشكل في الطريقة وعين ذلك هذا هو العلم بالان

في المركبات

في المركبات متباينان في الوجود ويتبع بعض الامور كياء والحق ان زوال النامي عن شجر
الجوهر عن البدن من الحد الجنس الجسم بما هو جنس ولم يزل بما مادة هذا الجسم البشري
بمعنى ما يحصل به بالفعل الثاني والفضل كيف علمه للجنس وزوال العلول بزواله
امر من هذا فالغلط انما نشأ من اخذ مادة الشئ مكان حصة **حكمة غريبة** وعلمت ان
علينا ان قد سمعت من القائل ان اتحاد المادة والصورة في الوجود العينية فتقول
كيف يصح الفرق بين التي كمال العقلي والتي كمال الحار في الحد والفضل فلما انما
لما كان في ذاتها امرها في الشخص والوجود ليسها الى الصورة نسبة القطر الى الكمال
كان الجنس بما هو جنس معبر بهم في الماهية نسبة الى الفصل هذه النسبة هي بتقدير
حدود وجودها ان الجنس يتحد بالفضل ووجوده لا يصح ان يكون جعل جوارها جعلها
الا ان المادة لما كانت جارية صورة كانت والجنس عامر شخصها شخصها با
فضل كان فاد اوجدت مادة المركب معانها في هذه الصورة مع صور اخرى
وصور الجنس صادقا على نوع مع فصل اخرى كل من الكل من المادة والصورة عند
الاجتماع وجودا غير وجود صاحبها وليس كل بل المراد من قول الحكم المتيقن اذا قال
للجنس في المركب وجود غير وجود الفصل ان مادة النوع يجوز ان يكون وجوده
الى صورة اخرى كمال النوع المستحق باليسر اذ ليس له مادة بقلب وجوده الى
صورة ولهذا قال ارباب الفصل الذي هو فصل الكم لا يميز بين الاعيان على الحكم بل
فما يوجد وحدان كانت الكمية يوجد مع الفصل فلهذا هو الفرق بين المركب
اليسير في هذا الاصطلاح ولو كان الامر كما ظن الجاهل ولو لم يكن العقل ان يتفكر في
منوع الى نوع وهو ليس في وجوده من النوع الساكنة او نام زالت من الحسنة
واما المادة الاخرة التي يبقى مع تبدل كل صورة فالوجه كما مر من ان شخصها وجود

الجمهور

لا ياتي عن التبدل والتكرار في ذاتها الفصف وجودها فيكون لها ذاتها الشخصية ما يميز
 الوجود ولو في معنى الاصطلاح **الاشراق السادس** في حقيقة الفصل وانها عين الوجود لكل
 مركب بسيط لما يبين بالبرهان ان الوجود لا يشترط في امتناعه عن الغير الى غير فصل
 عن غير لا يفرق بينه وبين ذلك المحتاج الى الفصل او الشخص لا يشترط له في معناه بل
 ان يكون موجودا بالفعل فيستحيل ان يكون عن الوجود فيقول الوجود وجودا كما قيل
 للجنس وجودا او الشخص للفرع وجودا فاحس ان لا يحتاج كل شيء ان ينفصل عن غيره
 الى فصل والامكان لكل فصل فصل الى غير الزاوية فالفصل اذا لم يكن مشايرا للجنس
 ويهيئ او الشخص للفرع في جنس اخر كما ان الفصل بذاته لا ينفصل عن مضمون الجاه
 جواهر لا يتخذ في صوره جواهر كذا فصول كيف يلزمها ان يكون كيف لا يجيب
حكمه ثمانية ولعلنا اذا لم يكن لفصول الجواهر جواهر الا جواهر حصرها كانت اخرها
 نفسها كما في صواب المطالع حاشا ان عدم فصلها عن غير شي لا يستلزم ان ينفصل
 مقابل ذلك المعنى في الوجود بل ذلك ان يكون الاعراض جواهر في نفسها لانها في الوجود
 عرضي لا يفرق الجاه الاعراض عن اهل في صوره بل الواقع كما لو سمع من رات صود
 الاوتار وما هي انما هي في المراتب والقياس في الواقع **الحكمة ثمانية** ان
 الصور الجوهري التي هي مبادئ الفصول الجوهري تظهر في طالعها انما هي ذاتها ليست الجواهر
 كما في الثاني ولا باخر اخر كما في اشباع الرافعي في صواب الاشراق وذلك
 لانها مع الفصول الجوهري في الجوهري في الماخوذة في تحديد هاتين جواهرها
 زيادة كذا على الحدود في سعا واضطرارها كما في امان باب اخذ اللوازم في حدود
 الاشياء البسيطة كذا في الاشياء في الحكمة الشريفة ان بعض البسيط يوجبها اللوازم
 توصل الدهن الى حاشا للزعمات وتغيرها لا يفرق عن التعريف بالحدود والفصل المنطقي

الان

يعني

يعني بشي بعضه كذا مطلقا ثم بعد النظر على ان يكون جوهرا او كيفا فليكن
 الساطع جوهرا لا بعد العطف الخامع وشاهدة لانه وجود الجوهري المنطقي فالجوهري
 يلزمها الجواهرية البسيطة والبنائية بسبب قوة التوحيدية بسبب طبيعة الفصل
 والجوهري بسبب الحكمة فكلها في لوازم وجودها لانها لو لم تكن ماهية لها ان كانت
حكمه ثمانية فالحق ان كل بسيط صورته وجوده وهو وكل مركب وجوده صورته
 في العيني بمعنى صورته في معنى صورته لانها هي التي ما به هو جوهري
 المركب هو المركب انما هي يكون الصورة مقارنا للمادة لانا الصورة كيف كانت ولعلنا
 بعض الصور يلزمها في الوجود والذات في المركب بما هو مركب للزم من اللوازم الاخرية
 كالشيئية والامكان ونظايرها ان الصورة تدل على الماهية التوحيدية في كل ماهية نشي كذا
 وعلى الجسم التي تقوم المادة بها على الحقيقة تقوم المحال بها في عا طبعيا وعلى كذا الاشياء
 عنه كالنفس ولو نظر في النظر في مواد الاحتكاك استغناءها جميعا لوجدنا يرجع
 الى معنى واحد هو ما به الشيء موجودا بالفعل ضاربا في الوجود والاصل ذلك في صورة الشيء
 هو ماهية التي بها هو ما هو مع تعقبه بغيره ومادته هي حامل صورته وليس شافعا لما
 ذكرنا ان المادة متحدة بالصورة وانما شافعا هو اخر من الوجود غير متحدة بها في ذاتها
 استغناءه قوة يكون متعلقا بالشيء سابقة على الصور المعينة للزمان وكلها في الما
 التي صارت بالفعل بوجود هذه الصورة **حكمه ثمانية** هذا انكشف لنا من المذكور منا
 في هذا الاشراق وما في بعض من اشراقات سابقة ان ما يتصور وجود الشيء في ذات
 الهيئة المركبة والبسيطة ليس لاسد الفصل الاخر وسائر الصور والفصول التي توخذ
 منها ويتخذ بها هي غير لانا اللوازم الوجودية لهذا الفصل وان كان كل منها مقوما
 للحكمة اخرى يجب وجودها فحقا في الفصول ليست الا الوجودات الخاصة لها التي

هو اشتغال بالجو حقيقته من كل شيء في الخارج هو نفس الوجود لكن العقل يشترط بوسيلة
الحس والمشافه ونفسي د انه مهمومات كذبة عامة او صامتة وعامة ايضا كذا
عليها غير مواد انية حسية وفضلية او عرضية عامة وطامنة فالحاصل في العقل ونفسي انه
يسبق بالذات انيات وما يحصل من جهة اخرى بسبق الوضويات فالذاتي متقدم على
عليه بالذات في العرف **فصل في تعريف** هذا معنى وجود الكل الطبيعي اي المادية ووضعي في
الخارج كما هو المشهور بالحكم انها موضوع في الوجود بمعنى ان الوجود كما هو نفس الوجود
النفسي منسوب اليها ولا كما كان في المنطق والافانور لوجودها الزاخر موضوع في الوجود
النفسي ام فالمذهب المنصور في الوجود بالحقبة هو الوجود المتشخص بنفسه والمادة يشترط في
نفسه والعرف يشترط في وجوده متعلق به **الاشراق السابع** ومعنى الشد والاضعف
اعلم ان الفصل المنطقي اذا كان موجودا لا يجب ان يكون الفصل الذي بالاشتقاق موجودا
بالفعل على لغة لا تفاد فكثير من انواع الامراض اياها افضل من منطقية وليست بالافضل
لشقا فانه كرايب الحرامات والرواج والسودات في حكمة الاستدلال والشفق لا
لكن الكثرة الغير المشاهدة المنزلة موجودة بالفعل ولا ايضا الجمع لانواع الجوهرية
منطقية الا ما كان فيه تركيبا فالكثير المحصل من صورته كالمفصول لا منطقية كذا
كثير يشترط جميعا في هذا الوجود العسية الكمال فيثبت ان الوجود كالاتقفا وشدة و
صغفا فالتكلم المتشاكف اذا قلنا سوادا متدروسا او اضر بالمعنى ان
احدهما في خصوصية من حيث يكون له كالية على الاضغى المعنى المشترك **المشترك**
من حيث معناه يكون متقاربا في الفقاوت عند فهم يرجع الى الفصل ولما ابتاع الوجود
وحكماء الفرس فضل منهم صاحب حكمة الاشراق العقل بوضع التشكيك والفقاوت
بالاشد في بعض اللواعم والذاتيات للاشياء كهيئة النور والحرارة والمقدار وكل

الوجود

في الجواهر

في الجواهر كما ذهبوا الى الفقاوت بالاشدية بحسب المراتب وتعلم بطلان ما ذهبوا اليه
بما في التشكيك مستقصى فقد اشرناه في الاسفار ورجعنا هناك جانب القول بالاشد
مبهمة والمعنى وها هنا هذا الفقاوت كالفقاوت بالاشدية يرجع الى ان الوجود ^{فلا وجود}
الواعم يختلف في نفسه والمثاقب تابعة للاطوار **حكم مشروعية** المعاني الكلية لا يقبل الا
والاضعف سواء كانت ذاتيات او غير ذاتيات موصى الوجود فانه بذاته ما يتفكك كالا
ونفسا وفقاوت ذاتي واقفا ما دعى لانه بذاته كامل وكل وفاضل وفضيلة وعلمه
نفسا وفاضل بذاته فشر وشرير واما المعاني الكلية اما كانت واما كانت فاما الجواهر
القدم والتاخر والكل لا ينقص بولسطة وجودها الحامة والنوم مثلا لا يتفاوت
في مفهومه وهو نفس الطهور بالمعنى الكلي واما يتفاوت الانوار الخاضعة للزهر وجودها
محمدة وصاحب الاشراق راي ان الوجود امر اشراق ذهني لا صوري له في الاعيان وزعم
ان المراتب كهيئة النور والسودا وغيرها وكذا امية الجوهر ما يقبل الاشدة والاضعف
والقدم والتاخر بذاتها اي بجميعها النوراني والجسمي وهذا غير محقق عند اهل
الفكر وكذا المتأخر ونحو ان القابل للتشكيك بالاشدية معان النور والسودا
غيرها صحيح ولذا عند اصحابنا وافر اشراقا يرجع الى ان الوجودات المتفاوتة في الجوهرية
لست اقول في هذا المعنى الكلي لانه كسابر المعاني له وجودها في العقل بل فيما يتحقق
به الشيء ويقابل العدم **فصل في تحصيل** اعراض صاحب الاشراق على المتأخرين في حكمهم
الاشد والاضعف في السوادية مثلا يرجع ان الى فصول السواد بالالفصل عربي
لطبيعة الجسم وهو في مفهومه غير مفهوم الجسمي كما ان الوجودي الاخر فيكون ان
متشاكفا في السواد والجواب ليس ان الفصل في ذاته امر بسيط بل في ذاته
معنى الجسمي الواحد ليست له هذه اضافة فحينئذ يكون لها وجودها كذا

انهم

سواء ابلغ غير سواء افضل سواء ابلغ باللسان هذا الوقت فتقول فصل الشئ بالجملة
موجوده كالمسألة به والوجود كان في الحقيقة بحسب تحليل الدهن كغيرها في نفس
والبرهان احكامها الخاصة وانما هي افضل سواء سواء بل هو السواد الحق كما ان فصل
جوه الحقيقة ولا يكون جلد هذا الجوهر اذا فصل الفصل كما لا فصل الجوهر ففكره في وقت وجوده
واهل الفيزياء والنور **المسألة الثانية** في وجوده تعالى وانما الشئ الاخر والاولى
اشترط **هذا الاول** في صفة ابداعه وفيه اشراقات **الاول** في غناء عما سواه
الاول فام الوجود فوق التام فلا يعوضه بعض شئ من كمال اوصفه او ارادة او علم او
الذو هو تمام الفاعلية فلا يعزبه غيره ولا تأثر في انفعاله من غير او تغفل الازمنة
عن محتاج غيره وهو اول كل شئ فلا اول له بوجه من الوجوه ولو كان له في وجوده وعلية
حقيقة غير انتم فخرج او وقت او مادة او آلة فلا يكون واحدا حقيقيا ولو كان كثر
مستقرا الى غير ذلك في غير يكون مبدلا او لا لكل شئ ثم لو تغير سواه كان التغير باثنا
او اذ انما كان يفرق من غير التفرق كل ثبوت غير ثابت فهو من ثبوت وهذا تحليل
في العقل اذا الاشياء لا ينقل ولا يذهب طبعا الا الى ما هو فيه بالاضافة والملازمة
من غير مقتضى حجابية وكل ملحق بغيره لم يكن في ذاته فهو ذاتية والاول من الوجود
الذي لا يتم **منه الاشراق الثاني** في الاشياء الى ان صفات الاشياء غير اولية من صفات
بل مستفوقة فيها اوصاف الوجود غير عام شاملة فيكون له صلاحيات في عالمها
او فادوا الازمنة صفة فيكون جميع كالاته فخرج من القوة الى الفعل
لا يغادر صفة ولا كبر الا احصاها لانه لا يفرق بينه وبينه وقد تراءى جوهه كل الوجود
فكنا صفات كل الصفات لانه بسيط الحقيقة وما هذا شأنه يكون كل الشئ اذ كل شئ
ببساطة لا يكون فيه تقسيم لان التقسيم يوجب التعدد في الاعداد في اصلا

لا يلزم

لا يكون ناقصا وما لا ينفصله لا يكون شئ من ذاته خارجا عنه كما تر فقله تعالى الحق
مع وحدته يكون علما بكل شئ وكل علم بشئ اذ لو لم يكن ذلك العلم علما به
لم يكن علما حقيقيا بل يكون علما بوجه وجهه لا بوجهه وحده الشئ لا يكون شئ حقيقيا
فلم يخرج جميع من القوة الى الفعل وقد مر ان الاول لم ينفصل عما كان في وقت وجوده
عليه ان يكون علمه مع وحدته علما لكل شئ في تلك اللحظة ان واحد وحده عدته
وقد سبق ان وحدته ليست كالاته فكل وحدة صفات كالاته وهذا من غرض الاطية
وفهم الحكم الذي لا يسهل الا المظهر **فصل تبيين** فاعند الله تعالى هو الحقائق المتماثلة
التي تميز الاشياء منها من الزلال والاشباح وما عند اسماحيها ما عند انفسها قال
بعض العلماء العلم صفات في شئ من المعلوم اقوى من العلم في شئ من نفسه فانه شئ الشئ
ومحقق الحصة والشئ مع نفسه بالمكان ومع شئ من الوجوه بالثابتة والاكاديمية
وقامه في الشئ وبزبدان كان لهم هذا الحجاج الى لطيف شديد **الاشراق الثالث**
في ان اوله فيض امره في قال الله تعالى امرها التداداة لانها جلد من غير ان
يجب ان عقل الماصي ان اسوا حقيق فيجب ان يكون في وجوده او احد صفاته
والثاني من المادة فلا يكون الصاد والاول لعدم غير العقل الوجود في الجسم والثاني في
الصورة واستقلال الوجود في العرض بالصورة واستقلال المتأثر في النفس **الاشراق**
الرابع في كيفية توسط العيني الاول لساير الوجودات لو صدر عن كل عقل
لما وصلت نورية الوجود الى الاجسام ولو صدر عن غير الذات لكان في ذاته كثره بالذات
ففقول **عنه** شرعي ان العيني الاول وصف بالذات ونحوه كونه موجودا
على الاول وله كثره بالعرض ونحوه كونه في المنة برزخه جعل في شئ من الضرورة ففقد
ذاته عرفات الاول نعم مجده وجود ذاته المعقولة صدر عن شئ ونحوه مشاهدة

وجوبه وحقيقة لشيء ومعرفة ماهية وامكانه وفقد شيء بالاستشراق لا يضي
 بالاضحى فهو يزيد النكر في الاسباب في الماكرة في المسببات والكل منسوب اليه كما بالذا
 وقد علمت الفرق بين فعله وانفع فعله الوجود مطلقا وانفع لولاه الوجود ان الماهية
الاشراق الخامس في علم الملكة العقلية قال استقام وارجى في كل سماء ما قد علم
 ان لكل من الحركات كعدد الحركات وعلمت انها الاشواق الى غايات
 عقلية فلو كانت الحركات الحركات ينسب اليها اول فيضه الاول ابتداء الى ترتيب
 اول زمان بل جلد واحد لكان نظرت الى ان كثر الجهات ومذايق البهار على
 وضع وعلى ان فيضه الاول وصادق بالذات مثلت بالعرض فيكون لحوار المفارقة كثر
 على عدد الحركات والحركات الكلية ثم انه قد ظهر للحكام بصناعة الخطى وجود اجسام كثر
 مساوية فوق الخمسين دورية الحركات الدائمة المختلفة في الماهية ولكل كثر محركات
 مركبة شقيقة غير مشابهة الشوق وحرك ثابت كما يترك المصنوق الفائق فلكل منها
 حركات مقام عقلية في قول نفساني يقوم بها صورة الجرم السماوي والحركات
 المفارقة في حرك النفس على انها مشتهيات معشوقة والحركات المرافقة في حرك النفس
 على انها مشتهية عاشقة وطباع السموات هي صور هذه الحركات المادية ونفوسها
 صور الاشواق العقلية والكل اجلة ناطقون وعشاق الطيور والعقول العلما
 مرتبة وانما مترتبة في الحق واستدعاء عبودية وعشقا فعددها على عدد الاكر وعدده
 مدبرها فخر دس كثر ليعبر عددها الا هو كما قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو **الاشراق**
السادس في تنزيهه عن مناهج الحركات تنزهه عن بائلك عن قائله اهل الجاهلية لا
 والثابتة الا لا يكون فهمه في ان لا الاله الغني عما له هذا الملك المحسوس الذي
 لو الكواكب غير المتبادر كلها او واحدتها ومنهم من ان هذه الحركات هي حركاتها

الاله وكانت حركاته قد يماثل حدث فيها الصور والحركات والمركبات ومنهم من كاصحاب
 مقراطيس على انها اجسام متفقة بالنوع مختلفة بالشكل ومنهم من كاصحاب الخليل على انها اجسام
 مختلفة بالنوع ومنهم من اعترضوا احدا او هؤلاء او اياما او غير ذلك منهم ومنهم من كاصحاب
 من قال انها حرة هيولى وزمان وحركة ونفس له ومنهم من كاصحاب النصارى انها ثلاثة
 اقسام الاله والاب والابن وروح القدس ومنهم من كاصحاب الجاهليين وجوب الوجود
 خروجه من غير وعبر عنها فانه بين دان واهرين وثلاثة بالنوع والظلمة وهو
 ادب الكثرة الى العقول واما اهل الجاهلية الثابتة فمنهم من ذهب الى ان كل الحوادث
 والامرات المشاهدة فيهم من غير انما تتجسم مستقر على الحركى ومنهم من قال انه
 لم يزل ولا يفسد في المدة ثم ابتداء وادوم في المدة من قال بالذات فيهم من قال ان
 العالم وجد حين كان ليصلح لوجوده ومنهم من قال لا يمكن وجوده الا حين وجد اوله
 يرضى من ليقول بالذات في الماثلين وجوده فيزول فيشئ امره فان العجز عن التعليل
 بل بالفاعل فقط ولا يسئل عن له وهذا الغريب مع القائلين على نفي العلية التامة في
 كتب البصر بالاصول المشرفة والعريضة وقد شرح اسودرك بنو الاسلام
 ليسهل عليك طرده هذه الادعاء المظلمة على لونه وطرحك ورجع هذه المغالطة الفضلة
 عن سماء عقلك اختار اسم **تصنيفه فواقية** ان اكثر الناس يعبدون غير الله
 قال سبحانه وان من اكثرهم بالله الا وهم مشركون وقد علم يا ايها الذين امنوا
 انما ايات كثيرة في هذا المعنى فان جميعهم غير العارفين بالاني لا يعبدون الله
 لان الهنم هي الجيفة صور اصنام يخلقها باللات او هاهم فلا فرق كثير بينهم
 وبين العباد الوثان الا بالانطافان المعبود لكل احد ما يحيله في هذه الصور
 في خيالهم الا الطهين الذين وصلوا الى معرف الله بن هداية وهو يعلم وتعالى

امرهم كما ان في العالمين على عبادة صور الاجسام واصنام الاوهام هو الهوى في
 كماله استجابت له في الدنيا اسما يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا ان
 الطاغوت يخرجهم من النور الى الظلمات الاية والبر اشار ايضا في قوله الحكيم واليه
 رجع من الله حصصهم وكانوا يعبدونهم يعبدون عيسى ع خادموه الرسول صلى
 هذه الاية فقال يعبدونك الطاغوت اشار عليه السلام الى ان تصوروه في اوهامهم
حكمه قرآنية ارجع اليكم يعبدونكم بوجهي عبد الاصنام فانهم يعبدونها
 لظنهم الهية فيها انهم ايضا يعبدون تصوروه في العالم بالحق لان كونه لا يخلو
 غير الله هو الله فقد اصابوا في التصور واخطوا في التصديق ولا فرق بينهم وبين
 كثير من الامم في هذا الوجه قال الله تعالى فاعبدوا الله لا تعبدوا الاياه **حكمه**
مترتبة ان الحجج الموضوعة كانت او مبدعة دينا وطر يا رطاعة جليلة تتداعى
 لا يغير فيها عصيان اصله لان امر ما في مشيئة نافذة وحكمه جابر لا محال الا في
 النور والعقل اعني بذلك الامر الله لا التكني في القضاء الجنى والامر الشرقي
 المكلف به العقل خاصة فقع فيه الشيطان الطاعة والعصيان بالامر الملك و
 الشيطان يفتني الاسم الهادي والمصل المشامر اليها باصبعي عقبي الرحمن في قوله
 عم قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الرحمن **حكمه مترتبة** في محبة لعباده وقال الله تعالى
 لا يحبونني اعداء ان الاول اسند سار ومسرور ومبهج ومبهج بدانه لا في علمه بذاته اجل
 مدرك لا هو مدرك بانتهاد ارك والعالم والمعلوم والعلم في صف واحد وكلها في
 حنة باعلى المراتب واللذة في المحسوسات الشعور بالكمال الواصل من غير حجاب وقلة
 ما يليق به بازاء هذا المعنى وان لم يكن له بل المحبة وعلا وهاهنا حسان يكون في العلم
 فالاول اجل خفيته بذاته وبغيره ايضا وحيث ذاته محبة غير متناهية الشدة لان عشق

احدا عشق ما نسب اليه من انما له ولولاه ركنه وقصايقه وصانعه ومسله وجلسا له وقد
 علمت ان الموجودات الفاضلة عن التي كرها في انفسها هو نفس كرها في التي لا اخلاق
 فالحل بحسب اعلى درجات متناوثة حسب درجات من لها ولعبها من الجلال والكرام
 والجلال الاكبر ونحن نلتذ بادراك رواج الحق في اوقات متفرقة فلا يام دهرنا
 ما لا يعذر الا لاسي وصفها ونحن محزونون عنه مودون في قضاء حاجات مستغنون
 في تدبير الطبيعة البديعة اذا فرضنا على سبيل الاختلاس لفتحات استغناء من انفسنا
 حلا يكون كعبادة عجيبة وهذه الحالة للقرين ابدان غير مشوش فكيف يتجهجهم وسعاد
 وكيف من يتجهجهم واسعدهم وبعد سعادة العتاق الواصلين المقربين في سعادة العتاق
 المشائين الذين هم حل جنابهم قدنا الى نيلنا في صلبنا انهم العشر عشقهم بما لديهم وحمل
 عنه حجابا وحيث هو عالم الى عالم الطبع فيكون لهم ضرب من الشفاة الضرورية الا انه
 يجيء في كل درهم لاجل استكمالهم التديني ويخرجهم من الغرق الى الفعل في العيس
 لهم من الكمال اللائق بجلالهم وهو السير عنى فاسهل عنى ليقسم واصبادهم
 فيستفيدون ذلك على التديني من عبادهم الذائبة من غير حاجة الى علمه مباينة لغاياتهم
 لان نفسهم واصبادهم بالفعل في كل ما لها من الجواهر والخواص الا الاوضاع الغيرة
 الممكن الاجتماع لاجسادهم والشوارق الذين النفسانية المتحققة لنفوسهم فغنى حصولها
 التديني يحصل لها الرزق والمترتبة عند الله ويكون لها ما يوجبها بحسب رتبها
 يكون رتب القوت يكون الطوق والشوق لا يخفى الا في ادا كان من غير محسوس في نيل
 منه شغى عظيم وبقى شغى يسير يكون لذته قد تملأ بالذعة لذته انما كبر من لذته والمود
 بعد هاتين المرتبتين من العتاق الاطمين يقوى اهل الكمال وخواص العشر وهو كمال
 لا يخلو انهم عن علاقة الشوق ادا مواني الدنيا وطائفة منهم يصلون في الاخرة الى الشان

الاولين فيجدون الروح الاكبر ويقولون انفس المزددين بين الجهتين والشفقة العالية وتلوا
هذه نفس الاشياء عام هذه النشأة الدنيا وية والاهم في الآخرة وخلق مع هذا من
شيء الاول كالحضلة والحيثية اراديا او طبيعيا او شوقا او كانت طبيعية او ارادية بصلاح
البرادة اما رية هذه الضمير النفس الاقدس ومنه العناية الانانية في حقيقة مع هذا زيادة
الاشراق التاسع في ان الشجرة سارية منه تتألف في جميع المجرى ان البوصلة جسم والاهم
ببطا كان او كما الاول نفس وحيث لان صورة الحيوان بالصورة لا بد وان يكون لها
عقلها كما والعقل لا يفعل صورة في الهيولى الا بواسطة النفس لان الاجرام كل لها آلة متغيرة
ممكنة بصورها وطايعها كما والمراد بالخلق لا بد من ارباب صنفين يكون ذا جهر نفساني
ونقل معلم الفلسفة الاولى ارسطاطاليس في افولجا في استاده اطلاق الشرف الالهى
ان قال ان العالم مركب من هيولى ومادة واما صور الهيولى طبيعة هي اشرف هيولى افضل
وهي النفس العقلية واما صارت النفس بصورة الهيولى ما ينما ورفق الفعل الشرف فلما
صار العقل مفرقا للنفس على صورة الهيولى وقبل الالبية الاولى التي هي على الاليات العقلية
والنفسية والهيولى كايه وسائر الاشياء الطبيعية وصارت الاشياء الحسية حسنة من اجل
الفاعل الاول عين ان ذلك الفعل اما هو بنسب العقل والنفس ثم قال ان الالبية الاولى
التي هي النفس العقلية على العقل الحيوانى او على النفس ثم على الاشياء الطبيعية وهي البارى
التي هي هيولى **الاشراق التاسع** في لينة دخول الشرف في القضاء الالهى الجود كله نور وحيوة
عندنا لما عرف استأظم الاشياء والاشراقون وحكام الفرس وافقوا في المفارقة
والنفس والاشراق العريضة التي يدركها البصر كوانا الكوكب والشهب والشمس دون
الطبايع والاجرام ولولم يكن الطبيعة في اصلها نورا لما ودرت بين النفس والجسم الهيولى
هي لولها ظلمة من الظلمة كذا بالفرق في انها فانها جهر مظلم ظهورها اول الاجرام

الشفافة لضعف في تمنع احوال الوجود ثم الاجرام الفلكية تتصل بعنفجات الاعداد وتكونت
العلميات وكل ظلمة في العالم ووجهها هي من اصل الدنيا وسبع شروها واما في امن
عالم النور قبل جميع الصور المنوية للناسبة فاشفت ظلمتها بنور صورها فان الصور لظلمتها
فمنسبة الظلمة الى الطبيعة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست كذلك **وهنا حقيقة غريبة**
وهي ان كل جسم ينسب اليه الظلمة اذا لم يطف بالنار او غيرها كالسحق الشديد يصير
مستحيل او لا يرى ان الحطب وهو جسم مظلم كما ينرا الى اذ لطفه مجاورة النار يصير
دخانا ثم تغد نيرانا **الاشراق** ولا يرى ان الحركة الانانية في النباتات تنسب بها الى الحمل
البدني وروا للنباتات في النور والفايت في البدن والسلب في الدفن الذي يحصله
الطبيعة النباتية والدفن مجاورة النار واصلها اياه من النور الى الفعل بالمطيف
يصير من ان تعلم ان غاية فعل الطبيعة النباتية وفاعله النور بما خلق بغاية فعل الطبيعة
الحيوانية وفاعله فالوجود وكل نور والظلمة اعداها وامكانات **الاشراق العاشر** في غدة
النشأة للشيء في ورفق في هذا العالم الاول والنفس في عالم اخر وعقل في عالم ثالث في
الامر الكيفية التي هي العبد لا يصنع فيقول النفس فانها ذات حيوة ما ودرت كلمة فاعا
وفي هذا مشاهد الهيولى ودره كل نبوية وقد مر ان الجسم من حيث هو جسم لا قيام له دون
الطبيعة المعقولة المحصلة اياه ونوعا والطبيعة تكونها في ذاتها اديم السيلان والاع
مستحان بجهرها فلا محالة لا يتغير الا صافا مقيمة لها وهي النفس لا يمكن ان يثر العقل في
الطبيعة المعينة الانسب من النفس لعدم المتابعة بين الثابت المحض والمجدد المحض
الانسب وسط في حقيقة فالنفس واقعة بين العقل والطبيعة لا رافعا لها حدة وفعلها
فذا عقل وفعل طبعه فهكذا ذات الطبيعة وانسبها اندر اجمع ووفق الكل
وهو الفاهوق في عباده وقد يستدل على ذلك معلم العلاء في الميم المتعلق فرائد لحيات

الحق العقل انما هي له لا لشيء وليست بتجاوز البتة قلنا ان صيرت العقل هكذا على هذا الكلام
كثرت هذه التبعات به وصرحت بوجهها اذ يتاح حساسا امهنا اذ صار لا يحيا ويزدانة وصفا
صفاته تمامه فقط ولا يكون شيء يفرق بين العقل والحس وهذا فيه ان يكون هو الحس
شيء واحد انتهى ومعنى قوله ان صيرت العقل هكذا صيرت بوجهها ادنيا ان وصدة
العقل ليست بعدد عددية كوصة الاشخاص الحسية لان العقل فعل الله تعالى في مثال
الوحدة المحركة للوحدة الجمعية وقال ايضا وقد قلنا ان مثل في لنا هذا بالمثل العقلي
نعلم كيف العقل وكيف لا ينفى ان يكون واحدا من ذواته لا يكون شيء اخر واحد كوحدة
واو لا مثال يزيد ان يمثله به الصورة الكلية البنائية والمجوزة فذلك ان جعلت
هذه كلها واحدا لا واحد اعلمت ان واحدا منها كل واحد منها وان كان واحدا هو شيء
بشيء كثير مختلف واما الكلمة الواحدة المتفرقة البولي فانها وان كانت واحدة فانها
الصفا وان لا يصار ليست فتمت العقل يكون له داخل اي في داخل الاشياء وعرض
عليه السلام انما قال الروح ملكة الملكة لسبعون الف زوج لكل زوج سبعون الف لسان
ولكل لسان سبعون الف لغة يستعمل تلك اللغات كلها ويخلق على تسبيح الملك
مع الملكة الى يوم القيمة **الناهل الثاني** في الصور المعاصرة والمثل الاطلاقية وفيه اشياء
الاشراق الاول في معنى الملائكة واصحابهم وهذا القول قد ورد في اطلاق
انما قال موافقا لشيخه سقراط ان للوجودات الطبيعية صور مجمعة في عالم الاله ربانية
المثل الاطلاقية وانها لا تدبر ولا تشهد ولكنها باينة وان الذي بدو ويصل انما هي الموصوفات
التي هي كائنة قال الشيخ في الهيات الشاطئة قوم ان الفتم بوجه وجود شئ في كل
شئ كائنا في شئ الانسان فاسد وانسان معقول فمافى ابدى في غير
جعل الكل واحدا منها وجودا فتمت الوجود المفارقة وجودا متاليا جعل الكل واحدا

والله اعلم

من الامور الطبيعية موصوفة مفارقة واباها يتلوه العقل اذا كان العقول شيئا لا يفسد فيه
فاسد وجعلوا العلوم والبراهين يتبعون هذه واباها يتلوه وكان المعروف باطلاق
ومعناه سقراط يعرف ان في هذا القول يقول ان الانسان مع وجود واحد هو شئ
فيه الاشخاص ويبقى مع بطلانها وليس هو المعنى المحسوس المتكامل القاسم هو ان العقل
المتفارق انتهى فان قلت مع الانسانية محمول على مزيد وعروضها ولو كان له
وجود مفارقة غير الاشخاص وكيف يحتمل علمهم والحل هو الاتفاق في الوجود فقلنا المعنى
الذي له الوجود المعاصر في ليس باطلاق على الكثرة بوجه اتحادها معها المحسوس هو وجوده
المفارقة بل يمتد بالحمل عليها بوجه الاتفاق معها هو الاتفاق مع ما في شئ واحد ومعنى ذلك
كل شئ كمي في معنى واحد مقوم يكون ان يحدس فيه ويجوز حملها على ما ذكرنا
كليا ولا يخرج شيئا منها اما باعتبار تعدد احوالها في الوجود بعرض حسية يتشعب بها
ينعدم بعد ما كالاتان الطبيعي وعدم تقويم الاخر في الوجود بها كالاتان العقلي
واما باعتبار كون احوالها سببا لوجود الاخر في الوجود العقلي السببية متمثلة على الوجودات
الحسية المسيية فيكون تحليها هذه الحتميات العلوية **جنتا اشراق الثاني** في
ذكر بعض اقوال الحكماء في تأويل كلام اطلاق وشعبه القائلين بهذه الصور المعاصرة
وابطالها الاول ما ذكره المحدث ابو نصر الفارابي في مقالة المسماة بين الرازي
المراد من المثل في الصورة العلمية القائمة بذاته علما صوليا لا باينية غير ايزة
لا متغيرة وان تغيرت في ذات الاشخاص الزمانية والمكانية واثم ما اول الشيخ
الرئيس مدعيهم به وهو ان المراد من وجود الطبايع النوعية في الخارج اي المثل الطبيعي
لاشخاص وهو المنة لا بشرها شئ بناء على عدم التفرقة منهم كائنة بين المنة لا بشرها
شئ وبينها لا بشرها شئ او عدم التفرقة بين الوحدة النوعية والوحدة الشخصية (علم)

بالجمع

الفرق بين مجرد الشيء بحسب الصفة الفعل ذاتية في مرتبة المدخل فيها العوارض وبين
 مجردة في الوجود الخارجي عن العوارض في الخارج بناء على وجودها عين وجود الشيء
 مع علمها بها والحقها المادية وجودها متكرر في العين متوحد في الحد والوحد والثالث
 انما يعتبر في الاستصحاب المتناهي المقدار الموجود في عالم المثال وهو عالم منسطين
 عالم المفارقات وعالم الماديات وسيجي اليها من على وجوده والى الوجود عليه
 صاحب كنه الاشياء انما اعتبارها عن سلسلة الاقوال العقلية الغير المتناهية في العقلية الثالثة
 في ان مراتب العقول فيصير منها النوع الاجل البسيط فذلك كانت او غير كانت
 جواريز كانت او نبات او حيوان او انفس ان المادتها نفس هذه الصور المادية الشخصية
 حيث كونا حاضرة عند جواريز فانها بالنبوة هذه العلية الانشائية كان لها ثبوت على
 وجه كلي انما يتجلى بحسب هذه النبوة بالاستيعاب المادية الكافية ولا بالمدخل في العقلية
 الزمانية **فله** وجوه التاويل الحادثة وليس لها شئ مما به الملائمة والاولى من
 القول المثل ما دام المادى الاول في العقل عنهم وتبينات الاصل على ما هو
 تحقير علمهم باني ذلك مختلف عنهم ان لكل نوع جسماني فردا فاما بذاته وفرد
 عن الملائكة انه قال اني رايت عند النجوم اهل كائناتهم عنهم ان يقول ان دانيال
 روحانية النفس لا المعارف ثبوتها قال اما طباعت النام وقد شغل اعيانها بما
 يلزم من الذهب ان يكون كمال العقول خطوطا وخطوطا وان ذلك لم يوجد كانت تلك الافلاك
 والادوار وان يوجد هناك علم الجوز وعلم الذي في اصوات مؤلفة وطبقة هندسية
 ومقادير مستقيمة واخرى معجزة واشياء بارزة واشياء خافتة وبالجملة كيفية فاعلموا
 وكلها اجزى بيات ومواد وموجبات شتى اخر كالفرد فانه في مقابلته وشتات
 عن ذلك عن انفسه ان الجواريز الاشكال الواردة على وجود الصور المفارقة لها

فخلال:

فخلال قدر الملائكة اعظم مراتب نبوتهم هذه الاعيان مراتب العقلية كيف والحق الطبيعي
 على ما هو التحقيق غير موجود في الخارج ولا في العقل الا بالعرض بمعنى ان الوجود هو الوجود
 لانه امر متحقق في ذاته دون الية دون والفرق بين الية المطلقة والمادية المجردة
 ان الاولى يوجد في الخارج بالعرض بخلاف الثانية فانها لا يوجد اصلا بالذات
 ولا بالعرض في الخارج وانما يوجد في العقل واما الثالث فلا ان المثل كما ان مرتبة
 عظيمة موجودة في عالم العقل وهذه الاشياء العقلية ذات اوضاع متغيرة منها
 عظيمة يتغير بها الاشياء وهي صور مفسدة من مرتبة كنه النبوة بياتا انما
 هذه وانها مستمرة تنعمر بها السعداء وهي صورة حسنة بغيره بغير كمال الاول
 الممكن فلا يكون هو الا عظاما انهم قائلون بالمثل المتعارفة الانلاطون واما الى
 فلا ان القائل به وان وقع طريق مذهبهم الا انه لم يبلغ اليهم ولم يلحق بهم حيث
 لم يظهر من كنه ان هذه الاقوال العقلية الوضعية هي من نوع اصنامها الاجسامية
 ام هي امثلة بينها لها والفرق بين المثل والمثال ما لا يخفى ولم يبق ايضا انما كيف
 يكون وجود نوع جسماني في عالم العقل من جهة بعض احواله وكيف يتحقق الاتفاقات
 الاتفاقات النوعية بين مركبيهما في البسيط عقلا او كلفها عند من نوع جلد
 ولغاير نوع واحد بالذات لا يجوز ان يكون افراد اذاتية لا نوع كثير مختلفة
 الخافق واما الخافق فلهذه بعد هذه الاشياء ونوعها الحسية والمنقول
 عنهم ان لكل نوع جسماني فردا جواريزا ابدى بالبر ومثلها للحد في كل كلمة عليه
 في غاية البعد **اشراق الثالث** في اثبات الصور المفارقة براهين شريفة من
 طرائق ثلثة الطريقة الاولى من جهة الحروف من ان الصور الطبيعية في الاشياء
 الجسمانية هي مبادئ حركاتها الطبيعية في الزمان والكم والكيف والوضع والنبات

العقول

لها

ان مباشر التحريك يجب ان يكون في ذاته امر متجدد او صادقا فالطبيعة جوهر غير قاي
الذات لذاتها ولكن مادتين الوجود في شأن المادة الامكان والاستعداد فكل شيء
من القوة الى الفعل يعني الامكان الى غير النهاية وبعد انقضاء وقتها فيكونها في الطبيعة
غير مستقرة الذات هي الحادثة والمجددة بالذات والحركة والاركان تابعان للحركة
الحروف والمجدد لا يراها امران شيان والاعراض ايضا في وجودها تابع للطبيعة
والهوى في محضه فاذا كان لا يمكن ذلك فلا بد لكل طبيعة من محرك اخر غير الحاجة
كل محرك الى محرك يمكن لكن المتحرك نفسه لا يتحرك الى ما يحركه والا لكان لكل المحرك
المتحرك الشيء ونفسه لا يمكن ان يكون له وجود اخر هذا الوجود وهو كونه متحركا
بل يتحرك الى محرك يعطى وجوده ويجعل ذاته المتحرك كجعل بسيطاً وذلك المحرك المقوم
لديج ان يكون امر ثابتا مفادها في المادة ولو اجزاء ولا لعاد الكلام فيتمسك
وما هو الفصل ليس كذلك لان النفس بما هي نفس حكمها حكم الطبيعة في وجودها فيكون
مقوم كل طبيعة جوهر مفادها نسبة الى جميع افراد النوع في الطبيعة ومن بينها وجودها
نسبة واحدة هي المقوم لوجود تلك الافراد والمحل لوجودها والمقيم للمادة باشتراك
الطبيعة والمحل لجنسها انما طبيعيا فيكون صورها المفادها وايضا لا بد من الحركة من
بقاء الموضع ثابتا مع تبدل خصوصيات الحركة وروضة الهيولى الجنسية والطبيعة
كمجددة فلا بد من احتياط في حفظ اصل الطبيعة وسمها مع تبدل خصوصياتها
فالطبيعة تنظر وانها جوهر ثابت عقلا في وجوده مخبره في اني فلا بد من الطبيعة
محدد الجوهري بذلك الجوهر انما ادمعني يا يكون ذاته انه يفعل الفعل مع كبر
وكنها حسيه الطريقة الثانية في جواب الادراك وهي ان للطابع النوعية العام
من الوجود والشيء هو حسيه بعض عقلية في الوجود والاشياء شيئا محسوسا

مع مادة

مع مادة وعملها الحسي من الكبر والكيف والوضع وغيرها وهذا هو الانسان الطبيعي
وانها شائيا هو الانسان منظر الى ماهية هي غير مأخوذ معها حاله والوجود والكثرة
وغيرها من الاعراض وهذا هو المعروف عند العرب بالكل الطبيعي وقد علمت انه موجود
بالذات عندنا بل العرف دارف شائيا معقولا هو الانسان الكل من حيث فيه
الكثرة في كل علم الاعداد هو هو لا محذور فيكون مجزأ عن الهيئات للمادة فيكون
مستقرا حسيه الى الجميع مع اختلاف مفادها واداءها واستكشافها مع كبرها
بفتحة عقلية فان الشخص العقلية يجوز ان يجامع الشخص الحسية فلا الوجود للمفاد
للانسان اما ان يكون النفس له اولى الخايع فان كان في النفس يلزم كون الجوهري
عضا سيما ما هو اصل حقيقة الثانية المستقرة فانها اولى الجوهري من الماديات الحسية
واما المذكور في كتب الفلاسفة فيكون كليات الجوهري هو من ان معناه
انها اذا وجدت في الخايع كانت في موضوع وفي الام بانه لا منافاة بين ان يكون
صورة الجوهري في النفس مفقودة الى موضوع وبين كونها في الخايع في موضوع
فقد بطلان وفقد ظهر ان في النفس من كل شيء ليس الا كية نفسانية فعده
النفس شائيا عقلية وهي كانية عن حصة الكلية الطرية الثالثة من جهة انما هي
في الاجسام وذلك ان للطابع الحسية من العناصر والمعادن والنباتات والحيوان
انما هي محققة في اجسامها وموادها ليست هي مستقلة في ايجاد ذلك بالانوار لا بد
يكون وجودها مادتين يكون فعلها باشتراك المادة بما يخصها والوضع فلا فعل
الا بان يكون لها مادتها وضع بالنسبة اليه واذا كانت كل تلك فعل لها في موادها
لكان لها فعل بذاتها وفسادها في المادة فكانت مستغنية القوام عن المادة
لان فاعلية الشيء يقوم بوجوده فاذا المستغنى وجودا عليه عن المادة كان هو

خصواتها

بالاستغناء عنها في النفس حالها حال صور الطبيعة في فاعليتها فيجب تلك الآثار
الظاهر في هذه الأجسام العنصرية والمعدنية والنباتية والحيوانية في موادها من الحار
والبرودة والرطوبة واليبوسة في العناصر وصفات المعدنية كاللون والصفاء والعمق
والرفلج وغيرها وانما قيل النبات من الجذب والتمسك والضم والرفع والتصوير
السيكل والتخليق والافناء والتوليد وانما قيل الحيوان كالحس والحركة والارادة وانما قيل
فاعل مقوم للصورة الطبيعية في وجودها كافي فاعليتها ومع ذلك ينبغي ان آثارها الى
خصائص هذه الطبايع والنفس اذ لا بد في حصول كل فعل عن فاعل عقلي في قابل
حيث لا يمتنع لئلا يمتنع المفاخر للجميع من نبات تلك الآثار **الاشراق الرابع**
في دفع المفاسد والاستكالات على القول بالمثل المفاخر **تنبيه** لما حملنا كلام الاول
على ان كل نوع من الانواع الجمادية منها كماله في عالم الابداع وانه هو الاصل والمبداء
لسائر الافراد للنوع وهي مرتبة وعالية وانما هي وذلك الفرد لتامة وكما لا ينفصل كل
مجال في هذه الشخصيات فانها الضعفاء في الوجود وبعضها في الجوهر الحاد ومادة وعملها
وقد علمت جوارها اختلاف نوع واحد كالا فضاء وانما هو وفقر فليس اصدار بقول ان
الحقيقة الواحدة كيف يكون بعضها بنفسها وبعضها بغيره ولو اتفقت الحقيقة القيام بالذات
لكان الحق من اراده فائنة بغيرنا واراقت في الحل في صل في احتمال قيام بعضها
بذاته لما علمت من هو هذه القاعدة في الوجود فان حصة الوجود مع بساطة صفاته
بالوجود لا مكان الاستغناء عن المحل والاستغناء اليه فان استغناء بعض الوجودات
عن المحل انما هو بكامله وكما لا يجوز تميزه في وعاءه بغيره وضعفه وكما انما
للحسب بالنفس في الصور والحاجة فلا يلزم من طول شيء في محل ذاتا او فعلا
ما يتأخر في النوع بعد الفارق في الشدة والضعف **تحصيل عشي بحكمة**

مشرقة

مشرقة لما تقدمت على منا الشريعة ان حصل كل نوع طبيعي انما هو مبدأ فصله
واما اشار المادة القوة والافاشات في الصور والقوى والكيفية وما في العنصرية
والاجسام والاعتدال والهيئة في المركب من لثة الشروط والمعدات باعتبارها في الا
والرفع لذات واحدة باعتبارها في ذلك المسمى الاول باستقلالها في الوجود
الصورة الجمعية والصور من حيث نوعيتها سبب في الوجود للصورة الجمعية و
الصورة من حيث نوعيتها سبب في الوجود للصورة الجمعية و
الوجود صورة كالتب وهو مستلزم لقوى وانما يلزم وجودها من استعدادها كالمادة
القياس في وجودها ولولها فكل ان الصورة الطبيعية اصل في احوالها وادواتها وهي مما في
كالصنم لها فكل ذلك صاحب النوع اصل الطبايع استخاصة وهي يحلها كالصنم لكون تلك القوى
والقوى والنوع ايضا كاللثة لانواع مراتبها الفع من رتبة هذا النوع ولها اشياء اخرى
اصنام لا تماثلها سببها اليها فبعض النوع الى الاصل وكذا الهيات والنسب والافكا
التي لها هي عبارة عن اطلاق اسما عقلية ونسب معنى ينفي اربابها النوعية ورتبة صاحب النوع
الاشياء المستمرة في العنصرية وهو عقل القياس عليه الى اصحاب اسباب الانواع الحيوانية والنباتية
كيفية الاستعداد الى الاصنام حتى ان هذه الارض الحسية صنم لادنى عقلية يكون ان رتبة
من صور جميع الصور العقلية مثلها من لثة قول الآثار العقلية والاضل المعنوية عن ما
فوقها بله زمان وكذا يكون في عالم الصور العقلية سموات وارضين عقلية وكذا كبريت
مفرقة في رتبة في مجالها وبقايتها في اثني عشر برجا وسبعة وعشرين منزلة في ثمانية
وسين درجة كالعقلية نورين بصفاتها وجهها تاعلى وجا شرف واعلى من يكون
في عالم الطبيعة **تنبيه** وليس في التبعين والاطلاق المثل على الصور الحسية ان
عرضها في اصحاب الانواع انما وجد من الحس الذي يكون مثلا وقولها ومثالها

ولغيرها وهي العقل التي في الطبقة الثامنة العنصرية وهي ابواب الاصنام والظواهر
 هذا حاصل ما ذكره وفيه مواضع الانظار والاختصاص في نظر في الأصول المأخوذة من
 حيله كما مر في الإشارة إلى **البرهان الثاني** الذي تأملت الانواع الواقعة في هذا العالم
 فمنها غير متفقة بحجج الاتفاق ولا لما كانت الانواع محصورة عندنا والممكن أن
 غير الانسان والحيوان والنبات والارض والسموات والارض والسموات والارض والسموات
 واصل لا يتفق على الاتفاق ثم اللوان الكثرة العجيبة في مبادئ الطوارق ليس
 سببها امر به تلك الدقة فالحق ان كل نوع صبي له جوهر مجرد نوعي قائم بنفسه
 لنوع حافظ له مقنن به وهو كل ذلك النوع بمقتضى نسبة الخلق اشخاص
 النوع في مقام فيفقه عليها واعلم ان ما كان هو الجسم الكلي والاصل في الموضع
 وهذا ايضا اقاعي لا يثبت بالاعلم المبادئ بل في الانواع وانما هو موجود في
 اذ يكون لما ذكره تصور ان الاماكن **البرهان الثالث** استدل بقبول الاماكن
 وهو ان الممكن الاضطراد اوجد فيجب ان الممكن لا ينفك فلو صدق له المقادير
 من العلم حيث لا يقال فيعتقد العوالم ما هو كذا واعلم ان ما ذكره في
 كتب هذا الشرح الاشرف فلما كان في باب التيقن في العالم الجسماني
 البدني والذاتي الحكم وكذلك في عالم النقيس الروايات والذات في العالم
 العقلي النوري اشرف وابع ما في هذين العالمين في نظرها في ذلك العالم
 هذا اقرب الوجه الثلاثة الا ان الشرح اوجها في نسب التيقن في الذات كانه
 لم يتيسر له الا الماكن في النسب التي في النور وحسن التيقن في الصورة
 والحقائق والذات والاداسعت اساد فلس وانما نادى من غيرهما يشهدون
 الى احكام الانواع ولا يظن انهم يقولون واجب النوع جسم لوجبه اوله اوسع جلاله

فيهم

واذا وجدت

واذا وجدت هو من انذار حاضرة الغنى العار قد مرث فقال انما طبعك
 التام فلا يتجلى على ان منسنا في موضع اخر في القائلون بالمثل لا يقولون بالجوهر
 مثال كونه الشئ في ارجلين مثال اخر فيكونه اجناس مثال اخر فيكونه الايقون
 المسئل مثال في السلسل مثال اخر بل يقولون ان لكل ما يستقل من الانواع الجسمانية
 في عالم العدم حتى يكون كل نوع مجرد من ابواب الاصنام له هيئات نورانية وتوحي
 في عالم التوحي من الاستحالة العقلية وهيئات المحبة واللذة والفرح والذات والفرح وغير
 ذلك من العالي فاذ وقع خلاف في هذا العالم يكون صفة المسلك مع ربحه الطبيعة والكم
 مع الطور الحولي والصورة الانسانية او النورية او غيرها على اختلاف اعصافها ثانيا
 فاعلم ان طبعها وادعائها على التناسب الموجود في الانوار المجردة هذا في هذا
 الشرح المثال معقاص في هذه الباب مع ما مع ما سبق الركنين ان الركنين
 وهذا في غير ذلك من الخصا اذ كانت في اجزاء هوية الجوان عند فيكون يكون
 بسبب نورانية مثلا لا يتصور اذوت ومنها ان مع هيئاتها والملائكة في الكثر
 وان لم يشترط جميع الوجه لكن يلزم ان يقع الجوهر في كل منها بانها في الجوهر
 من الاخر والعرض بانها العرضي في علم من سلكنا ان تمام جسمه كل موجود في
 صورته فقط وان تلك الاماكن عند في صفة النور وميزة هذه الاصنام عند
 اما برامح او هيئاتها في راي من يميز بين هذه النور وبين غيرها الاصنام وميزتها
 اللامتناهية في عالم الصور النورية ولا يحتمل وجود المنبث على جميع الهيئات على اختلافها
 كما لا ينقصا في اوقاتا وان اختلفت الاشياء ما هيته في اوقاتا واختلاف الوجود
 شذو وضعفها في ذاتها وتام في استقلالها وانما بناطوا ولو سلم ان هذا كمن يثبت الثبات
 والمتمثل بآب الملائكة النورية وهذا هو الذي قد مره الا قد مر في بيان اشخاص

الانواع واربها مع الفوارت بينهما في الكمال والنقص ومعادلت عليه نسبة حكماء العرب
وبكل نوع بلسم حتى ان الله المسماة بهم الله كانت يدخل في اوضاع فواميلهم بقدر
لصاحب نوعها ويقتربا هو اريد حذاد وبلا استجاره اود والثناء من اريد
الاشراق في ذكرها قال الفيلسوف الاكرم في باب الصور المفارقة تأييدا او
المشهور عند الجمهور راي الفيلسوف في كماله في سناديه انلاط وسقراط واعانا
وغيرهم في اثبات المثل العقلي حتى انه لما اراد استخراج البوصلة الفارابي ان يجمع
الى اثنى في مقالة المشهور اول المثل الى ما في علم الصور القائمة ببناء عقلا
وغيره كالشيخ الى نفس من فادتها لم يقدر على تصحيح القول بها بالبرهان او الكشف
ولم ينظر ايضا الى كتاب انولوجيا للعلم الاوصى على كيفة الاثبات وبته وبهي
معلمه والاشكاله نامة على وجود الصور المجردة القائمة ببنائها في صل واما الر
الذي لوجه في كلامه على الاول ايل من على طمهم بناء على عادتهم في التوزن والتوزن
سيما فيما صعب منه ودق سلكه فالتقى اليها الى اربع من ان ما في هذا العالم سماوي
وجو وحيوان ونبات وناس ملوون وكل من في هذا العالم سماوي وليس هذا
شيئ اخر مني التبر وقال فيه ايضا الانسان كحتى انما هو صنم للانسار العقل لا
العقل مدعاني وجميع اعضائه ومما يتركه ليس من صنع العيني غير موضع اليد والى
من الاعضاء كلها مختلفة كنها في موضع واحد ومما يتركه ليس من صنع الله الذي يفعل بها الله
يفعل النار به انما هي حية نار به وهي النار المحيية فلو كانت النار اذن التي فوق هذا العالم
في العالم الاعلى هي اخرى ان يكون نار فان كانت نارها فاعطاهما النار اهاجة هي
اربع واشتر من حبة هذه النار لان هذه النار صنم تلك النار فبدان معرات
النار التي في العالم الاعلى هي حية وان تلك الحية هي القائمة بالحيوة على هذه النار

وعلى الصفة

وعلى الصفة يكون للماء والهواء فانها هناك حيوان كاهما في هذا العالم الا انها في ذلك العالم الكثر
حبة لان تلك هي التي يقص على هذين الحية وقال في ايضا ان هذا العالم المحسوس كاهما
وصنم لتلك العالم فان كان هذا العالم حيا بالحيوة ان يكون ذلك العالم اتم قما وكل
كالانه هو المفيض على هذا العالم الحية والقوة والكمال والديام فان كان هذا العالم
نمات في غايه التام فلا حية ان هناك الاشياء كلها التي هي هنا الا انها في نوع اخر واشتر
كاملها ملها فتم هذه ذات حية وفيها كاكب مثل هذه الكوكب التي في هذه السما غير انها
انها اكل وليس بينها اشتراك كاي هي ههنا وذلك انما هي حية حية وهناك كاي
ذات سباع كلها كاهل عارة وفيها الحيوانات كلها الطبيعة الارضية التي ههنا وفيها نبات
معرض في الحية وفيها احوالها واربها واربها واربها الحيوانات المائية كلها
ههنا وفيها حيوانات هي حية وكيفية وهي في عالم الحيات المحسوس لا في عالم النبات
وطباع الحيوان التي هناك مثل طباع هذه الحيوانات الا ان الطبيعة هناك اعلى
من هذه الطبيعة لانها عقلية ليست حيوانية في الكون لان قال من ان يكون في العالم
حيوان وسما وسائر الاشياء التي ذكرناها قلنا ان العالم الاعلى هو الحيوان الذي
في جميع الاشياء لانه البع والبدع الاول النام في كل عقل وليس هناك غير الاشياء
التي لان الاشياء التي هناك كلها ملوون على حية كاهما حية عقلية ونفس وحي
حيث ذلك الاشياء انما يتبع من غير واحدة فقط بل كلها كيفة واحدة بها كل كينوني
فيها كل طهر ويقول الله في ذلك الكيفية الواحدة الخالقة طهر والنزاه وسائر
الاشياء الطبيعة الرابع وجميع الرواج وجميع الاولان الواقعة تحت البحر وجميع الاشياء
تحت السبع اي الحيوان كلها واصناف الايقاع وجميع الاشياء الواقعة تحت الحس وهذه
كلها موجودة في كيفة واحدة مبسوط على ما وصفناه لان تلك الكيفية هي حية عقلية

على نفس

لتع جميع الكيمياء التي وصفناها ولا يفتقر عن شيء فيها من غير ان يخلو ببعضها ببعض ولا يفسد
 بعضها ببعض بل كل ما فيها محيطة لان كل ما فيها قائم على حدة وقال في المجلد العاشر ان في ان
 طبيعة في هذا العالم هي في ذلك العالم الا انها هناك بنوع افضل وعلى ذلك انما
 هي معلقة بالهوى وكل صورة طبيعية هي ما في صميم الصورة التي هناك الشبهة بانها
 سواء وارض وحيوان وادوية وانما فان كانت هناك هذه الصورة فلا محالة ان هناك
 نباتا ايضا الى معنى ذلك من طمأنينة وبيانها ونصوصها ما تاتي في اثبات الصور فانها
 كثيرة بزيادة في ذلك الى النظم بل ولو لا محالة الاستدلال بعد منجمها في الفلزات
 الطلح لا يرد بها جميعا لثروتها عظيم جداها ولكن فيما قلناه كفاية لطالب العلم
 ولا ينبغي لغير التكرار **الاشارة والتابع** في تمة الشكوك في اثبات الصور والتقصي
 حسابها في مواضع متفرقة من ان لو جازا والقطار وتلك كانت من متفرقة الاول
 انما ان كان في العالم الاعلى ثبات فكيف هو هناك وان كان ثم نادى من كيف هو هناك
 فانه لا يخفى ان يكون اما حيا واما ميتا فاما متين مثل ما هيها فالجواب ان
 وان كانا حيا كيف يحيا هناك فاجاب بقوله اما النبات فيقيد من ان يقول ان
 في ذلك ان في النبات كل فاعلم ان على حدة في ذلك لا في نفس ما في الحية في
 هذه الكلمة في النبات الذي في العالم الاعلى وهو النبات الاول الا ان تلك الكلمة
 كلمة واحدة فكل هذه كثيرة متعلقات بحية هي النبات الاول الحية والذي هو نبات
 ثاني وثالث لانه صمم لذلك النبات واما حيا هي انما يفيض عليه ذلك من حية فاما
 الاخرى فلها ايضا حية ما وكله فكله كما وقعت الاشارة اليه فان كانت هذه الاشارة
 هي صمم حية فما لم يكن تلك الاشارة العقلية حية ايضا وهي الاشارة الاولى وان كان
 هذه ايضا ثابته لها شبيهة بها الثاني ان كانت هذه الحيوانات الجزئية تلك هناك

فان كانت

فان كانت لها كبرية فانها انما كبر حية او اشرف فاجاب بان العقل في ذلك ان النبات
 الاول فقط واحد من جميع الجهات وادبع العالم واحد ايضا لم يكن وحدانية المبدع كوحدة
 المبدع بالضرورة والا لكانا شيئا واحدا وصرح فلا بد ان يكون في وحدانية المبدع كبرية لانه
 بعد الواحد الحى مطلقا فلا محالة ان يكون الكثرة خلاف الواحد لان الواحد هو التمام والكل
 هو الناقص وان كان العقل عليه في كبرية فلا بد ان يكون اشياء وكل واحد
 ذلك الاشياء يتكبر ايضا على ما وصفناه وقد لا يثق الاولين في كبرية العقل
 حتى غير ذلك العقل ليس هو عقل واحد منفرد كذا عقل بنوع العقل واذن من انما
 بان لا بد ان يكون العالم الاعلى ذا امور كثيرة وانما صور الحيوان كلها في الثالث فليجوز
 ان يجعل الحيوانات الكبرية في العالم الكبري فاما الحيوانات التي في الجوز ان يقول
 هناك فاجاب منه مثال واحد فقال ان الانسان في العالم الذي في العالم الاسفل
 كالهوان فلم يكن سائر الحيوانات التي هناك مثل هذه تلك كرم وفضل الرابع
 بالناطق انما اذا صار ههنا روي في سائر الحيوانات لا يروي ولا يفكر اذا صار
 ههنا وهي كلها هناك عقل اجاب بان العقل يختلف فان العقل الذي في سائر الحيوانات
 فكل العقل في الحيوانات العاليه مختلفا وقد يجد في سائر الحيوانات اعمالا هيبة فلا
 لم يكن اعمالها كلها بالسواد وان كانت المنطق على اللوزية ههنا فلم يكن الناس كلهم
 سوادا لوزية لكن روي كل واحد منهم غير روي صاخر فاجاب بان اختلاف الحيوان
 اعمالا هيبة وحركات الحيوان والعقل فذلك كانت حيوانات مختلفة وعقول مختلفة
 ان بعضها النور والاطم واشرف من بعض وان ذلك من العقل ما هو من ربي العقل
 الاولى فذلك طرقتا من روي بعض منها ما هو ان في الثالث فذلك صاخر بعض
 التي ههنا الهية وبعضها ناطقة وبعضها غير ناطقة ليعدها وتلك العقول الشريفة واما

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من طين
 في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من طين
 في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من طين

نقدنا عجبا حيث جعل كل متشاكلين في كيفية واحدة فعلية او فعلية متجانسين وقد
علمت بوجوه الحركة المستندة لوجوه السماء المثقبة لوجوه الارض والاطراف والجهات
المحيرة لوجوه المستقيمة من الحركة فالعناصر مكنة الانقلاب والاستحالة في صورها وكيفية
الاشعاع القوي بالكون والجنة والعلية **الاشراق الرابع** في لمية قبول العناصر المتكونين
كيفية هذه الاصنام لقصورها ووجوهها وصورها ما ياتي منها التزيين وقبول الكون
بعد الكون في هذه الجوانب الاجرام العالية الاولى فانها غير متناهية للكون الشامل لها
ومشورة كالتي يمكنها بحسب نظريتها الاولى عبادة التي وطاعة طوعا وكرها
لا اكتساب قوة اخرى وفطرة تائيد اذا لم يكن لها خلق هبة ومغفرة ومثابرة لا يكون
عبد لها بدلا لغير شاهد الوجود ثم وصدايقه والخاصات انما خلقت لقبول الحق
لكنها عند انفرادها فاصرف عن قبولها لاجل تضاد صورها في اوايل الكيفية والافاق
بجسمية قبل للحيق غير موصية عنها فاما لقبول الحق فكما عند انفرادها من الاشعاع التي
لحصول كيفية المزاج المتوسطة بين الضياء والبعيدة عن الاطراف الموجهة
والضياء فيستفيد المركب جوه ماعلى من موقوفه ويعود عن الاطراف وقدره من
الاجرام العالية التي بالحيق الذائبة فان لم يعين في الوسط والاعتدال والافاق
وهو جانب الضياء لقبول الضياء نوعا ضعيفا من الحيق كالحيق النباتية في
نيران يتوفى درجات التركيب الناقصة والانا والعلوية كالسحب والارض
والمطر والثلج والطل والصنيع والبرق والعاقة ثم درجات المعادن
كالزئبق والشمع والبلور والمزاج والمخ والبرق والشمع والبرق والشمع
من الاصنام البسيطة السبعة المتطرفة وغيرها كما يوافق **حكمه عشرية**
ان قال السائل ما بال امر الباري لم يتوقف عند حصول هذه البسيطة كلها وقد ثبت

لحصولها

لحصولها سبعة فدان الباري وانفج بمكانها الجود الالهى اذ هي تائهة في الامم بالخذ
الامم الى احداث المركبات الجبرية التي لا تسبق ولا واحد منها الديمومة الشخصية
بذاته ثم قضاهى امرا الوصول الذي هبط فنقل اول ان هذه القصور الكثيرة وان
كانت ضيقة فليست باستحسان من العلة التي ثم ان اعاده من بين الحروف من
الحسب الى العقلية من الارض والامم ليست باقل من انفقوا وجودا من ابدان بالحق
عن العقليات الى الحسب ولا الضاني هذا صغرة ليست في ذلك ان الناس في
عن اقصى الابداع وان ساهي في انكسار الاظلام والبرق والحيق فليس عن قبول
اللطيف عن تائيد الحي اللطيف او لا ترى ان الارض وان تمكنت في الدور والام
ستفاد واستندت فواها ميا في الاضمار من ال فانها تائيد الشمس فيها وان
عليها يستجلب اللطافة وبقرادة لا تقبل طينة الاستحالات ولو كانت كجانبها
منشقة العود الى اللطافة او بغيرتها مستحيلة الصبر من مادة للبرق الصبر لما كان
في جوهها بالحسوة قوة متفعله ولما حصل النقل فيها القصور الى الجيوب المزدوجة و
مادة للنباتات ومن الاوقات الى نظف الجوانب معتارة للنبات والنبات وهكذا **ان**
يلتزم الى النبات الحي والعقل الذي **الاشراق الرابع** في توكيد النبات والحكمة
فيها لما كان مزاج النبات اقرب الى الاعتدال من مزاج المعادن فتخطى خطوه الى
جانب العدم وتكونت مشايرا في تهب مشاير في ذراعا فافاد له خلقه
صورة كما لن يسبق بها نوعه لعله احاط اليه الديمومة الشخصية لما كان لطافته
نور الجاد فانظر كيف يتم جمل الواجب الحي نقصان الديمومة النوعية فيظهر
في البقاء فليسبق نوع ما وجب مساندة بقوة مولدة فاطمة لفضل من مادته ليكون
ميد الشخص احيى اول ما لم يحصل كمال الشخصى او لم يكن مادته في مادة شخصى

سابق وبنابه الثانية الموجبة لن بادة في الاقطار على نسبة محفوظة لا ينفك وما انقضى
فعلها على التقدي جعل لها الغاذية وجعل الغاذية حاد من قوى اربع جاذبة يا لها
بما يقربها من حلة للغذاء معاد اياها الفرق الغاذية واسكنة كحفظها مادة
لنفر الفرق وادقها قبل المشاهدة **حكمة شريفة** اعلم ان الحكيم جعل المولى
والمصورة وبعدها في النفس الانسانية والنفس حادثة بعد حدوث المراجع وقام
صور الاعصار فاستكمل هذا بعض الناس بان القول باستناد صور الاعصار الى
قول حدوث الالة قبل ذى الالة وفعلها بنفسها وعجزت على اياها وهي شع ما
عند تارة بعد تسليم حدوث النفس لجواز قدما كاذب الى بعض الفلاسفة وانه
يجوز قبل البدن كما هو في بعض الميسين وانه بعد جعل الصورة من قوى
نفس المولد الحيواني بل من قوى النفس النباتية المغايرة لها بالذات كما هو في
البعض وانه بتفسيرها من قوى نفس الامر وشئ من هذا الجرد لا يمس ولا ينبغي
وهذا اضطراب كلامهم في ان الجامع لا جزء هل هو الحافظ لها ام لا وفي ان النفس
المولود ام لا فذهب الامام الرازي الى ان الجامع نفس الامم ثم ان بقي ذلك
المراجع في نفس الامم الى ان يستعد لقبول نفس اربا بغير وجودها حافظة
له وجامعه لاسائر الاجزاء بطريق ايراد الغذاء ونقل عن الشفاط الى هياتا
على ان الجامع للعاصم فبدن الانسان هل الحافظ لها ام لا قال كيف ابرهن على
ليس منها هذه الاقوال كلها على عدم الصورة والاطلاع على كيفية الحركات الجهرية
وكيفية حدوث الصورة على المادة وتلازمها وحدثت الاشياء الى ان للمادة
باستعدادها على مصحح - لتشخص الصورة والصورة بحججها العقلية على
لما في غير الاقوال بل انما هو وهكذا استلست المواد بالصورة والصورة بالجامع

كل من غير الحافظ لان الاول معد محرك حسب محركه والثاني موجب حسب حسب
ثباته وثباته وهكذا في كل صور طبيعية او نفسية اذ لما جهتان جهة حدوث وتجدد
بواسطة تعلقه بالمادة التي شاربها الاضرام جهة بقاء ودوام لاجل تعلقه بال
فالمقود من الصورة للمادة غير المتجدد فيها بوجه معين بوجه كانهما العلم من اياهم
العلامة الطوبى بعد ان ينفق في الشايع القديم للامارات بان تصرف نفس
المولود في المادة التي تصرف فيها نفس الوالد ونفوس الذين من قوه او نفس
بعد من الى اخرى مستفيدة لان نفوس احد الفاعلين مادة صفة المفاعل اخر
ينوب عنه في تتم فعلها بما جاز في الاعمال الغير الطبيعية بين فاعلين يقولون بان
دون الطبيعة اجاب عن اصل الاستكمال بان ما يقتضيه القوانين الحكيم ان
الابوين من قوة الغذاء بقوة المولدة مادة مستعدة لقبول قوه وشاها الغذاء
للمادة وتغيرها انسانا بالقوة وهي صورة حافظة للمراجع اليه كالصورة المعدية
ثم الميزان لا في الرحم بحسب معتادات كقيمتها الى ان يصير مستعد لقبول
نفس كحل يصدر عنها مع حفظ المادة الاعمال البسيطة وهكذا الى ان يصير مستعد
لقبول نفس اكمل يصدر عنها مع جميع ما تقدم من الافعال الحيوانية فيتم البدن ويتكامل
الى ان يستعد لقبول نفس اطمة يصدر عنها مع جميع ما تقدم من القوى ويبقى مدبره الى
ان يحل الاصل وقال وتبين ان الجامع للاجزاء الغذاء انتهى المسمى هو نفس الامم
وهو حافظة والجامع للاجزاء المنصرفة الى ان يتم الى اخر العمر والحافظ للمراجع
هو نفس المولود فوق الشئ انها واحده هذا الاعتبار في قوله ان الجامع بالاعتبار
هذا المسمى ذكره وفي امور صحيحة الانبياء عنه ما يخرج وانه من هذه الالة العقلية
والخط والقدرة والصورة والاماء والاحساس والنطق اهي كلها صادرة من مكانة

فاعلم لها في متعده متعده الحوادث او في كل حال متعده متعده في الكمال
فان الاول فيلزم حدوث الناطقة مع حدوث النطق فيكون معطوفا على فعلها الخاص
وهذا يخالف في اعمدهما كان الثاني يلزم عليه ما يلزمه الشارح المتقدم من ان
احد الفاعلين الطبيعيين تدبر موضوعه الاخر وان كان ضا وصورة سابقة تكون
صورة لاحقة فكيف لم يتكامل الاستعداد الى الفساد والقوة حادثة بان التوجه
للاكمال ينال في الفساد ولا يتخلل في القوة واحدة لمادة واحدة لا يفعل فعلها
ففيها ما انا ما فكر الاطباء من ان الحرارة الغريزية يوجب الحيوة والموت جميعا
ذلك بان فعل تلك الحرارة ليس بالذات لا يقلل الرطوبات ويقلل المروية
القليل نافع في حفظ الحيوة ما دام الرطوبات ترابدة في بدن الحيوان ما دام
نافعة ففعلها في واحد واما في واحد من النفع والضرر فعلها بالعرض وبالفعل
في ما تدبره ليس الا التخلل والحفظ وكل من له قدم من الحكة يعرف ان الاعمى
الطبيعي من بالذات لما هو ضروري لا يتوقف على شيء من الحركات الطبيعية
لكن شيء منافع لها مضاد بل الاشياء كلها طالع لا يتوقف على شيء من الحركات الطبيعية
فالتحقق في هذا المقام يتوقف على ما لو كان البصر من الطبع والاشياء في سلوكها
الجوهري الاتصال حسب مقتضى البصر الشريفة **الاشياء** في كل شيء
الحركة او المخرج العناصر من اجزاء من النبات قبلت من الواهب كالاشراف
هي النفس الحيوانية وحده النفس على ما يعبر الامهيات هي كمال اول الجسم طبيعي الى
جوف بالقوة فالحال حينئذ في الحدود وعندها عابرة عما بين النوع وهو ان كان
من باب المضاف الا انه لا يلزم ان جسم الجسم بالنفس لان الجسم ليست حقيقة بالحي
للمفهوم النفسية وهي اضافة خاصة واصله بالاولى كالات ثانيا كاعلم

من الاعمال

من الاعمال والارادة واللبس عن الكمال بالجسم الصناعي مما لا الى عن صورة العناصر
والمعادن او المراد به اشتغال الجسم على آلات وقوى تصانية لا على اجزاء مجردة مختلفة
وبقيد في جوة بالقوة يخرج النفس العنكبوتية من اجل النفس الفلك الكواكب
والا فلان الجريدة كالحواجر والذواي وعندها من الآلات وقواها كالمروحة النفس
ولمعدن الذهب الى ان لكل كوة في الهيئات نفسا على حدة فلا حاجة الى هذا التبدل
وهذا لم يذكره الاكثرين وذكر بعضهم كافي البركات عموما لم الى يقال كمال اول
الجسم طبيعي في جوة بالقوة الى انما تدعى الحيوانات الارضية في اعم من ان
يحس ويخرج هذه النفس ينقسم في اها بعد استيفاء القوى الباقية الى مدركة وحركة
والحركة اما باعثة على الحركة او فاعلة لها والباعثة هي الشبهة المتقدمة لمركات
الحيال او الوهم او العقل العلى بتوسطها فيحمل الادراك لها على ان يبعث الى طلب
او حجب السمع ولها شعبتان شهابية باعثة على طلب الضرر والنافع طلبا
لذو وغضبة حاملة على دفع وهرب من الضار طلبا للاشباع وتجنبها في متبقي الا
عصابا عضلات وعرضها ان تشجع العضلات بجذب الاوتار والرباطات
او ارجائها وتزيد بها **بتصريح** وللمركات الاضمارية من اجزاء من اجزاء عالم الحركة
المادة الحياتية او الوهم او القوى قائم القوة الشريفة وما بعدها وقبل الفاعلة
اخرى ليس بالارادة والكره **اشارة** من قية الحركات الطبيعية كالحركات
ختيارية الحيوانية ان لها سادسة من اجزاء من عالم العقل والتأثير وبعضها من عالم
النفس واللبس وادناها من عالم الطبيعة والاشياء والكل قضاء الله والنفس
وقد بين هذا ما سبق والفارق بين الحركات الحيوانية وبين غيرها ان في الحيوان
ارادة متفطنة حسب ملاحظة وقوة مختلفة لتركيزها العناصر المتضادة وادارة

والايران ولاشك في ان آلات الخلق جبروتاني والذرة هي ادراك الملازم والملازم
للمجرد الجواني اما الملبوس او المذوق او المشتمل لا الاصوات والالوان بل هي الالوية
لنفس الخ هي عالم النور كما سيجي نفس عليها الاله مما يتركها ان حبس الحيوان
مدة مديدة في الوضع المظلم الذي الخالي عن الصور لا يوجب موتة بل يوجب حيرة
الملبوس لحظة وهي المظهر ايا ما لا يلا ولا يتم ضربا للمطعم فلا يصير بدنة في بعض
الحيوان احياء في الحي دائما **الانذار السابع** في الاشارة الى الملازمة الباطنة
في خمسة نكبات اقسام من الصور واما حافظة الصور واما حافظة الصور
مذكرات كذا وكذا الثاني اما حافظة الصور واما حافظة الصور
بالحس المشترك وبطاسيا اي لوح النفس هي قوة متعلقة بمقدم التجريب الاول من
الدماغ ولولاها ما يمكن لنا الحكم بالحس من الحسنة المختلفة دفقة كذا الشكر ايقظ حواسي
سبل المشاهدة ولا يمكن للمشاهدة النقطة التي الاله بصره دائره والقطر النار
خطا مستقيما لا للمشاهدة البصر ليست الالمقابل وما قابل منها الا نقطة او قطر
حافظها قوة سعي الى الحيا بالمصورة فتعلمنا باضي التجريب المقدم حتى عند مثل
الحس منات ويبقى فيها وان غابت فوادها على الحواس غيبه طويلا وفي خا اثر بظا
وسيا التي فيها وبطل في تعابرها بين القوي ان قوة البصر لا قوة الحفظ فثبت
قابل في حافظ فان البصر لا الفعل بالحفظ فعل وهما مقوتان فيهما ان تغايرت
مدركا المتغاير والاحكام الجزئية كالشوقية القوي التي كبره واضى هو اسوة في التجريب
الاوسط من الدماغ وفيه القوة الذاكمة والمسترجعة وهو قوة في اخر تجا وفي الدماغ
يخطو ما يدركه الوهم او يدعنه يستبها اليه نسبة المصورة الى الحس المشترك ونسبة
الوعالم النفساني في العلم واللوح الى العلم الانسان الكبير واما المقصود فلم ينكب البصيرة

بعض

بعض ادراك كسب المعاني كل لون كسب لاصل القليلين بالاخر وله الفعل والادراك العقل له
والادراك المستغلة له سميت مستغلة من الحيات وتفكره عند استعمال العقل اياها في
العمليات وهو صهيح التجريب الايض وسط عند المدة وكل من هذه القوى والآلات
مجمع يحفظ ما هو جبروتاني لطيف حادث في صفو الاطلاح الامر بغيره في الصفات
والطاقة بالملك الخالي عن الضداد الكائن خوف الغمام من هذه الاضداد وهذا
في مراتب العود كبري مراتب البدن لهذا ما جعل القوى المدرك والمحرك بالملك
ينقل انما العبد والنفس **تنبيه** واعلم ان قصيدة الذاكمة اعتبارا بمراتب كبري
من فعل في ادراك الاخر حفظ سابق وكذا المسترجعة ان كسب من جامع من ادراك في حفظ
وتصرف بالمرآة الى الخزانة في تفتي الخزانة منات بل ين بدعده الباطنيات على من
كاملت واما لهدى الناس الى اخصاص كل قوة باله احتلا لها عند نظرك الاله الى الهنا
والدليل على غدها بنا بعض منات وهذا صواب في ما قال في الشفاء ان
يكن القوة الوهية هي بعينها الفكرة والمجمل والمذكورة وهي بعينها الحاكمة فيكون بذاتها
حاملة ومجركا بنا واما ما لم يتخذ من ذكره فيكون بما يعين في الصور والمعار متذكرة
بما ينشئ اليه علما اشئ فاضا منظر من المناظر في كلامه ان سره في القوي
لغيره من اد معناه ان اللوهر يلبس على هذه القوي وهو جنوده وضدهم **حكمة**
مشرقية وفي اللقار ستر ارض لوحا البر يطبق البر كيفية نسبة كل عال الى سافله
فالنفس دار كانت اطفة عقلية من عالم اخر اعلى من هذا العالم لها حروف اخرى ادبقواها
واكتات بدية وذلك لا ينافي بقدر سها على المواد بالكلية بجمعها المعاني الذي
هو عين بعينها انما نارة نقره بذاتها وعندها سوسى بانها والاهم انوار الى درجة
القوي والآلات من غير بعض المحرر الاجل ذلك بل ين يدها احكاما في شينها كاتبا في

الاولى ما قبل الجهر الالهي والعرض الحاني مرقعة من حكمة مدرك للكلية والجزئية
معرفة في المعاني والصور هي في الانسان كال اول الجسم طبعي الى ذي حيوة بالنق
من جهة ما يدرك الامور الكلية وتنفذ الاعمال الفكرية فلها باعتبارها بالحيوة والقبول بما
توقها والعقل فيادونها فنان علمه وعما له بالاول للصورات والصدقات
يعقد الحق والباطل فيما يعقل ويدرك ويسمى العقل النظري والثاني يستلزم
الصناعة الانسان ويعقد الصحيح الجبل فيما يعقل ويدرك ويدرك ويسمى العقل
وهي التي يستعمل في الفكر والروية في الاعمال والصناعات مما هي في الخيال وما يعقل في
اولها الجزئية والبلاهة والنسب بطلها المسمى بالحكمة وهي من الاصل في كل العلوم
للمنفعة للحكمة العلمية والنظرية لانها وضوحا الاضيق منها كل ما كانت كثر
افضل وهذه القوة خادمة للنظرية مستخدمة بها في كثر من الامور ويكون الى اي العقل
الجزئية النظرية والاولى عند العقل المعنى المعنى **الحكمة** هي التي يكون الى اي العقل
العقل واستغناءها عن الحركات والافكار بغيرها ما واحدة فيغيرها كلها علما
ان العلم والمعرفة في المقامات بالذات لا بالاعتناء واحد **تصريح** ان الانسان من
بين الكائنات حواسي ولوازم حجة واصف حواسه بصورته على الجزئية عن المواد
كل الجزئية والنسب الى عرض الجهول العقلية من العلوم بالفكر والروية ثم ان
لذلك في امور جزئية ونظرية في امور كلية والثاني في اعتقاد فقط وغير ان يصير
لعقل دور في الايقان ارجحية فاذا حصل الى الجزئية ينتج مركز القوة الروية
ففي احدى افعالها البدنية والحركات الاختيارية اولها الشوقية البهيمية
ما هي في الفاعلة الحركة للعضلات المتحركة وكل هذه ليست في الاستدراك في القوة
المستقر في الكليات اعطاء العقائين وكبريات الفيلسوف فيما يروى كاستدراك

التي هوها

التي بعد ما من صوريات الفيلسوف والشجرة الجزئية فالفيلسوف في ذاتها فنان تعلم في علمه
كما تقدم تلك في الصدق والكذب وهذه للجزئية والشروط والامكن والمنع وهذه
والمباح فلها ستة ضعف في الغليات وظن في العقليات والعقل العلي ايجاز في
افعالها الى البدن كلها هي الا نادرا كاصابة العين من بعض النفوس الشريفة واما
الحكمة للعادات من الجزئية والكاملين فهي في مقام احدى في واما النظري في علمه
البر والى العلي استدار لا دائما بل قد يكفى بذاته هيها في النشأة الاخيرة ان كان
مضيق الاعمال في المفهوم واما النكاح من اصحاب اليقين في الاغذية والصورات العقلية
العلي وبكثير عادات في الاخر كما سبق ان المهر الحجة واستجاءها وانما هيها
وصورها تصورها وسائر الاضيق من صبغة من صوريات النفس الجزئية وشؤونها
كما استر اليه في قوله تعالى وكثيرا ما تدعون وفيه ما انت في الاضيق وتلك الاضيق
والنكاح من اهل الشفاعة فالعقل هكذا في كون العمل من هذا النكاح بما يخرج من
بين من صميم فضيلة حجب فخور النفس مستعد ان يستكمل من ابرز الاستكمال وشؤونها
وبما هو في ذاته بالعقل النظري فلا يخرج عن الامارات ويخرج عن الظلمات
بالعقل العلي ان شارة الدود وكل منها ما استلزم **الحكمة** في العلم
العقل النظري وهي ما يكون للنفس كسب كل الفطرة حين لمعناها جميع العقول
للموهامي كل صورة ولهذا اتقا لها العقل الجولي اذ لها في هذه الميزة وعقل
بالقوة كان للسلوك الاول وهو بجهة القوة وهي ما لمعناها في القوة العقلية
في اولها كون كجهرية البسطة ضعيفة شبيهة بالعرضة بل صنفها لانها في حصة
حكمة مستقيمة او علم يقول هي ما لمعناها في القوة العقلية في حصة
يكون في اصل الفطرة في حصة فليس ان فطرة الانسان غير فطرة الجوان بوجه فاطر

فطرة الجوان او لفطر الانسان لا خلاف الفطر والاشياء وكل ما في هذا فنشئ الاشياء
 بما هي اذ ان اي جوف من طين فله قوة وجوده وكما له بحسبه واعلمه ايضا في كماله فله
 وبالشياطين وجوده وانه وجود الاشياء لذاته لان وجوده وجود عقلي الى اصل
 العقل لا يكون الا امر عقليا فتي كان وجوده بالقوة كان معقولا ايضا بالقوة فله
 وبما هو اصل لذاته في ابتداء الشئ في قوة علم بالذات بالغير وكما كانت القوة العاقلة
 اشرف على كانت معقولا بها الشئ فله في وجوده وكما كانت اضعف لموجودها
 هي اضعف واخفى وكان النفس اذ امت حاسة يكون مدركا لها امور محسوسة وانما
 متخيلة او متوهمه يكون في متخيلات او متوهمات فاد استقرت العاقلة متخيلة
 منفصلة عن احواله وانما كانت معقولا بها معقولا بالقوة كالصور الحسية الخرو
 من الانسان والجوان والفلان وغيرهما لا ينفك في وجودها الخارج عن العواض
 المادية في الاله الخيال مع امكان حيزها في اعتبارها النصب وجماع وجودها عقليا
 كالصور المتخيلة لانها طويته في القوة العاقلة قبل صورتها بالعقل هي في حالها بالامر
 البدني بل هي صورتها الحسية ومبانيها البدنية وطا السعداد الوجود العقلي الاصل
 الانساني بالعقل والفعالة والاشياء عن القوى المتفعلة في شأها التخييل الخرك
 والفعل الخرك في الاستغالي في حال العاقل والمفعول في جميع الجهات واحدا النفس
 ما امت عقلا بالقوة كانت معقولة بالقوة ومعقولا بها معقولا بالقوة واد اصابت
 بالفعل صامت هي ايضا طرا بالعقل فله النفس به انما في بدو الفطر وباب النفس والاشياء
 ثم من باب الخيال والنقح كسا من الحيوانات في ذلك ذاتها وانما القوى الانسانية لا ينفك
 هذا الانسان المقاسم العالم به انما عقليا بالفعل فاما يقع في قليل من الامور
 بعد الجوه مرتبة الكمال على المحسوس الحكم الى ما في **حكمه من شئ** فالنفس لا

في اول الفطر

في اول الفطر نابت عالم الجسديات في الكمال الحية وهذه عالم الروحانيات في الكمال
 العقلي وباليه الاشارة الترابية في الدنيا فغرب بينهم بسور باب باطنه والاشياء
 وظاهره من هذا العذاب فان النفس بابها الذي امر العباد بان ياتوا منها الى بيت
 الخرام وعشر الاغصان الرافعة الى السوت من ابوابها وبالجنة من صورة كل قوة في هذا
 العالم ومادة كل صورة في عالم اخر هي مجمع ارجح الجسديات والروحانيات
 فان نظرت الى ما تاتي في هذا العالم وجدتها مباحة جميع القوى الجسدية ومستندة
 سائر صور الحيوان والنبات والجمادات فانها في انماها واولها في هذا العالم اذا
 نظرت اليها في العالم العقلي وجدتها في صورة لصورها عند سكان عالم
 الملكوت نسبتها الى ذلك العالم نسبة البرزخ الى الثرة فان البرزخ ينزل بالفعل
 بالقوة **الاشياء في العقل** في العقل بالملكة قد استقرت الى ان العقل الهيكلي في
 عالم عقلي بالقوة في شأه ان يكون فيه صورة كل موجود وصورة من غير لغزوات
 وقبله او استماع فان غير له شئ فاما الله يمنع الوجود او كان ضعيفا يكون
 مستبها بالعدم كالهيكل في الحركة والرهان والعدد والاشياء واما لا يتدرك
 الوجود في انفعاله على المذكر فيفهم ويفعل بما يفعل الصور السد بغير
 وذلك مثل القيمة في مجاورته لا تملك العقلية فان العلق بالمولد في
 القوة العقلية فان العلق بالمولد يوجب القوة العقلية ضعفا عن ادراك القوى
 النورية من شئ انما اذا اجترحت طاعتها في المطالعة في حيز من القوى العقلية
 بسطوع نور الحق فاد احصل في القوة العقلية هذا الشئ الذي من لستها من لست
 الشمس من المبرور هو الشعاع العقلي فاول ما يحدث فيها عن رسوم المحسوسات التي
 هي معقولة بالقوة وكانت صور طرقت في انما المتخيلة هي اوانك المعقولات التي

في النفس

الخ افرق ما جمع الناس من الاوليات والتجربات المتواترات والمعتلات وفيها
 مثل الكل اعظم من الجزء والامر من قبله والامر من بعده والكذب من حق هذه الصور اذا وصلت
 الى بعض ما يرجح فغلبه ولا تخفى هذه العقول المعقولة بالملك لا كمال اول العالم حيث
 هي القوة كمال اولها بالقوة فحيث هو كل انفسها يرد الى كمال ثان لها حيث
 كونها بالقوة وهو كمال اولها بالفعل حيث هو بالفعل **الاشراق الحادي عشر**
 في العقل والعقل والادراك كمال الاشياء العقل المنفصل هو السعادة المحضة التي هي
 الانسان حيا بالفعل حيث هو غير محتاج اليها الى مادة وذلك لصيرورته ومحل الاستيلاء
 البرية عن المولد الامكانات بافان الابدس واسما يبلغ الى هذه المرتبة بافعال
 ارادية يحصل للورد الواسطى بالعقل بالملك ويسبق القياسات والتعاريف وضوحها
 البراهين والحدود وهذا كله ارادى في هذا الباب وما ايضا ان النفس العقلية
 لم تكن بارادة بل بتأثير الحق الذي يتقوى السموات والارض وما بينهما من
 العقول والنفس والصور والنفوس فيكون عند ذلك ما يصل الى كمال النظر
 كما حصل الارادى على سبيل الارادة لا كماله كماله في انفس الاشياء كماله
 منصرف في نفس العالم استعدادا في ما كان اربعا فالقوى عقل العقل والادراك
 والثالث السوي لا في ذاته اسمى العقل لان النفس ان يشاهد العقول كماله
 موقفات وغير خفية وذلك لكونها طاعتها للعقول من بعد اخرى في كماله
 الى المبدأ الوهاو اتصالها به كره بعدا الى حيث حصلت ملكة الرجوع الى جنابها
 به فصار معقولا تافى في محروقة كماله **الاشراق الثاني** في العقل المستقام
 بعينه العقل بالفعل اذا اعتبر من مشاهد تلك العقول كماله عند الاتصال بالمبدأ الفاعل
 وسمى به مشاهد النفس اياه من افقها فالانسان من هذه الجهة هو تمام عالم العوالم

كالان

كالان العقل كمال عالم البدو غاية فان الغاية القصوى في مجاهد العالم الكوني
 ومكانة الحقيقة هي خلق الانسان وفما يخلق الانسان مرتبة العقل المستقام اي مشا
 المعقولة والاتصال بالملك الاعلى واما خلقه سائر الاكوان والنبات والحيوان فلهذا
 فليس الانسان واستخدم له اياه وملكه يهل فضالة المراد التي خلق هو صحتها
 فالغاية التي هي الاكلية اقتضت ان لا يفتقر الى الحقوق بل يصيب كماله مخلوق
 من السعادة قد لا يربط **الاشراق الثالث عشر** في مراتب القوة العقلية وهي ايضا
 حسب الاستقام منصرف في اربع الاولى هي في الظاهر يستعملها النواويس الاكلية في
 الشرائع النبوية والثانية في تذبذب الباطن وتطهير القلب عن الملكات والاضلال
 الوردية والظلمة والثالثة في شوقها بالصورة العلية والصفات المصنوعة والاربعة
 قاء النفس عن انزاعها عن النظر الى ملكة الرب الاول وكبرياءه وهي نهاية البر
 الى اهل طراط النفس وبعدها المراتب من منازلة لوماض كثره ليست
 ملكها الانسان فياجل ولكن يجب ان يشاء الاضمار في الايدي لا بالمشاهدة
 والصور المعقولة المعيرة ببيان كمالهم الا بالزهر فان لكاملين بعد المسافر الى
 الله ووصولهم اسفار اخرى بعضها في الحق وبعضها في الحق كماله في الحق تارة
 تارة كما كان قبل ذلك بقره وانوار المشاعر فكانت هي التي يربط بها الحق
 لمخرجها ولكن الفرق بين العالمين ما لا يخفى فلهذا لا يفتقر الى احوال النفس وبقائها
 وما بعدها في التصور ويشترع في انبات **الاشراق الرابع** في انفس الاشياء
 واهلها والاشياء الى احوالها وابين يديها فامور القيمة وفيه اشراقات اللؤلؤ
 في انبات القوة العاقلة للانسان ان في الانسان قوة روحانية تجر صورة
 الكلية عن المواد وتصورها اكدارها في اربع مراتب من الخضم وكل ادراك في

فما يشاء الله بانواعه بانوار البهيمية في الوجود فيكون مشهور الاول مع النهوض على
حجة اخرى انما اتفق على ذلك في جميع اوقافك حتى في حالتي النوم والسكر
وتشبه بالانسان في افعال كل واحد في وقت كانت وما للحجج **حجة**
لو فرضنا في افعال الثلاثة كامل العقل صحيح البدن في فوار طلق منفتح الخصا
غير ذلك منها ولو لم يكن مستعمل الحس في شئ اسمه وجد في الكل فافدا لكل شئ
الا ان وجدتها لا من قبل ووسط فذلك غير ما نريد بعد وجوبه او عرض
او بعد العلي ادركت بهذا المرض فيفعل في اني هو وسط ووجدت بانزله فعل
والاولى اتفق بانظر في لوصف فيه نزل كل فعل يكون كل كاشف على وجوب شئ
قبله لا يبيد **حجة اخرى** بذلك وخصا نك واما الدواب والسيارات بعكس في الارض
الغريزة على الجليل والنفيس وكذا غيرهما من الاسباب كالارض والحجارة الخ
وهنا منذ اول الجي بافتقار انت لا بد لك **حجة اخرى** قالوا هذا مقصود
بما يراد بالحيوان فان المراد من الجليل ان لا يكون له كاشف نفسه كمثل منطعة في جمر
تجاري فخلل دائما في عضو متغير فخلل كان كل عام بل كل اسبوع من ساجد
والحدس ما لم يبدل في فليح ان نفس كل شئ او شئ ذلك مدته وغيره من الكائنات
الكر وبقا الذات فيا مسمى الانسان ونature انشئ للحيوان نفسا عقلا تميزه عن
لصعوبة الفرق بين الانسان وغيره في ذلك مما كانت بعد من كرك ما استلناه
ان الحيوان في شئ في نفس متحدة مجردة عن عالم الحس لا في عالم المنطق اعلى من بعض
البراهين يفتقر في النفس البدن الحسوس وعوارضه فقط ولا يفتقر الى
من هذا من يتبع في الاشتراك لسائر الحيوان ما له قوة باطنية يشعر بها بعضها
ما يقتضي حيز النفس عن الكون في حقيقة بالانسان العارف وتعلم ان اصناف

الناس

الناس ليسوا في درجة واحدة من المواطن **الاشراق الثاني** كون محل الحكمة في مجردة
ان الصورة او صفه حصلت في الجسم بسبب فاعماله عند وفي فاعمالها يحتاج في
استحقاق الى استيفاء سبب غير ان يكون مكفيا بذاته اذ ليس هذا هو شأن
الجسم في شأن النفس في الصور العقلية ان قد يفسر بعد استحقاقها من غير ان يكون
بذاته في استحقاقها النفس في الشئ ان يكون حيزه في رطبته وان كان
كل جوهرا في لا يمكن ان يتركها عليها صورة كثيرة واحدة في وقت والعلوم كلها لا يجمع
في وقت واحد واما النفس هيوم في يوم لا يجمع فيه علوم شتى وصناعات شتى واولا
مختلفة واعمال شتى فذلك هو انما هو دفتر رطبته واولى ملكوت في لانس الكونية
الصور كما نراكم في السواك المشتمل على رطبته وانما هذه الاسباب المذكورة هي
كما لا يقال لها الاشياء من الامور العاجلية عند مرض او شغل قلبه وهم لو غير
لها الا ان لا يتركها عن الامور صورها الحالية المتخلفة في ذاتها على الاطلاق
ان في انما لا تتركها رطبته الشئ متعلقة بالوجود في شئ في صورها الحالية
من نوع في رطبته من الفعل والعائن لها في مشاهدتها كالتما بعد وجوبها على عقلها
ليس امر اختياريا كما في الجوه والحق في الخروج من القوة الى الفعل بل عاينها
الوصول الى طاق ما لها من السعادة حجاب خارجي اجبت به ذاتها عن ذاتها
وهو استغناء هذا البدن وعادتها في الانجذاب الى رطبته بحسب نظرها الاولى دون
الثانية فاذا اشرع غبار البدن عن رطبته العقلية ووقع نظرها على ذاتها صحتها
مستحالة بالمعقولات مشاهدة اياها مفضلها وبالجملة اذ ان اعلمها العاين
عادت الى عالمها منوع لامل لا ينوع افعالها في ان لها العقل بالفعل وان كان
يعتق هذا العالم واما الجسم وعواذ لا يمكن ان مثل ذلك الا ترى ان الحواس

الاول فقد قال معلم الحكمة العتيقة امسطاطا العرش في انولوجيا التي رجا خلوت نفسي
وحلفت بدلي جانبا وضعت كاني جوهر مجرب بلاديت فاكون داخل في ذلتي حاجا
من سائر الاشياء فاما التي في ذاتي من الهاء والحسن ما ابي لم استعيا بهما فاعلم اني
جني من اجزاء العالم الشريف الاله في وجوه فقال له لما انفتحت بذلك رقت
بدني من ذلك العالم العقلي كله في كل طول وقال ايضا من هو على ذلك انني
الى العالم الاعلى وهو هناك اصغر اجزاء اضطر الى ان ينقي لحدان بعرضي ^{الطلب}
والحرص ولا اهتمام في الامتثال الى ذلك العالم وان رقت ونصب فان المنة راحة
لا تعقب بعدها ابدا وما يدلك على مدية في بحر النفس وبغاياها رسالة المعروفة بتقايها
ما تكلم به حين حضرة الوفاة وما احدث به من فضل الفلسفة وان الفيلسوف يجازي على
فلسفه بعد مفارقة نفسه جسده وهذه الرسالة موجودة اليوم عندنا وقال ايضا فليس
ان النفس اما كانت في المكان العالي الشريف فلما اخطت سقطت الى هذا العالم الفلاني
من سخط الله فلما احدثت صارت عيانا للانفس التي قد اخلقت عقولها وكان
الناس باعلى صوت وامرهم ان يرضوا هذا العالم ويصيروا له العالم الاول الشريف
وامرهم ان يتغفروا الله عز وجل لبناء الوال العظيمة العليا واثق هذا الفيلسوف
انما نادى في دعائه الناس غير انه حكى الاشكال والرموز وما فشاغور من صلب
العدد في كل مرة في رسالة المعروفة بالوصايا المدهشة ناس على هذا الرائي
وهي ايم موجودة عندنا في اخي وصية ليو جاني وقد قالك اذا فارقت هذا
البدن عند ذلك جني بغير عني في الخي تكون ^{فاباد} ساجدا لغير ما يدلي الانسية ولا
لموت وما افلا افلا لموت الشريف الاله في ذلتي عنني تخار انولوجيا الزند
احسن في سفر النفس حيث وصفتها باوصاف كثيرة مرارا بارا كانا شاهد معا عيانا

انما خلقت

انما خلقت صفاتها في النفس لا في السبع على الحس في صفات النفس لا في صفات جميع النعم
ودره وان دري بل صلاها بالحس في ان النفس انما هي في البدن كما انها مصورة كقيدتها
لا نطق بها ثم قال ان البدن للنفس انما هو كالمقام وقد وافقة على ذلك ايضا فليس
ان سقى البدن الصدى وانما عني بالصدى هذا العالم باسمه ويؤيد في الكتاب
الاله بل ان علي قوله قلوا لم قطع على قلنا ثم قال املا في النفس من وثاقا انما
هو في وجها من مقام هذا العالم والتي في عالمها العقلي في كناية الذي يدعي
فادخلت هبوط النفس الى هذا العالم انما هو سقوط ريشها فاذا ارتابت ارتفعت الى
عالمها الاول وقاله بعض كبر ان علته هبوط النفس الى هذا العالم شقي وذلك ان
رنا ما هيضت بحقيقة اخطاها وما هيضت العلة اخرى غير انه اخضر حوله بان ذم هبوط
النفس وكما هي في هذه الاقسام وانما ذكر هذا في كناية الذي يدعي طماوين ثم
ذكر هذا العالم وموضع فقال انه جدير بترتيب علة فان النفس انما صارت في هذا العالم
من فعل الباري الخي ليكن في العالم حياذ اعقل لانه لم يكن الواجب اذا كان هذا العالم متنا
في غاين الاتقان ان يكون في عقله في عقله لم يكن ممكنا للعالم عقل وليست له نفس فلهذا
العلته انما هو الباري النفس الى هذا العالم واسكنها فيه ثم ارسل الباري النفس الى هذا
العالم نفسا فكن في ابدنا ليكون هذا العالم تاما كاملا ولا يكون في دون العالم
العقلي في التام والكمال لانه كان ينبغي ان يكون في هذا العالم الحس من اجزاء الجوان
لم في العالم العقلي واما الاول العوا ومن الله هذه الامة الناجية فقال ابو يزيد البسطامي
نص طلبت في الخي في الكي بين قاصدها التي دابة في عالم الطبيعة وعالم الممالك ^{ممكن}
من الممالك العقلية وقال اشهدت من جلدي في ابدنا في الهيكل فصار جلدا
وهذا الصريح بان النفس التي هي للبدن غير الجسد وقال الخلاج حيا لحداد واده قبل

الصوفي مع اقتدار ان كان ما مع غيره في مكان لا يكون ذلك ان يكون في مكان واحد وقبل ان
كان ما في اي موجود مفارقة عن المادة الى غير ذلك مما لا يطول الكلام به كرمه ^{لست}
يا حببي خطانا المتألمين فانها في افادة البقي ليست باقل من جميع اصحاب الالهية كيف
والبرهان معقول والواضح غير ذلك تستبعد ان يكون المطلوب الحق بالشوق خطا باثباته
لان لهيب الدنيا الفياض علما يقينا **الان** في حادثة النفس الانسانية اعلم ان
الاشياء حسانية الحوادث وماتية البقاء اذا استعملت في حيث من النوع الى الفعل
البرهان على ان كل موجود عن المادة لا يلحقها عام من غير ان يمتد في النوع ولا
مراجعة الى المهور في ذاته قوة من حيث يحصل بالصورة المقدرة له وهو الاصل في
فيلزم من غير ان يخرج النفس عن المادة اخر انما يهاهف وتعلم بطلان الشائبة فان
يكون خاتمة وهذا البرهان في مرتبة على ان النفس الانسانية محدودة النوع ^{اول}
ما قبل انما لو كانت موجودة قبل الابدان لم يكن تكررها ولا واحدة واما الاول فلان
له في الماهية نوعي اما بالمواد او بعوارضها او بالتفاعل او بالتأثير العلل مضمرة في هذه
والنفس صورية ذاتها لا تتحداه في النوع وفعلها امر واحد وانما الاتصال به
الشيء له فليكن تكررها اما بالمادة او في غيرها كالابدان وقد فرضت مفارقة واما
اذا فلا في قولنا لا تكررها بعد الوحدة ونحوها المقادير وعوارضها ليست النفس ليست
كل **شك** **يقين** ذلك لا نقول هذا اما لكونه في النفس بعد مفارقتها عن
الابدان في المقادير فنقول المميز في المقادير التي هي الملكية في الابدان وعملها
بافاد الوجود ان كان لا يتحقق كل وجود بنفسه في ان المقادير لا يمكن ان
النفس والصورة التي هي مادة العضل للاجسام ليست الا احوال وجود المواد
وما هي كالمواد ولها امورا سابقة هي مخصصة للمادة ومعدلات وجودها بالحق والها

لاحتة هي عوارضها الانسانية لثقلها القوية بانفسها فقد علم ان المادة المشتركة في
النفس ينفرد في تخصصها وتيزها بوجوه ووجوه الى الحاق وميزان سابقه
كذا في تخصصها تلك السابقة الى سابقة اخرى واما اذا وجد في مية فالغدا
المعدل المخصص لا يفلح في بقاءه اذ لم يكن له ضد فالجاء المظنية بعد وجودها
وبحدها عن المواد هي كسابر المقادير فالتصورية لا ضد لها اذ لا فاعل لها
فيبقى ببقاء مبداهها ومعداتها ولولا ان يكون فيها من الميزان الاشياء وكلها بها
لكفي فضل عن الصفا والملكات والاولى الفايضة اليها من المبادى **عريضة اخرى**
لو كانت قبل البدن كانت ما عطفها مضافا متع شئ حاله يلجها لا مفارقة عالم
القدس والاشياء هذه الافات البديرة واما انفسية الجوهر فيكون معطلة في الاله
لاستحالة التماسح العقل ولا معطلة في الوجود **حكمه** **مشرقية** يجب عليك ان تعلم ان النفس
التي هي صورة الاشياء خاتمة الحوادث وطائفة البقاء اذ من العقل المنقول الى
المعاني الحسية الحسية او المعاني الروائية فالاشياء صراط مدود بين العالمين في
يسيطر برحمه مركب بحسبه طبيعة جسمه وضع الطباع الارضية ونفسه اولى مراتب النفس
العالية ومن شأنها ان تصور بصورة الملكية فتعديت عاها هو بالحق وهي به
اخرى لا ارتقاء الى صائر القول في خروج من الانسانية ونفوها الصورة الملكية فتكدي
بالعالم اما صورة شيطانية او بعبية او بهيمة فبقيت في سحر البز ان غير نفية الى
الحيان فالنفس الانسانية بحسب اول حدودها صورة نوع واحد هو الانسان ثم اذا
خرجت من النوع الانسانية والعقل الجوهري الى الفعل يصير الى اعا كثره فواجب
الملئكة والشياطين والسباع والبهائم بحسب نشاء ثابتة وتعلم هذا من زيادة
كشف الغرض عن هذا الكلام ان تعلم ان النفس ماثلة وان لها بعد البدن خلقا

فلا تناقض بينهما واما قول هذا الفيلسوف لا قوة لها دون تلك فتحتقير لتدبيرها فبناء على
امتناع مفارقة القوة الحيوانية المدركة للحسنيات الباطنية والاعمال وندمها
على بقاها في حيوانية مدركة للحسنيات بعد البدن فالنشأة المتوسطة هي نشأة
العقلية ونشأة الحسنة هي معاد النفس المتوسطة بين الملكة وبين الحيوانيات
الليجية وهي مع جرح دهر هذا البدن غير مخرجة العقل بالابدان المتعلقة ببعضها
في مدار الجوار منارة او معانية وايها الاشارة في قوله تعالى وان الدار الاخرة للحيوان
لو كانا يعلمان **الاشارة الثامنة** في ان لكل انسان نفسا واحدة والمثل من نعم
فيها نفسا انسانية واحدة وهي حيوانية واهي نباتية والحيوانية هي التي هي في
الناطقة فقط ولها في معنى ان يكون لها احسنته واهي في كبر
فيها الكليات وان كانت نفس شاعرة بكل القوى من انوار هذه **حكمة عشرية** النفس
الانسانية هي انما هي من الملكوت فلها ودة جملة هي على اللون الالهية في ذاتها
ومخلصة وحساسة ومفيدة ومحررة وطبيعية سامية في الجسم كما قال الفيلسوف فان كانت
اجزاء تلكه نباتية وحيوانية ونطقية والنفس تنزل الى درجة التي اس عند ادراكها الحسنة
وتسكنها الى التي اس في غير عند الابصار عينيا باصره وعند السماع اذ واعية وكذا
في البولي في اللينة والقوى التي نباش الخليل وكذا ترتفع عند ادراكها للعقل
الى درجة العقل الفعال سائرة اياه متحدة على نحو ما يعلم الراسخين ومن لم يبلغ الى
مقامهم وما لهم ينعم لو كان الامر كذلك ان النفس مخيرة ولكل العقل الفعال مقسما
نحو النفس المعاندة او يكون كل هذه النفس يعلم ما يعلم غيرا بالبرهان كما
لحيده فلا رهام عرفه الحق بجداسه وما احسن ما قبل في التمثيل العقل الفعال
كشمس تشرق بين ذكوة عنما بالسفاح واضربه بالتيخير واضربها بالثقل

الكبرية

الكبرية في هذا مثال مراتب انما في النبات والحيوان فلا انسان كما ان النور الشديد
ليشعل على مراتب الانوار الالهية وانه لا يمتد لها كاشفا لمرتب على السبيل ولا
اصل الفروع مما يثبت له ذلك الوجود القوي جامع ملكة الوجودات الضعيفة والمرتبة
فترتب عليه مع بساطة جميع ما بين على كل احوال الوجودات مع زيادة وهكذا
ينقاد الانوار باستدانة القوة وفضيلة الوجود **كسر** النفس الالهية
مادام كبر الحسنة في الرحم ودرجتها درجة النفس في النباتية على مراتبها وهي بعد تخطي درجة
الطبيعة الجارية فالجني نبات بالفعل ويولد بالقوى اذ لا حصل له ولا حركة ابراهيم
بهذه القوى غير انما هي سائر النباتات اذا خرج الطفل من رحم امه صار في رجب النفس
الحيوانية الى اوان البلوغ الصوري ثم يصير باطنة مدركة للكلية بالالفكر والارادة فان كان
فيها استعداد الارتفاع الى الحد النفس القدسية والعقل بالفعل فبلغت الى حد صدق **بعض**
وهو اوان البلوغ العقلي والاشد المعنوي ان ساعدتها النفس بالجنس ما دام في
الرحم نام بالفعل حيوان بالقوى واذا خرج من بطن امه قبل الامتداد الصوري لم يصير
بالفعل من حيوان بالفعل انسان بالقوى واذا بلغ البلوغ الصوري لم يصير انسانا بالفعل
ملا بالقوى او سيطرنا او غيرهما واما مرتبة القوى القدسية فمن عالم يبلغ والعرش
كثير من افراد الانسان واحد **الاشارة الحادية عشر** في ذكره صلح المظاهر في
جوابه شكك في فجر ما النفس يقول القائل بطلت وعوجت وقت من الاصل الحية
حيث قال ان هذه مجازات اذا صفت الخلق بالتمثل قبل هذه الالفاظ **بعض**
لما علمت في غير ان النفس تنقسم الى مراتب الطبيعة السامية في الجسم فذلك **قوات**
لانها في الحقيقة **حكمة عشرية** ان الانسان ينوع باطنه في كل حيوان في خلقه
عن هذا الامر كشف الله العطاء عن بصيرته في هذا الدنيا والاعا كرون فانهم كل على

قوله بل هم في ليس من خلق جديد حتى الشيخ الرئيس ومن في طبقة وقد سأل بعضنا في
 مغايرة بينهما أي الحقين تبدل الذات فتفاء والحق منها مع التبدل فالتفريق محتمل
 وجه آخر لعلها بالطريق العقل والحق وكل من رجع الى وجوده وجد ان هذه
 الهوية الحالية غير هوية الماضية والاشياء لا يجرى اختلاف العوارض بل اختلاف الطوار
 لذات واحدة في الجوانب ايات كثيرة في ذلك على قلب الانسان في نفسه وجهه مثل قول
 يا ايها الانسان انك كاذب الى ربك كذا فلا يغير قوله انا الى ربنا المتقبلين وقوله
 ارجو الى ربك وقوله ويقلب الى اهل مسرور **حكمة شبيهة** انظر الى هذا الهيكل المسمى
 بالحكمة وفي هذا الكتاب المملوء بالعلوم الربانية ونام في هذا الميزان الموضوعة
 المعاء بالسنن اقرانك بلك هذا كما ينبغي عليك بالحق الا كما انفسه ما كنتم تعلمون
 واحسب صايل كفي بنفسك اليوم عليك حسيما فاعلم ان هذه تعزيب لغز هذا الميزان
 ومن صايلك وشيائك واعلم ان الحق لا يصح ان يفتقد قبل ان يفتقد بعدا وتفتقد في
 هذا العراط العزير الحيد فتعرف كيم هي سبيل في معرفة النفس الالهية وتندرج في قوله
 هذا علم اطي مستقيما فانبع ولا تتبع السبل فتفرق بكم عن سبيل في معرفة النفس الالهية
 هذا الكتاب الذي فيه الحكمة صاير افضل الخطاب نظر بالمقصود وتنتهي الى اصل
 الوجود وتفتح لك ابواب السماء والمملكة يدعون عليك في كل باب وتدخل الجنة بغير
 وان كنت لا تحسن ان تقرأ هذا الكتاب وقد اوجب الله عليك قراءته ولا تفتد باب
 ثم كيف ترف بهذا الميزان او كيف تحب هذا الحساب وقد امرت رسول او كيف
 على هذا العراط وقد كلفت بالتباعد والشمس عليه فاحضر مجلس اخوانك يا صهيي والزم
 طريقهم واهد بهم بعد ان ترفع عن حجاب المعينة والحق وادخل عن نفسك كليل
 التقليد وتقل عن ريقك فلاحه الحق والربا وتكون عن بصيرتك عشادة المراد ولا

مستند اولاً من علم الى الله تعالى

حتى يعلم ما علمهم اهدى من قوله ما عرفنا من الحق فيستره بسير نام العادية
 ويعمل السهام الحسنة ونظر بعين البصيرة في حقايق الاشياء كما نظر او تفقه في دين الله كما
 وتدخل مدية العلم والحكمة كما دخلوا وتنجي امر عذاب العزير في رجع المعرفة واليقين
 بعين المعرفة عيش الكاملين وتختفي من هذه ائمة الصالحين **الاشارة الخامسة** في التفتت
 لا يتنازع ان الشايع عندنا يتصور بئس الخاء اشغال نفس من بئس الملبس صاير
 عن هذه الشاة بان يموت حيوان وينقل نفسه الى حيوان اخر او غير الحيوان سواء
 كان من الاخر الى الاخر او بالعكس وهذا مستحيل بالبرهان كما نذكره وتاثيرها
 اشغال النفس من هذا البئس الملبس اذ في مناسب لصفاتها واختلافها المكتبة في
 الدنيا فيظهر في الاخرة بصورة ملتبس عليها صفاته كما سيكشف لك عند انذارها المعاد
 الجسماني وهذا امر محقق عند ائمة الكشف والشهود ثابت منقول عن ارباب الشرايع
 والملايك وهذا ما قيل ما في مذهب الاول الشايع في قدمه راسخ وعليه يحمل ما ورد في
 القرآن من ايات كثيرة في هذا الباب ونظي ان اشغال عن اساطين الحكمة كما لا يلحق في
 سبيل من الحكماء الذين كانوا مقلدني انوار الحكمة ومنكوبة بنوع الانبياء سلام الله
 عليهم اجمعين وامرهم على مذهب الشايع هو بهذا المعنى لما شاهدوا بصائرهم
 نواطن النفوس والصور التي تجزون عليها على حسب بياتهم واعمالهم ووجدوا
 ما عملوا حاضرا وشاهدوا كيف حصل في الدنيا للنفوس ملكات نفسانية تكرر
 اعمال جسامية يتلبس بها حتى يبدعها بالافعال فيحجب بها الملكات النبوية من صور القول
 بالشايع ومعناه حشر النفوس على صور صفاتها العاليزه كقولهم وتحشرهم يوم القيمة
 على وجوههم اي على صور الجوانات المشككة الرؤس وقوله واذا الوجود من حشر
 وقوله يوم تشرى عليهم الشمام وايدى بهم ارجلهم بما كانوا يعملون وقوله قالوا الجوز

اصدها

لم يخدمتم علينا فقلدتمهم على افعالهم ونكلمنا ابدانهم وقته اهلهم بما كانوا يكسبون وفي الحديث
عندهم يحزن الناس على وجه مختلف يحزن الناس على ما هم يحزنون الناس على صورة يحزنون
عندهم الفرة والخنزير كالعنبرين من نون وكان نون يعقون فهذا هو مسح الباطن
ففيما يظهر صورته في الظاهر فيرى الناس الصورة اناس في الباطن فيرى تلك الصور
ملك او شيطان او كلب او خنزير او اسد وغير ذلك من صور اناس منسوبة لما يكون الباطن
عليه وتلكها ما يمسح الباطن لغلبة القوة من صورة النفسانية حتى صارت تغير المراتب
الهيكلية على شكل ما هو على صورة صور اناس وهذا ايضا جازين بل وادفع في غيبته شقوتهم
وضعت عقولهم ومسح الباطن قد كثر في هذا الباطن كما ظهر المسح في الصورة الظاهرة
حيثما قرأ في بني اسرائيل كما قال سبحانه وجعلهم الفرة والخنزير وجعلهم كواحدة
حاسبين واما مسح صورة الباطن حور الظاهر فكقول النبي صلى الله عليه وسلم في صفته من امرته اخوان
العلانية اعداء السرية الستم امل من العسل وقلوبهم اقم من الصبر وقلوبهم قلوب النبا
يلبس للناس صلبه الضار من اللين فهذا مسح الباطن ان يكون قلبه قلب ذئب في صورة
صورة الانسان واما العاصم من هذه العقاصم **حكمة شيرة** اما الناس مسح باللعن الاول فقد
مضى بسبب في طحاثة اذ قد علمت ان النفس اول الكون درجتها درجة الطبيعة
ينبغي شيئا في حساب اشكال المادة حتى تجاوزت درجة النبات والحيوان فالنفس
حصلت لها فغلبة ما فيستحيل ان يرجع نامة اخرى على القوة المحضة والاعتقاد انهم قد
ان الصورة للمادة شيئا واحدا في هذا فعل وقوة وهما طين كان ويندرجان في الاشكال
وباركل المتعداد فعلة خاصة في الحال ان يعلق النفس ما وزنت درجة النبات والحيوان
الى مادة المني او الجنين وقد علمت ان المني لا ينجي او صورته صلا الطبيعة المحرمة من ان
الجنين مادام في الرحم لم يتجاوز صورته درجة النفس النباتية والعتني الذي حكم الله

كاشفها

عن الاشياء بقوله يا بني كشت من ابا يعقوب امر مستحيل الوقوع وكذا قوله بالناس في
الذي كما فعل فذكرهم الرجع الى علمهم الهيا اذ لا كثر امر في الغيب ولا تعد في النجلى
الاشراق الحاضر في هذا قبل ودفع حج الخوض المشهور في بيان اشكال الناس مسح الباطن
اذ حصل مزاج يستحق من الواهب نفسا فاذا قامته نفس مسح مسشقة كانت ليدن
واصدقتك والحيوان كذلك والباحث ان يمنع الحاجر الى غيبه جديد بل ينقل اليه
نفس فجازت من النبات الى الحيوان ثم ليعتد يصعد الى مرتبة الانسان فان دفع هذا
بان مزاج النبات اذ المتدعي نفسا مزاج الانسان او في ذلك التاميم هذه الاوليات
في عالم الاشياء فان لم نقول بعد تسليم ان مزاج الانسان لا ينفصل عن النفس لا في الاشياء
التي جاوزت الدرجات النباتية والحيوانية **اقول** هذا منقول عن بقوس الفلكيات
فان اجسادها من في الغاية ولا ينقل اليها والنبات والحيوان نفس ثم انما نشأ
في هذا القول ما ان مزاج الانسان لا يحصل الا بعد المزاج الحيوان وهو لا يحصل الا
بعد المزاج النباتي وهم الى الجسمية الطبيعة والهيكلية التي قبلها فان امره يتجاوز
الدرجة هذا المعنى فكل الامر في النفس الانسانية على ما علمت من طرقتنا كما انما يقول
نعم هذا في على الاشياء من الدهر لكي شيئا مذكورا انا خلقنا الانسان من طينة
امثلج بنسليته فجعلناه سميعة امرا ويعقوله وقد خلقك وقيل دام يكن شيئا فان اراد
بما ذكره الاشكال النفسانية في مادة واحدة حسب تزايد الاعتقادات لها وتلك
الدرجات ما هو امر واقع بل جبرته وتسمى هذا تاسعا فلا نزاع في هذه القسمة وان را
به اشكال النفس من صلب الى جسد منفصل عنه فقلد من سادة وهذا للذكر والذكر في
واكان جننا على النذ الان الوضئ المني على حقيقة المقام **حجتي بطم** في حال
والفجره لو في قاع الابدان والاهل ام وعرفه مد كره لفيما في افعالهم وضطأ

المعظم والفيض لا يتم كائنات العالم بالملك فظهر ان الهيكليات لها نفوس شريفة وان
اول الوجود للعالم هو العقل كمد واصر وهو العاقل كثره ابتدأت اولادها
اي **الحكمة غريزية** ان الملك نفسا عقلا وطبيعة سارية في جميع احوالها وذوات
متعددة متباينة الوجود فان ذلك يمنع الوجود ولا ان ضرورة ذاته احدى هذه الكثر
وعندها من العواض او الالات التي امر بها بل ذات الملك وهو بنية البسيطة
لحدود هذه المراتب العقلية والنفسية والطبيعية فتعلم من كثر الملك ليست طبيعة اي
ليس فاصدها لكونها وليها طبيعة ممتدة فافضة اكون غير متنازع بغيرها ولا
الحركة الا ما حصل الجسم بمعنى فكا ان العقل وجه عقلي لا يباشر التحريك لنساي
نسبة الارادة الكلية الى جزئيات حدود الحركة فكذا احكم النفس بحيث جوهها في
واما وضعت فشاها الجوانب فلا وجه الى العنصر في ما عيني مما يميزه بغيرها ما لا يحق
وجه الى طبيعة الملك على سره موصوفة متكيفة عليها متقابلين وطول علمه لان
مخلو ونالكوا رب اياهم بقى فطاس من غيري وقدمنا اليها ان على ان الوجود الواحد
فلا يكون مع اصدية جامعا الى وجود متفانته متفاضلة مرتبة العقل ومرتبة النفس
مرتبة الطبع ولكل من هذه المراتب مراتب كثيرة ولها آثار ولوازم تعدداتها
بتعدد الآثار واللوازم وهذا شديدا القوي في ذكره بقول المسلك غيره الامني
الناهل الثالث في التجر كاثبات معاد النفوس وفيما شرافات **الاول** في العقل
بالفعل لما علمت ان كل صورة معقولة هي وجودها وجود صورة فافقت المراتب
وعلاقتها هي بذاتها عاقله بالفعل كما انها معقولة وكل صورة مادية هي عاقله
ومعقولة بالقوة والنفس مادية كانت كونها متعاقلة الوجود بالمادة فليست عاقله
والمعقولة بالفعل بل بالقوة وليس كما هو المتصور ان النفس مجرد الصور

ويزعمها

ويزعمها من موادها فيصيرها معقولة بالعقل والنفس هو ملكها حتى يكون هي ثابتة
والاشياء متغيرة بل الامر بالعكس اولى من ذلك فان الاشياء المادية المحسوسة في
لحوق وجودها وجودا محسوسا والمحسوس يستحيل ان يكون معقولا فظهر ان
على القوة العاقله بصورة ومدايرة مجردة على الحواس بصور متخالفات مادية ليس بان
يدل على كون محسوس كذا النفس فابعد كذا الى من عكسها الى الصور فالعالم ^{الملك}
لما كانت معقولة لكلها الصور خاصة وكانت الوجود وحدة مادية وكذا خبيات
واخرى مادية وقصت العناية الربانية بايجاد نشأة جامع يدير تلك النشآت فثبت لها
فوق الطبيعة سببها تلك الوحدة العقلية فيمكن تلك المتكاملات او كما يقال
من حيث هي وهو العاقل المعنى صيغته اومادية فيلزم ان تلك الكثرة الجسمانية
فيذكر كما وضعت هي هو الجسم او المادة ثم ان النفس مادية فيكونها ظهورها على
جهة الكثرة الجسمانية ويكون قصدها العقلية والقوة فاذ ان يتدبرها وتشتت فليتها
عليها جهة الوحدة فصار عقله ومعقولة لا بعد كانت حواس محسوسة ساد للنفس
ممكن في ذواتها من النشأة الى نشأة اخره **الاشراق الثاني** في اتحاد العقل بالمعقول
لما بين ان كل صورة في مادة تخلف بعوارضها ليست معقولة بل معقولة بل معقولة
محسوسة فاشارة ان يبالها فكا ان المحسوس ينقسم الى ما هي محسوسة بالفعل هو
الوجود بالجسم الحاسر الاصل لا جسم كذا الجسم هو ان النفس مجرد صورة المحسوس
من مادة ومدايرة بعوارضها الشخصية والحياتية لها في هذا الكثر علمه من كثر
انتقال المنطقية بوزانها الشخصية من مادة الى امرها واداءها معنى الاصل في حركه
القوة الحسية الى كثر صورة المحسوس الموجودة في مادة كاذبة الى قوم في باب
الايضاح بل بان يفيض من الواهب صورة نورانية يحصل بها الادراك في كثر

بالفعل المحسوس بالفعل واما قبل ذلك فلا محاسن ولا محسوس الا بالقوة والما بعد صورة
 في مادة مخصوصة مع شرائط ونسب مخصوصة هي المعدلات فكل الحالة في القوة العاقلة
 وصورة ما عقلا بالفعل فان العقل ليس كل شئ بل الحكماء انما يحجز بها الصورة المأثورة
 وغواصها يحجز بها انما ما قبل النفس فيضادها ويصير ما عقلا بالفعل فتعجز ان
 الجوهر المنفصل العقل بذاته المعارة في الصورة العقلية بدورها وليست شغري اذا
 لم يكن له في انه صورة المعقولات في اي شئ بناها هو بذاته العامة الجامعة
 المنطقية بذاته لا قوله العقلية في لو يكن بذاته من كل الاشياء ولا يحصل له شئ
 بعد كيف يدرك شئ اخر فله يحصل اشتراكه في ما قد لا يكون له في الاشياء بالصورة
 الحاصلة فيها لا يدرك تلك الصورة الحاصلة ولا كيف يدركها غيرها والافانما
 ان يكون تلك الصورة عاقلة لذاتها ولا غيرها ومقبولة لذاتها هي في حال وان يكون
 معقولة له وعاقلة لا ورأها فالكلام في عايد جدا وليس قلت ان العقل المنفصل
 اذا حصلت له الصورة المجردة لم يصح لاحد ان يقول انه في انهم يعرفونها غير متوقفة
 بها في اقول انما حصولها للعقل المنفصل حصول صورة لمادة يتجلبها
 اخرى بالفعل فها هو الحق الذي هو في كماله ليس للمادة شيئا ولا شيئا للعقل
 بالفعل الا بالصورة وليس في وجود الصور الا بها الحق موجود في وجودها
 لا شئ الا واحد الجانبين بل بان يتجلى للمادة في نفسها ومنزلة من النفس الى مرتبة
 من الكمال فكذلك حال النفس في صورها عقلا بالفعل وان كان حصول الصور
 العقلية المنفصل حصول موجود لموجود مبادئ كوجود السماء والارض لها
 انما ليست اقول صورها الحاصلة فينا فليس الما صلي في ذلك الا حصولها
 محقة والاضافة من اصغف الاعراض وجود ابل لا وجود لها في الخارج الا كون

الطريقين

الطريقين على حد اعتقلا احدهما عقل عقل الاخر هذا اخطا من الموجود لان العقل
 في الاعيان لا وجود الاضافي الى شئ غير مجرد ذلك الشئ فان اضافة الملائكة والنفس
 والعقل الى الوجود في وجود شئ منها لنا ارفينا لغيرها حصلت صورها لذاتها ان
 والكلام عايد في تلك الصورة في كيفية حصولها لنا هي تحجز في الاضافة او بالانكسار
 معناه ان كان يحجز في الاضافة في حصول الاضافة ليس حصولا حقيقيا لصورة شئ كما
 علمت وكذا يحجز في الكلام حتى يستلزم الاضافة الى غير النجاسة وان كان بالاخر في ذلك
 فكل ان كل ادراك من غير انفراد في المدرك والعقل الذي يدرك الاشياء كلها
 من كل الاشياء وهو ما ادركه وكل من الصف من نفسه علم ان النفس العامة
 ذاتها بعينها هي الذات الجاهلة بل الجاهل من حيث هو جاهل لذاتها اهلها
 الصور العلمية كالغنية الملائكة من الذهب والفضة والاعمال والحرث ذلك متاع الحزن
 الدنيا هي وجود الماديات وذوات الاوضاع الجسمية بعضها البعض الذي هو حصول
 وجود النسب والضعفة وقد حققنا الاصول الجسم ولا يحجز جسم عند جسم اخر في
 اخرى فكل ما الكمال عايد عن الكل والجسم هو من حيث هو وما يتعلق به فهو يدين
 عقله بالجسم يكون غائب عن نفسه ما يتا والنفس بقدر من جهة القوة الجسمانية
 الى العقل العقل يكون في اعتقليا واذا اصبحت العقل يصير حرة حرة كل شئ
 دون وبيد ملكي تهذه الاشياء التي هي **محكومة من قوتها** كما يراه الانسان في هذا
 العالم او بعد ما خاله الى الاخرة فاعا يراه في ذاته وفي عالمه ولا يرى شيئا خارجا
 عن ذاته وعالمه وعالمه ايضا في ذاته **حكمة اخرى** النفس الاضافة من شأنها ان
 لا درجة يكون خج للوجودات اجزاء ذاتها ويكون في السارية في الجميع ويكون
 ويحجزها عايد الخليفة **الاشراق الثالث** في حصول العقل العالي في النفس

للعقل المعال وجوده في نفسه ووجوده في انفسنا فان كان نفس الانسان تمامها
هو وجود العقل المعال وصيرورتها اياه واتحادها به وان ما وصل الشئ اليه من
من الاتصال لا يكون غايته له وان لم يتشكل احد هذه الامور شيئا واحدا كيف يكون
متقدما وغايتها متاخرة لشئ واحد ذلك لاجل انه لا يتصور من الواحد الا الواحد بالعدد
فكيف يتكرر كثره اعددية من نوع واحد وهذا الواحد لا يكون الا في الجسميات لا
ان النظر في العقل المعال في نفسه اما يليق بالاهتبات الباشة واحوال المبدأ ليس
النظر فيها الا وحيث كونه كالا للنفس تمامها لها ومن جهة تارة النفس المعالها غير
صيرورتها اياه فالهنا على وجوده لها ان نفس الانسان في اول صباه بالقوة في الكمال
العقل والوجود في المقام في ان كانت بالفعل في كونه ماضية كمال الجسم الطبيعي
بعض الافاعيل ثم يصير العقل بالفعل في تصوير الحقائق وافادة العلوم وتذوين
المسائل من حيث السياسية ما لنا موسية وكلما خرج من هذا القوة الى العقل فبما
ما يخرج اليه وهذا ايضا لو كان غير معطوفا على الكمال العقل لا يحتاج الى اخر كما يتشكل
ولا يتشكل الامر الى ان ياتي به بل هو في نفسه على وكونه الذي يتصل بها هو كمال العقل
فعال في النفس من قدر من شوايب النفس والقوة في جميعها وخذ القوة الى العقل
فبالاخر اديه بالصيرورة اياه لعقل بالفعل مثل النور الحسي اذا اتصل بالمبصر فخرج
من كونه كونه صيرور بالفعل وبالاخر اديه صيرور على الوجه الذي في من البني المتاهة
هذه الصورة العقلية موجودة في ذاته لما بين ان العقل كل الموجودات فاذن هو
عقل بالفعل متصل بالعقل المعال في نفسه ايضا له به واتحاده معه يدرك المعقول كالا
النور الحسي فان اتصاله به لا يظن بالبره صيرورة شئ من الحسوس شيئا فان النور الحسي
مالم يتصف لذلك معنى اخر فلم قلنا ان لم يجب ان يكون في ذاته صور الحسوس في النور

الحسوس ليس كل الحسوسات الحسية بخلاف القوة المعقولة بالعقل فان كل المعقولات
وقد اشيع ان العقل بالفعل يجب ان يكون جوهر اوضح ان هذا العقل المعال جوهر لا يتفق
للجوهر العقلية **الاشراق الرابع** في من حيث ما يحدث منه في الانسان من القوة والنفس
المرتب الى اعلاها بعد ما من لم ينفك كون كالدائر بين يدي من اوله بشئ اخرها الا
لما ان اول ما يحدث من في الانسان في القوة الهولانية التي حدثت في هذا العالم
من حركات الافلاك الدائرة من قبض عالم المكون مشوقا الى محكمها وبعدها حدث
امر بالفعل مثل السنون عن احوال هي القوة بها يتخذ صورة حمية ثم القوة التي
يتخذ في وينتشر في اليد يدرك الملموس من اويل الكيفيات كالحرارة والبرودة وغيرها
ثم التي بها يحس الطعم ثم التي بها يشعر بالارواح فاذا تم له وجود الامنة والذائفة
والشامة فاضت عليه في ما يدرك الاصوات والتي يدرك الاصول والاولان في
ما حركها وحدثت معها القوة الزوعية التي بحية فتشتاته او كل هسة ثم يحدث بعد ذلك
قوة اخرى يجمع عندها مثل الحسوسات ويحفظها ما ارامت بعد غيبها عن مشاهد الحسوس
لها ثم قوة اخرى مفرقة فيها بالافصيل والتركيب ولها قوة الغوهر بالذكري والاسترجاع
فلهذا المخلقة وبها يستوفي درجات الحسوسات والحسوسات بها ما يصدر عن الفكر والروية
فهذه هي القوة النفسانية والقاذية هي الشبه المادة للقوة المخلقة وهي القوة الناطقة
واما التي زوعية تارة في الوجود فبالغة للحسوسات الرئيسية والمخلقة والناطقة على مر
فان لكل وجود طلب لذاته لما يوافقه وهو بعمالي الفاعل ان هذا الطلب ليس في الحسوس
والمخلوق والناطق مشوقا واردة وفيها تخيلها ميل وفيها قوة واعية في الناطقة ثم كمال
العالم الحسي والمثال في جميع عند الحاسة الرئيسية للحسوس صور الحسوسات من صورها
وعند المخلقة مثل الحسوسات التي هي عقل المعال ومعقولة بالفعل وهي الحسوسات الرئيسية

من المادة وعلاقتها بالمعقولات التي ليست بحجراتها معقولات العقل فليس جودها جودا
عقليا بل حسيا الا ان لها ارتباطا بالوجوه العقلية والمعاني الصورية كالخارج والنبات
والحجر مادة اوجع فان هذه ليست عقول بالعقل ولا معقولات بالعقل بل هي آثار المعقولات وعلاقتها
بالمادة اول ما يحدث من العقل الامثالي بالطلع من كنهه في مادة نفسانية هي في انما
صوره لمادونا ولا يمكن ان يكون مادة لمادونا ولا صورة لماقونها كما لان السيلوك لا يمكن
ان يكون صورة لمادونا لا مراد الا احسن منها فالناطقة صور من ينطق ومادة ينطق احيى من
عالم النبات وذلك في عالم الارواح واما اوجع صور عقلية كثيرة ملاعظها ومصادفها
للمعقولات فكما احسن من العقل لا العقل من حيث هي في انما العقل وهكذا الى ان يصير
ذاتها عقلا محضا وصيا لها عقلا محضا وبصرها بصر في انما انكبا هي كاي ان مفقوة
الى مثنى اخر يتغير ويتغيرها وخذ العقل الى العقل كيف يشاء وهو ملك ورواية
من لا يمكن ان يكون عقل من انما هو في عبادته الى صور ان الله **الاشراق الخامس**
في ان الانسان العقل متقن واحد بسيط وذلك لان كمال الذات لا يحتاج وجود
الكمال العالي الى تفصيل متقن ومن كماله صانعا لم يكون ام عقليا يكون كماله جميع
ما لم يكون بدوه وعنايته متينا واحدا ويكون عليه بدوه عليه تمامه ويكون ماهو لم هو
امرا واحدا ثم اذا انزل من مقامه امتدت ذاته وانقسمت مراتبه مراتبه صانعة قواه
مختلفة في مواضع لان الصور على الفكر وضعت بدوها على تمامها لانها ذاتها
مراتب متفاوتة الا ان الجميع ينحصر في احدى او لغوا اشرا واحدا فالعنايت على
والحكمة على درجاتها والمخبر والمفكر كلها كانتا في فعل واحد متساوية المراتب فكان
العنايتية يجذب الخفاء وليس لها وكذا الذائقة اذ يذوق المطعم والناطقة يجهل الحاج
والباصرة والعامرة يأخذان صور الانوار والاصوات المشبهة بحجراتها من الحسنة

والناطقة

والناطقة يحكمها العقلية يحصل الصور استدار العلوم ويحفظها والحل هذه التي قبلها
ايضا حفظها الحجة وصنفا لما يجلبه ولما يحجب كل حسيه في كل فني حاشا
وتشديد وهكذا الى بلغت العقل الفعال فيتميز في كل ما يتقن ويشهد وفاعل وعنايته النفس
الا حسنة كما صرح الفيلسوف والمعلم ببعض خواصها في هذا العالم وبعضها في العالم العقلي
كلها في العالم الحاصل وليس اجزاها كما جاز الحكيم من جهة الوضع والمقدار بل هي
المعنى والمهية **الاشراق السادس** في السعادة الحسنة لانها لا تدرى ان لذتها كل
قوة نفسانية وجبرها باذراك ما يليها والمهادتها باذراك ما يصادفها لذتها الحسنة ادراك
ما يلائمها المحسوس ولذتها الغضب الطهر بالاشقام والوهم الرجا والخطبة التذكرة من هذه
القوى وان اشركت في هذا المعاني فغاب عنها متواترة فاجوده الهوى في اوقاف كمال
اعلى وطلوبه الزم وادوم فكذا تباينها ليس كل لذتها كمالها في طهره ودرجته في كمالها
السابقين المعنويين عدمتهم اللذة والسعادة اصلها ان الكمال والامر الملائم رجا
ينسب للقوى الداركة وهناك اما مانع شاعل طاعة فكله يدور في ذلك كماله بعض
المرضى الطعوم الحلو والبارية لها واما صوره هي بصددها هو كمالها فلا يحسن ما ذلت
كل ما ذلت في هذا فنقول ان النفس الناطقة كمالها في انما ان يحسن العقل كمال
ويتميز في صورته الكمال والنظام الامر والخير القاني في هذه الكمال السارحة في القبول
والنفوس والطباع ولا جبر لملكها والعنصرية الى احيى الوجود فيفسر بها عالمها
فقد هيئة الكمال ويتقلب اهل مسروره واذا انفس الكمال هذا بالكلية المعشوقة لسبب
القوى كانت حسنة اليها في العظمة والسنة والروام والدرج كسنة العقل الى القوى
الحسنة البهيمية والغضبية كسنة في عالمها هذا وانما رايي البدن وصواسنا البدن
واغراضنا الدينية لا يحسن اليها كل الجوارح الامر خلع مناعتي نفس رغبة الشهوة في

عن فائدة العبد في معرفة الله ودفعه سياسة فيطالع من الملكوت الاعلى
الحلال الشهادة فيستفاد الملكوت فيجوز تلك اللذة فلا يصعب ان يكون ذلك على كل
من هذا العالم منكم هي ومعلوم شيء ممكن في ذات لو كانت على النفس منكم من
في عوالم من المسائل في حيز من يدك اطعمه لذيذ لم يتركها غير مفتحة دون استغراق
واستخفاف بالشهوة العاجلة فاطمك اذا انضمتك شغل البدن ورفع الحجاب
وهي هويات العقلية فربما يذهب الى عالم الملكوت ودوام الاتصال لان النفس كل
بافئيه العقل النعال باق ابدان النفس من جهة صدور دائما فظهر انه لا يقاوم هذه
السخرة الى ما لا يحسن في اللذات المكثرة بالتقليص والافات ولهذا اورد في الحديث
لا يعيش الا عيش الاخرة وسبب حلول النفس على ادراك اللذة العلوم والمعارف ما كانت
مستغلة بالسيا مثل التحديد الحاصل لغو الذوق في عدم لذة العلوم بطلان
بوعلم من علوم من كون المعارف التي مقتضى طبع الفهم العلم بالبدن
ملكوت وكنوز من علمها موجودة في حيزها الحاشي لها لذة لا يدرك الوصف
ان السعادة الحقيقية في وجود هذه الحقائق في اخرتها وانها لها واعا حال النفس
اخرها ما يوجد ضعيف منها ولا مانا اقلها والوجود استدار السوية والمعرفة
في هذه الدنيا بغير المشاهدة في الاخرة واللذة الكاملة متوقفة على المشاهدة لان الوجود
لذيقه كمال الذوق والوجودات متفاوتة وفضلها الحق الاول وادونها الهيولى والحركة
والزمان وما يستتبعها فالسعادة متفاضلة بهذه اللذات العقلية للنفس حلت بالتعلم
الحقيقي ما كانت متفكة عن العلوم كلها من هذه عن الرذائل مصروفة الى المتخيلات
تفهم التقليد فلا يجعل فيجمل الصورة الملمدة فيخيالها اناها الى سببها بعد
منع الوهم في النوم الذي هو من الموت فيمثل ما وصف في الخبر من المحسوسات

صحة المتيقن

جزء المتقسطي والصالحين وذلك هي جنة المعز في الكمال في **الاشراق السابع** في الشارة
التي بانها املك السعادة المحسوسة هي اما الحقيقان الغيرين عن ادراك المراتب
العالية او بحسب غلبة الهيات البدنية من المعاصي الحسية كالفسق والمطامير والاحتجاب
الحق بالاجرام الباطلة والانتكاس بالحكمة بالعباد السفسطية او المشاغبية وفي جميع
الذاهب الى الجوار والتقليد طلبا للشهرة والرياسة واقتضاهما يستحسنه الجمهور تشبها
الى الكمال الوهي لخطب المنقول مع حوان الوصول فالشفاوة في القسم الاول من قبل
الاعمال الملوثة للبدن او الزنا شئ الاضواء من غير شعور بعول موز كالعصا الذي
يرجع شديد فان هذه الهيات الاضواء من غير شعور بعول موز كالعصا الذي
لا تستقيمها يستدعي ان يكون الهاهنية مستقلة في بنية على البدن وقواه الشهوة
والعقبة فاذا اتممت عنها اذ اقامت وعصمت اياها في يحصل ما يرامها الدين كما
ذلك من حيث تقاوتها وحسرها كمن كان اقبالا على البدن وشغلا بغيرها في اغترافها
ولست بالحكمة الطبيعة من الاحساس بفضيحتها والآن اذا انزل العاقل وانرفع الحجب
وكشف الغطاء الموت البدن فينا في النفس تلك الهيات الرديئة امثال الذي
وكلي لما كانت هذه الهيات غريبة عن جوهر النفس وكذا ما يلزمها ان يبعد انزوا
في مدة من الدهر متفكته تحسبها وتلغو ان في مرسوما وصغرها وكثرها وقطرها
انتشاره وسبع وينبأ ان يكون الشريعة اشارة الى هذا حيث ورد ان المؤمن العاقل
في الناس واما العلم كذا من النقص الذي للشاعر بالعلوم والكمال العقلي في الدنيا
والكاسية نفسه شوقا الى ثم ثمارك الجهد في كسبه ففقدت من القوة العيول لا جعلت
للعقل الشيطنة والاهو حاج ومستحق في فهم العقل الباطلة في الداء العاقل
اعيت اطباء النفس المرغبة عن موافقة هذا الالم الكائن بازار اللذة والراحة

الكاتب في مقابلها وكان ذلك اجل وكل احساس بالمرء في كل هذه استند من كل احساس
بما وصفي من غير في اتصال بالنار او تجريد بالبحر او قطع بالمشي او سقوط من
وعدم تصور ذلك الا في الدبيلية ما ذكرناه والتي قد تباينها السعادة
العقلانيان المعروفان عند الفلاسفة وحتى يصدر اثبات للنوبات والعقوبات
الحسيني عن في بياض الله **الاشراق الثامن** في درجات النسخ هذه الثقة
اعلان هو بين الانسان بمنزلة مرآة قابلة للصور الواقعية في العالم واذا المانع في انكشاف
الصور العلمية له احد محجب حجبها انفس جوهه ويكون بالحق كجوه كجوه المرآة قبل
بذوب في شكل ويصير في كدرة الشهوة والمعاصي المكنون بحجب المانع عن ظهور
الحق له كدرة المرآة وطهرها والثالث عدل على عالم الخفايا في المصلح المعيشة
هي في الطامع والشفقة فيها ورضاء الفكر في نقا صليها كدرة معدلة بها عن حجب الصور
المطلوبة باعتقادات مسبوقة اليه من قبل الفطرة وتقليد وتقصير في حقها فكانت
تشفقت له في ادراك الحق وهذا كالجسم الواقع بين المرآة والصورة كقول الحق
هم بينهم وبين ما يشتهون مغرور وجعلت في ايمانهم سدا ومنعهم سدا فاعشيتهم
فهم لا يعرفون الحق لا يشعرون الا في حال في صورة الى صورة حتى يصل الى ما هو المطلوب
الاصلي في الحقة الا انه على الطراز المستقيم فان الاهتداء والانهاء اليها في هذه السعادة
لست نظرية فلا يحصل الا بقرينات وعلوم سابقة وكل علم فطري لا يحصل الا بقرينات
مزدوجي على شرايط خصوصية يحصل من انزاد واجها للاث فالجسم الى اصول المعاني
وبكيفية الزبيب وعدم الاشغال من بعضها على من سب الطيف يوجب الحزن عن الفوز
بالمطلوب من ان في المرآة لمن اراد ان يرى صفاته فيها فانه يحتاج الى ان يبتعد عنها
ويراها من غيرا منة خصوصية حتى يتطبع صورة الغفاف في التي يقابلها ويتقبلها

الاشراق

الى انفسه فينا هذه من كذا في انفسه اقتضى العلوم طرف محبة اعجب من كذا المايات
المشكلة والعرض منها في هذا المقام مجر من انفسه بلوان السعادة العلمية والاشراق النفس بعد
من ان هذه اللوان عن انما ادها بالعدل بصيرها عين العلوم التي حصلها والى اصل ان
اللطيفة المكنون في الانسان امر ما ياتي وسر من اسرار الله هي بحسب المظن في حاله في
حقائق الموجودات ولا الاضغاب باحدة هذه الامور التي بعضها عديدة وبعضها وجودية
اعظمها اشغالا للغير الحق من الصور الموصوفة في الحديث عن صاحب هذه الشريعة صلى
عليه واله لولا ان الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا الى ملكوت السماء
والايات باروزي ارباب سوا من لا يرون ابعدي الارض في قلوب عباده
المؤمنين في الجز لا يسعني ارضي ولا سماوي ووعني قلب عبد في المؤمن فكل ان اذا
ارتفع هذه اللوان العاطفية والى ارجية عن نفس المناطقة صلت في صورة الملك المكنون
وهي التي الوجود على ارض عليه في هذه ان جنة عرضها السموات والارض ومملكة العالمين
اعظم منها لان هذه من عالم الملك فقط والملكوت مستحقها العظيم **الاشراق التاسع**
في احوال نفوس الناقصة والمنقطة وسعادتها وشقاوتها المظنون في على اى الحكام
فيها والمنقطة اعلم ان الملك ما بين على راية اسكنه انما فادع على راية ماسطوس
انها باقية فاذا كانت باقية لم تنسخ فيها راية نفسانية تغلبها ولا فنية عقلية تلحقها
ولا امكن بظلال العقل والافعال وعناية الله وبعوض جانب الرضا ارجى من ذلك
سعادته وهي من جنس ما يقوره وهذه الحالة كثر في الدرة بالاطلاق ولا يابلهها
بالطريق ولذلك قبل نفوس الاطفال بين الجنة والنار واما النفوس العامة التي تصور
المعقولة الاولى لم يكن شوقها الى الحقائق النظرية حتى يتأذى بفقدانها تاذيا
نفسانيا ما كانت تفتي النفس عن الاطفال الشهوية والغضبية او عاجزة عاصية

فالجسم انما هو كاشف بالقول على معاد هذه النفوس ودرجتها اذ ليست لها درجة الاقواء
 الى عالم الغايات ولا يصح القول بوجوبها الى ابدان الحيوانات ولا نباتها لما علمه ^{صفاة} وطائفة
 الى القول بان النفوس البلية والصالحا والى هاد متعلق في الهواء بحرم مركب من بخار ودم فان
 يكون موضوع التحلل انهم ليحل المعادة وهبة وكل بعض الاستقبال في شفاة وهي
 وطائفة يقولون هذا القول في الحرمان والحق وهو في الحرمان الساوي والحق الذي يشل
 هذا القول في بعض العلة ووصفه بان من لا يخاف في الكلام والظاهر ان بعض العالم الى
 ولا تحسنه فانه يشهد ان يكون ما قاله الخواصا صاحب التلوحيات صوابا ^{ثقله} ويحتمل غير ذلك
 قالوا اما الاستقبال فليس لهم قوة الا ببقاء الى عالم السماء ذوات نفوس نورية واجرام
 شريفة قالوا القوة ليجوزهم الى التحلل الجرمي وليس يمتنع ان يكون تحت تلك القوة في
 كرم الناموس كرم غير متخلف وهو نوع بنفسه ويكون بوجه خاص في العالم الارضي
 العنصري موضوعا التحلل انهم فيخلون في اعمالهم السنية مثل من يزار وصيا يسرع وفقا
 للذوق ويقوم بشرب قالوا بهذا يدفع ما بقي من شبه اهل الشايع ^{منه} وقالوا تارك هذا
 الراي ليست اشك لما شغل به من الاليات ان الجبال والجرى لو جرحوا في قوة
 جرمية من كرم لاصح انهم مستبعد للكمال وهم لا هم مخصصه لصور انهم هذه اقوال هؤلاء
 وقد مر ان منها على عدم الاطلاع على وجود عالم اخر معاد هذه النفوس في الآخرة
الاشراق الثاني في ابطال ما ذكره من الامحار الى اهلوه واما الذي ذكره من ان النفوس
 في معادة النفوس الناطقة في قافي لذة في ادراك العوالم الاولى ليس كل الكمال اعظم
 والواحد نصف الاثنى ولا ثلثا المثلثا وثلثي مئسا وثلثي بل السعادة ان كانت عقلية
 ففي ادراك الوجودات العقلية ومثل هو ايتها وان كانت بدنية فمباشرة المشاهدة
 الحسية وكل خاصة كل وكذا معادة كل قوة بوجوب ما يليها واما الذي قد روي

الموسطين

المتوسط في السعادة والشفاة فلا يخفى على من تدبر في هذا العلوم ان يكون
 جرم سماوي او عنصري موضوعا لنفوس لا يستقيم الا بان يكون لها بعلقة
 طبيعة لولدها مع علة وضعه فان المسلوب عن العلاقة كيف يستعمل النفس ^{ينسب}
 اليه فان نسبة حدث بين الجوه الروط والجرم الابداعي او عبت احصا صبر
 الخبايا من عالمها اليه دون العلاقة غيره من الاجرام بل الى غيره دون ساير الاضار
 من نوع ذلك الجرم والى تصور العلاقة الطبيعة لجرم في صورة ما مع جرم تام
 الصورة الكلية عنصري الذات ولا المكنى المرفق في المشرق بالمتصور والتشكيل الا
 صورته الابداعية الحاصلة بالاستعداد ولكن بالفيض الاولى وايز مادة جسمانية
 التي لتحلل قوة نفسانية فلا بد وان يتحد بها من ان الاتحاد وسبب كل مبالغة عامر
 من الاستكمال فيخرجها من خلقه الى حد الفعل بالانفعال والحركات المتناسبة للتخاد
 والعلل لا يجرى الا حركة واحدة متتالية وضعته مطابقة لحركة النفسانية الى
 من جهة مدبر نفسي ومعشوق عقلي يتشبه به فيها ولا يمكن ايضا ان يكون ذلك مفضل
 المراد بالحق لها سبب صغية الى ما يعرف فيها النفوس والطبع كما تجل صورة في اللزائ
 التي لها نسبة وضعه الى عينك التي هي بالحققة مرارة نفسك التي تعرف فيها فليس
 العنكى معالج ومجراه بالعين الى نفسك المدبرة كاحد هاتين المائتين كيف
 والسموات عندهم ليست طبيعة الابدان والاولى وهي ملكة السماء المحركة
 لها بامر الله ولا قابلية للتاثيرات الغريبة لاستغناء صورها عن ذلك ولعدم ارتفاع
 القياس اليها وليست هذه الغايات عن ابدانها ابدان اخرى ليصور بها وهي
 الاجرام العالية علة وضعه ليس بها بصير بها هي كالمراة الحارمة ليس لها ما يلي
 الاضلاع الحياتية ثم على الجرمي في ما في كيف يكون المثل التي هي تحلل الاضلاع

عيني تخيلات هذه النفوس بما الاشياء منهم المعتدون بها كما اعتزوا بان الصور المولدة هي التي
قد حصلت ونهايتهم الرتبة وعقائدهم الباطلة والحاصل في الاجرام الفلكية هو لصفاة قولها
وشره مباديها ليس الا صور افنية مطابقة للواقع فلا يستقيم ما قالوه ولا يستقيم ما في رده
من كون جسم فلكي ما يتعذب به الاستعداد وكما لم يجز في الجرم الفلكي ان يكون لا يحور في
ابداعي غير محض من غير ان يكون له على شئ لانه على ما تصوروه لا بد وان يكون له طبيعة
مشتقة الحركة المستقيمة كالا فلا فيكون حكمها سواء سمي جسم الدار او لا
ولعل عدد النفوس الاقضية غير متناه فكيف يكون جرم دفاني متناه موضوعا لها
وتصور انها الادراكية الغزلية متناهية اذ لا اقل من ان يكون فيها براء على غلق وتصور
ولسعداد غير ما براء غير يحصل في جسم واحد استعدادات غير متناهية مجمعة وهذا
معلوم الفساد فكذا ما ادت اليه افكار هذه المشهورين بالحكا واللبس المحض

المخلص من الالات الشبث باذبال

الانبياء الموقنين بالوحى والآلاء

اشارة الله

سال ١٣٤٨ خورشيد

بازين شد

تحياتكم استغفار قدس رضى
ابراهيم شهاب

بازين شيد
١٣٧١ ش

بازين شيد
١٣٥٣ ع